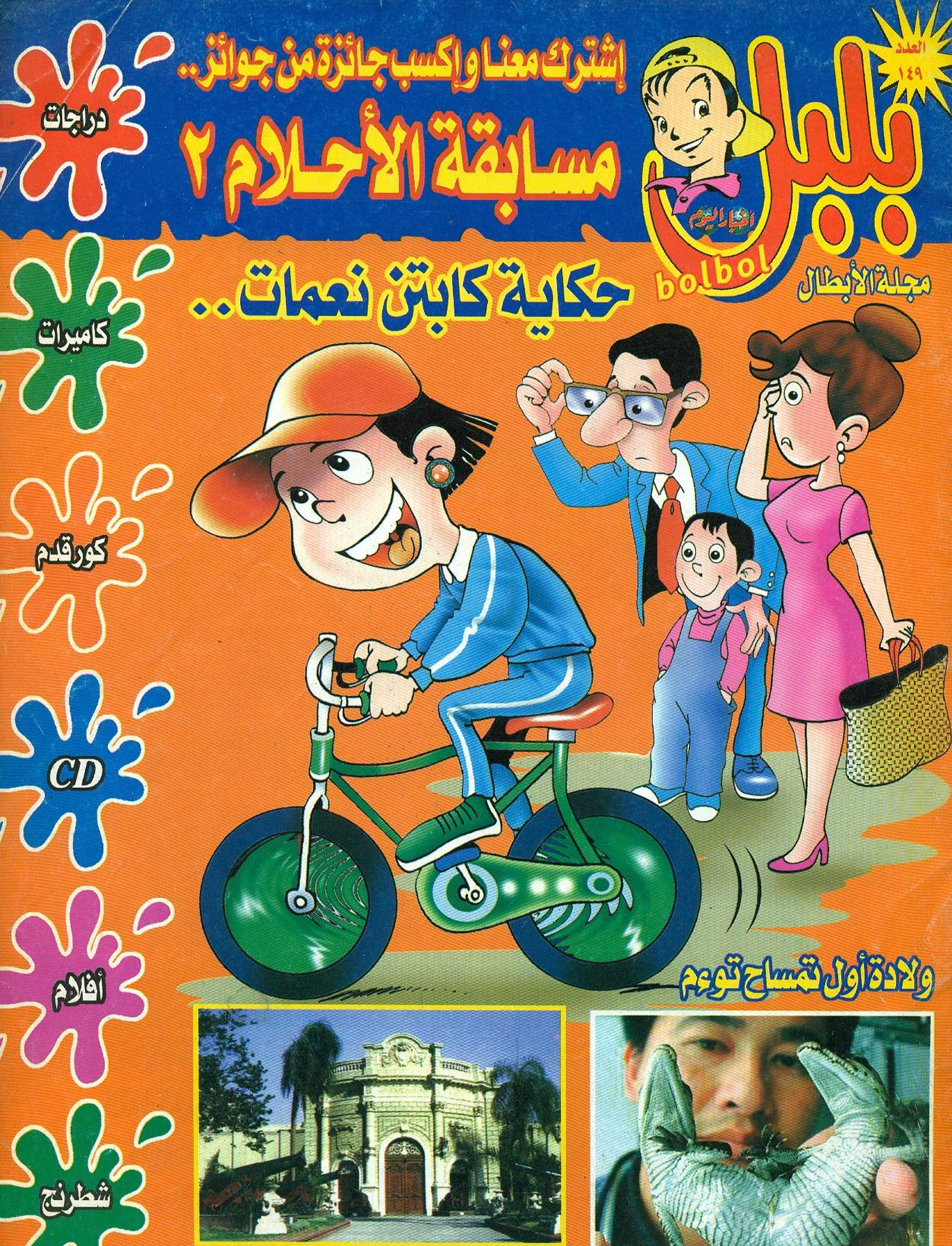
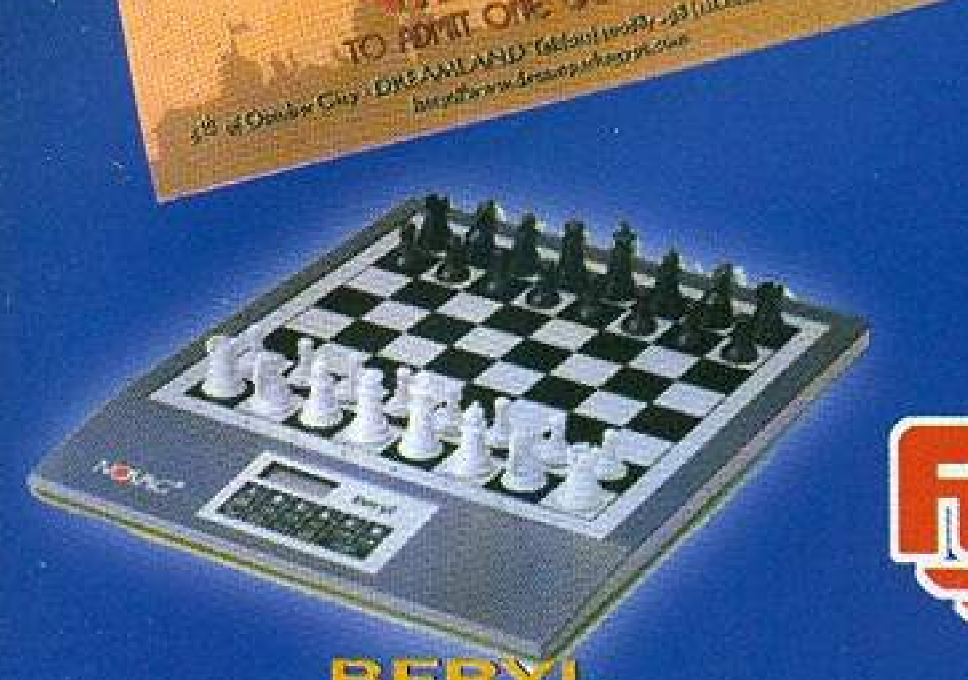


العدد ١٤٩
بلبل
أخبار اليوم
bolbol
مجلة الأبطال
إشترك معنا وإكسب جائزة من جوائز..
مسابقة الأحلام ٢
حكاية كابتن نعمات..
دراجات
كاميرات
كورقدم
CD
أفلام
شطرنج
ولادة أول تمساح توءم
رحلة إلى متاحف قصر عابدين

اشترك معنا واكسب كل الجوائز دى

فى مسابقة الاحلام



- تذاكر مجانية لمدينة دريم بارك
- كاميرات تصوير من فوجي

FUJIFILM
فوجى فيلم



- شنط حمزة التعليمية CD
- دراجات رفعت لجميع الأعمار
- سلسلة من القصص الخيالية
- صاعقة الناموس الكهربائى
- شرائط تعليم النحو بجميع المراحل
- الشطرنج الكومبيوترى من NOVAGE





كلنا كسبانين
فى المعلومات
وكمان فى الجوائز



تخطيط الأجازة الصيفية

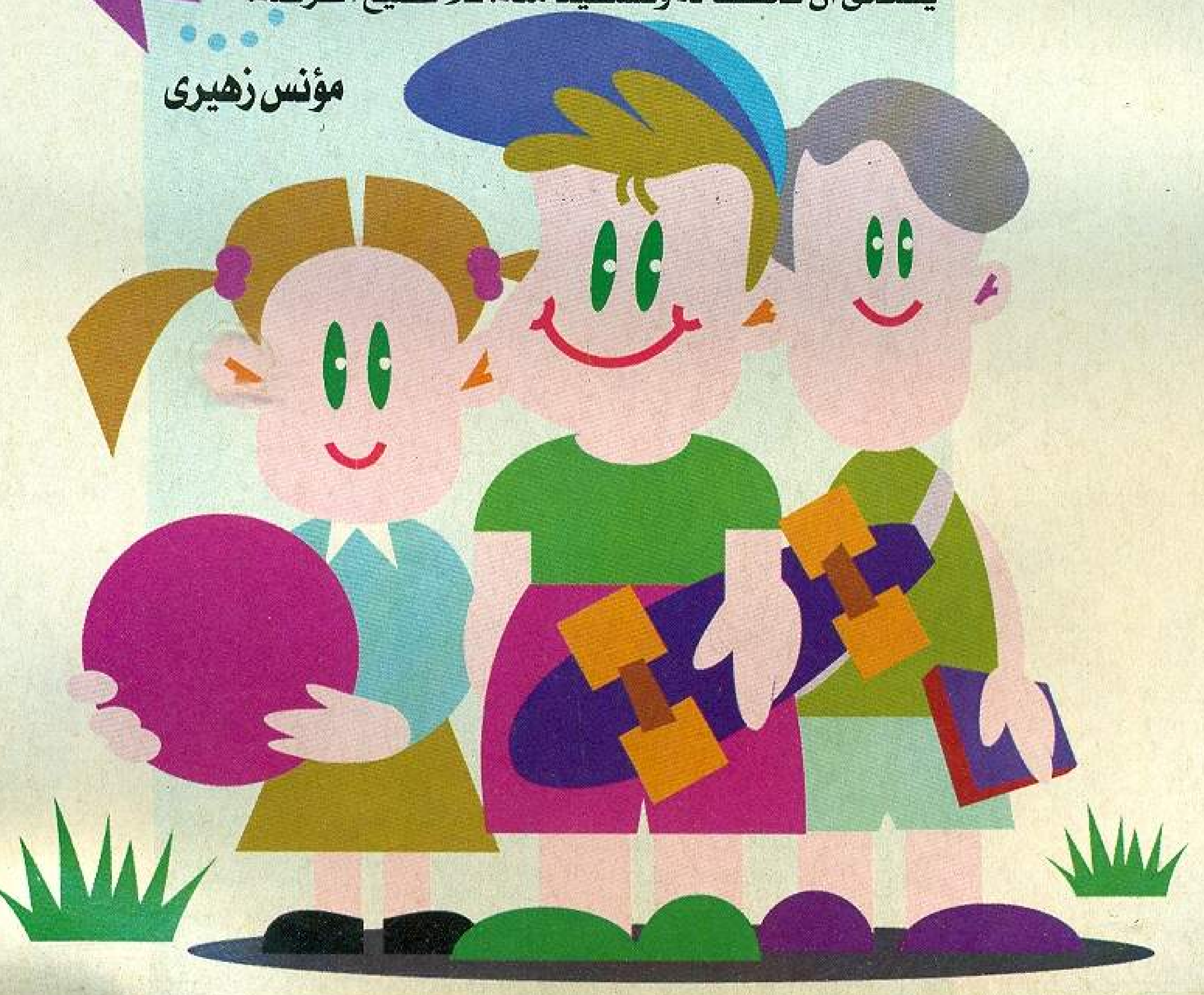
ونحن فى الأجازة الصيفية نقضى أوقاتها بين الرحلات والزيارات والترفيه والتسلية.. هل فكرتم فى التخطيط المتقن للإستفادة من وقت هذه الأجازة.. فيوم الأجازة يبدأ فى الصباح عند استيقاظك من النوم وسرعان ماينتهى لتكتشف أنك لم تستفد منه الأستفادة المرجوة، ويرجع السبب فى ذلك إلى أنك لم تخطط له التخطيط المناسب.. وقد يبادرنى أحد الأصدقاء بالسؤال:

وهل للأجازة تخطيط ؟ وأقول له.. نعم، الأجازة لها تخطيط وكل وقت من عمر أى إنسان يجب أن يخطط له مايناسبه حتى يحقق أكبر إستفادة ممكنة منه بما يعود بالنفع عليه وعلى كل من حوله لو أمكن ذلك.. والتخطيط المناسب هو الذى يحقق لصاحبه أقصى استفادة ممكنة بما يحقق كل إحتياجاته.

يعنى فى الأجازة أنت تحتاج وقتاً لممارسة هوايتك المفضلة فى رياضة من الرياضات مثلا، لذا يجب عليك ان تخصص يوماً للرياضة، وفى الأجازة أنت تحتاج للإطلاع على كتاب مفيد من خلال الكتب الجميلة المتعددة التى تتيحها مكتبات القراءة للجميع المنتشرة فى كل أنحاء مصر، لذا يجب عليك ان تخصص يوماً للقراءة، وفى الأجازة أيضاً أنت تحتاج لزيارة أقاربك حتى تحرص على إحياء صلة الرحم التى اوصى بها الله لتقوى الروابط العائلية فى الأسرة الواحدة، لذا يجب عليك ان تخصص يوماً لزيارة الأهل والأقارب.. وهكذا ترى أن التخطيط المناسب لقضاء أوقات وأيام الأجازة الصيفية قد عاد عليك بالنفع ولو لم تضع ذلك التخطيط المناسب لضاعت الأجازة كلها فى النوم أو اللعب دون أن تستفيد منها الاستفادة التى كنت تتمناها وتحرص عليها.

إذا كان قد فات من الأجازة بضعة اسابيع.. فالوقت الباقى يستحق أن تخطط له وتستفيد منه، فلا تضيع الفرصة.

مؤنس زهيرى



بلبل bolbol
مجلة الأبطال

مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل سبت عن دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٨٠٠/٥٧٨٣٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى:
www.akhbar@akhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال
تونس ٧٥٠, ١ دينار
المغرب ١٠ درهم
البحرين ٥٠٠, دينار
قطر ٥ ريالات
الامارات ٥ دراهم
سلطنة عمان ٦٠٠, ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٧٥ سنت
المملكة المتحدة ١ جك
ايطاليا ٥٠٠٠ ليره
السودان ١٥٠ دينار
اليونان ٤٠٠ درخمة
امريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا
الدول العربية ٦٨ دولارا امريكيا
دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١٠٦ دولارا امريكيا
الولايات المتحدة وكندا ١٢٤ دولارا امريكيا
اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا امريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم» ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر

نشرة الأخبار

إعداد: هويدا حافظ

الوحوش قادمون...



هو أحدث أفلام والت ديزنى التى ستعرض فى نوفمبر القادم فى دور السينما العالمية، وتدور قصة الفيلم حول مخلوقات غريبة تعيش فى عالم مثل عالمنا، ولكن الفرق بينه وبيننا أنهم لايستخدمون البترول والطاقة الكهربائية لتشغيل آلاتهم ولكنهم يعتمدون على صيحات الأطفال ليتمكنوا من تشغيل مصانعهم.

وفى أحد الأيام إنتقل إثنان من هذه المخلوقات التى تشبه الوحوش إلى عالمنا، وهما الصديقان جيم ومايك ودخلا حجرة فتاة صغيرة واصطحباها إلى عالمهم، وتتوالى الأحداث المثيرة والمضكة.

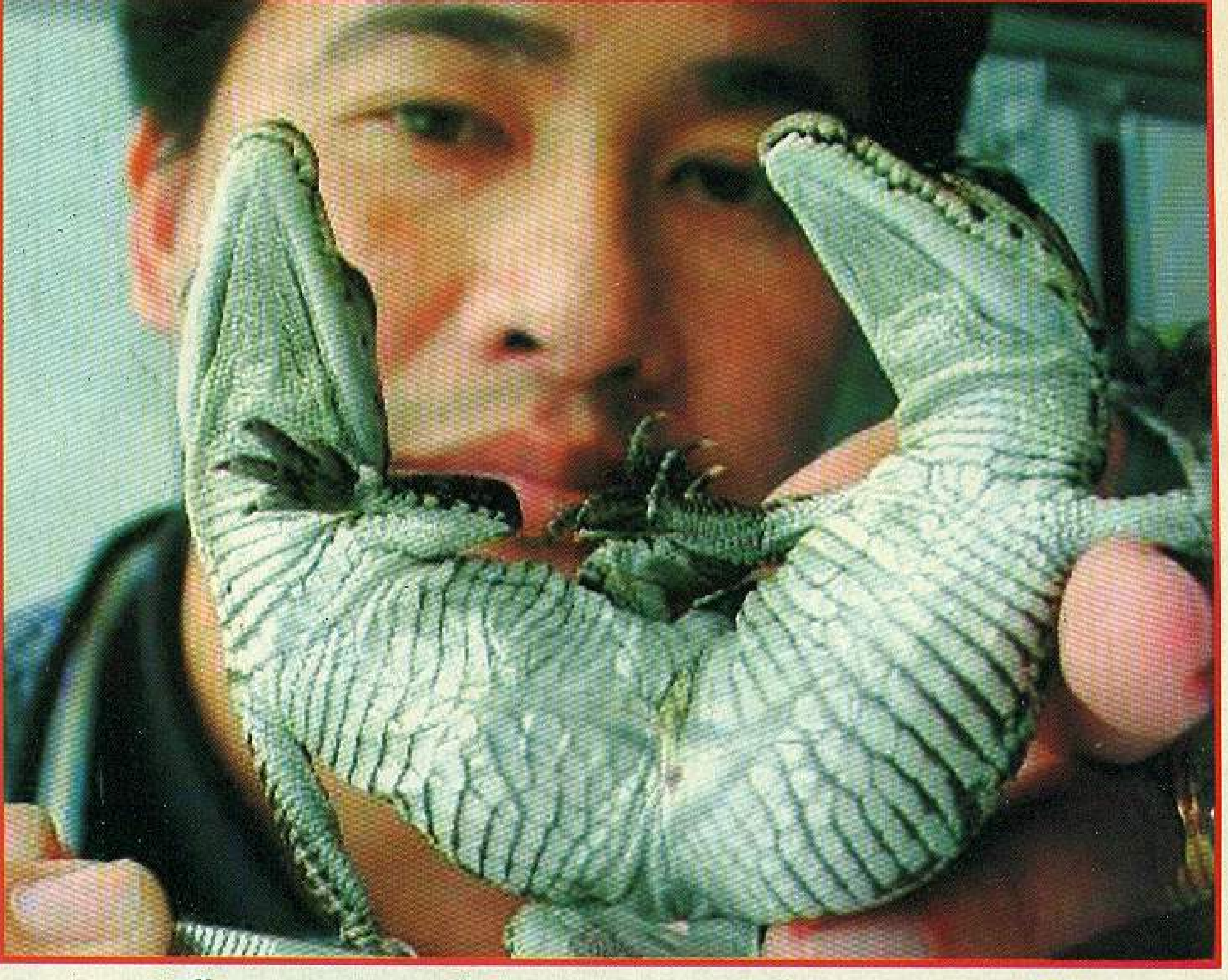


تأسيس أندية لحقوق الطفل بالمدارس

وقع الاستاذ الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم، والسفيرة مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس القومى للطفولة والأمومة والدكتورة منى مكرم عبيد رئيس مجلس ادارة جمعية النهضة بالتعليم، بروتوكول تعاون مشترك بشأن تأسيس أندية وجماعات حقوق الطفل بستين مدرسة ابتدائية واعدادية على مستوى الجمهورية.

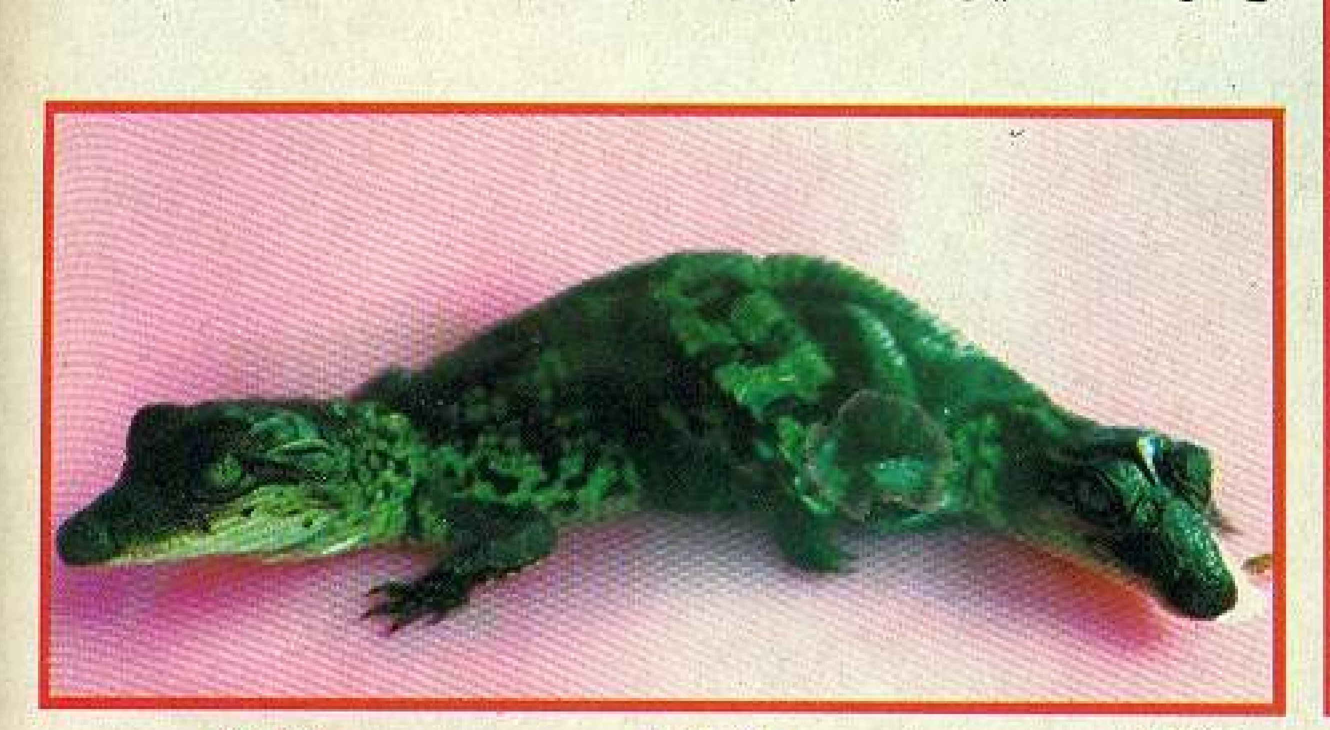
وصرحت السفيرة مشيرة خطاب الى ان المشروع يهدف الى زيادة الوعى بحقوق الطفل المصرى، وتدريب الاطفال على ممارسة انشطة حقوق الطفل من خلال جماعات وأندية حقوق الطفل، وقالت ان المشروع ينفذ فى ثلاثين مدرسة ابتدائية وثلاثين مدرسة اعدادية من محافظات القاهرة والجيزة، بنى سويف، على امتداد عدة أشهر تغطى الأجازة الصيفية وعام دراسى واحد وبداية العام الدراسى الثانى.

تمساح توءم فى تايلاند



وجهت حديقة حيوانات تايلاندية نداء للعالم كله للمحافظة على نوع نادر من التماسيح وذلك بعد مولد تمساح سيامى، اى توءمان ملتصقان فى الحديقة الاسبوع الماضى.. وقد اعلن المسئول عن التماسيح داخل الحديقة ان هذه الحديقة، التى تبعد حوالى ٣٠ كم شمال بانكوك تشهد مولد عدداً يتراوح بين ٢٠٠٠ و ٤٠٠٠ تمساح سنويا، ورغم هذا فهذه هى المرة الاولى التى يولد فيها تمساح من هذا النوع.

وقد وجه المسئول عن الحديقة هذا النداء للعالم عبر الانترنت حتى يتدخل العلماء للمحافظة على هذا التمساح على قيد الحياة لأطول فترة ممكنة حتى يتمكنوا من دراسته ومعرفة تفاصيل حياته بدقة أكثر.





أحمد أسامة عبد المنعم

شيرين عماد عبد الحليم



عمرو جلال



سمر عادل إسماعيل



سامى إبراهيم حامد



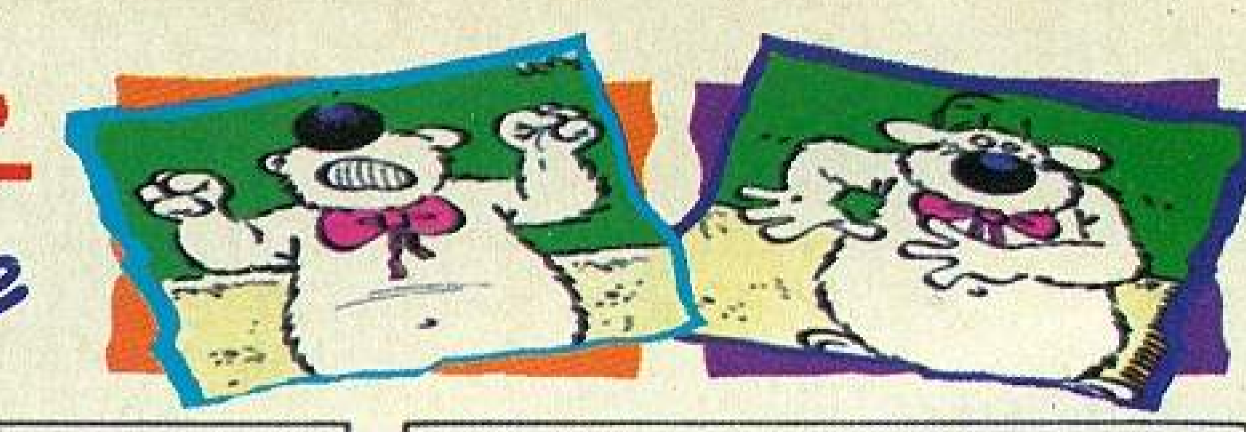
محمد حسين محمد



أحمد إبراهيم حامد

مغامرات لوبو و عم حسونة

عدوى الأنفلونزا















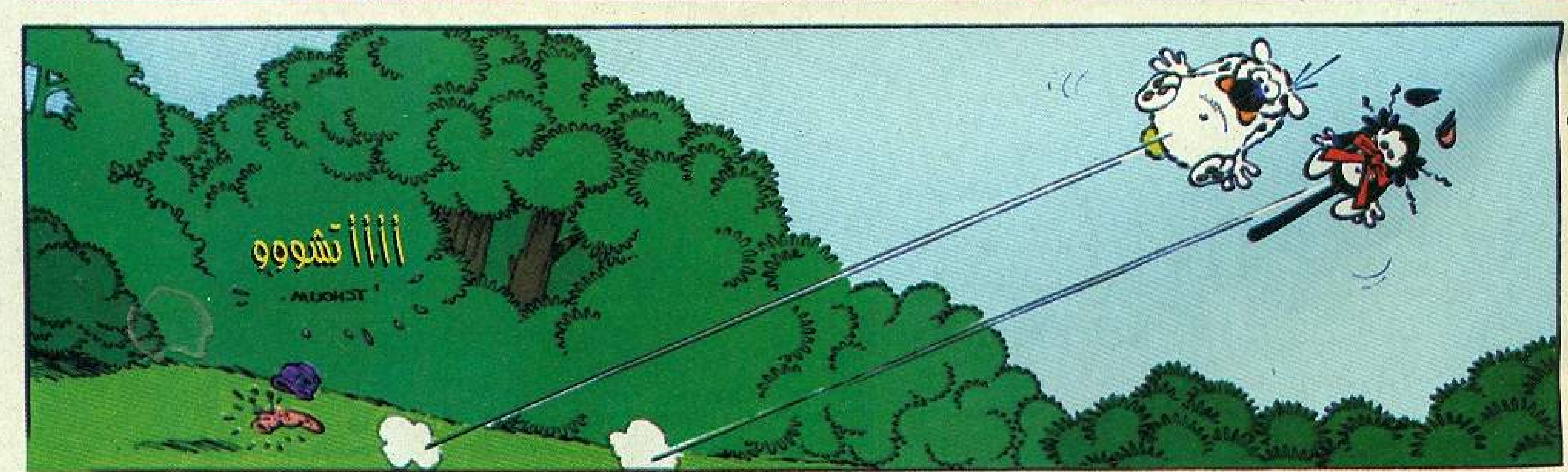














مريم هشام فؤاد

محمد هشام فؤاد

مى شريف سيد

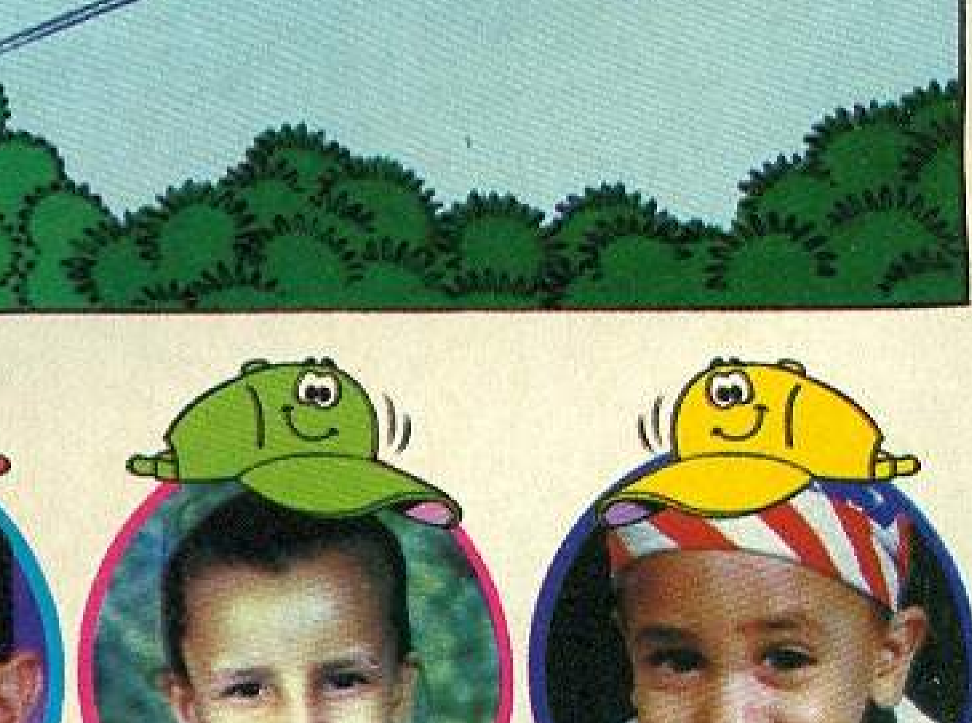
عادل عبدالقادر

نادية محمود زكى



مارتن وليد أنور

سعاد حمزة عبدالعظيم





مصطفى أشرف



عبدالرحمن جمال



محمد طارق

سها محمد درويش



محمد مصطفى

أنت طبيبة صغيرة
تصرفى بحكمة فى حالات الكسر

يحدث أن تفاجئين بوقوع زميلة لك، واصابتها بكسر، ويكون عليك أن تسعفيها إلى أن يتم نقلها إلى الطبيب المتخصص، أو إلى أن تحضر الإسعافات اللازمة.

فتذكرى دائما أن حسن تصرفك، مع سرعتك بأسلوب صحيح .. يمكنك أن تحمى زميلتك من مضاعفات لا لزوم لها. فكيف تتصرفين، إذا حدث كسر لزميلة؟

- لا تحركى زميلتك، أى حركة ولو بسيطة، حتى لا يحدث أى احتكاك بين طرفى العظم المكسور.
- لتقليل تحريك الجزء المكسور، ثبتى حوله قطعتين من الخشب- مثل المسطرة، أو فرع شجرة أملس- ثم لفى حول الجبائر الخشبية، والجزء المكسور برباط عريض وقوى، مثل ايشارب، أو حزام، أوشاش.
- اذا حدث الكسر فى ذراع زميلتك، فضعى لها ذراعها فى حمالة حول عنقها.. وذلك بعد لف الجبائر وربطها.
- اذا كان الكسر فى ساقها، فيمكنك تثبيت الساقين معا.. اى ان تربطى الساق المسكورة مع الساق الاخرى.
- وهكذا تلعبين دور الطبيبة الصغيرة المنقذة بنجاح.







مدى امكانية استعمال فرشاة ناعمة لتنظيف البشرة

سألتنى صديقة صغيرة، من زميلا تكن سؤالا ذكيا، فاحببت ان اطرحه عليكن، لكى نستفيد جميعا من الاجابة عليه كان سؤالها هو: «هل هناك ضرورة لاستعمال فرشاة ناعمة، عند تنظيف بشرة الوجه؟»

سعدت بصديقتى لاهتمامها بنظافة ونقاء بشرة وجهها، وفى نفس الوقت حرصها على الا تفعل اى شىء بدون ان تسأل مسبقا عن مدى صحته، للمزيد من الحفاظ على سلامة بشرتها واقول لصديقتى، ولكل صديقة عندها نفس السؤال: لامانع من استعمال فرشاة ناعمة مرة واحدة فى اليوم، مع الصابون الجيد، فهذا يضمن نظافة عميقة للبشرة، فتتخلص من كل ما يعلق بها من اتربة او افرازات زائدة.

ايضا هذه العملية تساعد على تنشيط الدورة الدموية فى البشرة، والجلد.

ولكن هناك شرطان قبل الاستعانة بفرشاة ناعمة لتنظيف البشرة، وهما:

- عدم وجود ندوب على البشرة
- ان تكون الحركة دائرية، ورقيقة جدا، مع عدم المبالغة.

انت مهندسة
مفارش المائدة من الحصير أو التيل

من الحصير الصغير الملون ما يصلح لأن يكون مفارش للمائدة فيتسع كل مفرش منها، اى كل حصيرة منها لطبق الأكل مع أدوات المائدة اللازمة للوجبة، وكوب الماء.

ومن الجميل ان يكون لكل فرد من افراد الاسرة مفرشا بلون مختلف عن الاخر فتعطى للمائدة شكلا جميلا اثناء الاكل، كما ان جمالها يثير الشهية، وتصبح الوجبة ألذ طعما، ومذاقا.

ويمكنك استبدال هذه الحصائر، بقماش من التيل بألوان مختلفة فتقسمى القماش الى مستطيلات بمقاس حوالى ٧٠×٤٠ سم، كل واحد منها بلون مختلف.

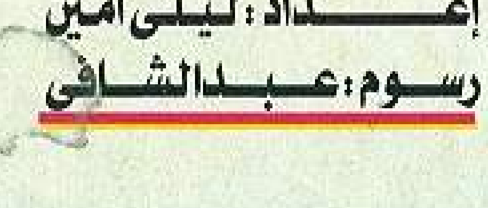
أما البرواز يمكنك ان تصنعيه من الستان بلون أفتح درجة من اللون الأساسى للمفرش، فيصبح غاية فى الشياكة والجمال.

ولمزيد من الاستمتاع بجمال مفارشك، يمكنك ان تقومى بطى كل مفرش على حدة، على شكل اسطوانة، ثم تصفى الاسطوانات متجاوردة على جانب من بوفيه حجرة المائدة.



إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافى





تغلبى على تورم قدميك فى الصيف

مع زيادة حرارة الجو، والمشى الكثير قد تتورم قدميك.

ولكى تتغلبى على تورم القدمين:

- فور عودتك الى البيت ضعيها فى اناء مملوء بالماء الفاتر.
- جففيها جيدا، بفوطة ناعمة.
- تمددى على السرير او على الارض، وارفعى قدميك على وسادة اعلى من مستوى جسمك.
- استفيدى من هذا الوضع، واقضى بضعة دقائق فى اداء بعض التمرينات الرياضية لقدميك، وذلك بان تقومى بتحريك قدميك واصابعك فى كل الاتجاهات.
- فى اليوم التالى، لاتلبسى حذاء مقفولا، او ضيقا، او بكعب عالى. بل البسى صندلا مريحا، ومفتوحا.



أمانى عادل مختار



نورهان محمد الجندى





نورهان أنور الشيخ



ندى زكريا منصور



هبة الله يسرى محمد

جينا لويز إبراهيم

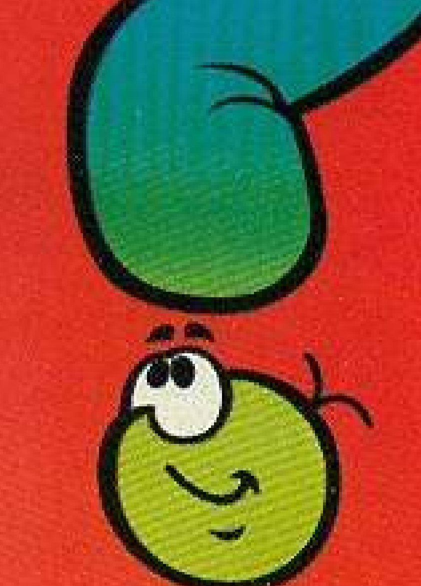




نهال شريف سعيد



شكل ونبيهة
الغش بالكمبيوتر
أعتقد أن عقلك ياشكل لم يتوصل إلى أحدث الابتكارات التكنولوجية التى تميز عصرنا
؟
فمعلوماتك التكنولوجية تقف عند القلم الرصاص اما التلميذ الشاطر فلابد ان يستعين بكل ماهو حديث ليطور من نفسه ولذلك فلقد استبدلت قلمى الرصاص بـ..
الكمبيوتر المحمول
كيف تجرؤ يا شكل وتقول على أحدث تكنولوجيا عصرية بالشىء الغريب؟ انت ياشكل لاتقدر اهمية العلم
الكمبيوتر المحمول شىء غريب!
وبكم اشتريت هذا الشىء الغريب؟
ثم أن هذا الجهاز الرائع أهداه لى والدى بسبب تفوقى فى الدراسة
ثم من اكثر الاشياء التى تميز هذا الجهاز الرائع انه من المستحيل ان تغش منى
لاتتعجلى الاحداث يانبيهة.. لاتتعجلى الاحداث
٥٦=٨×٧
٤٩=٧×٧
٣٢=٤×٨
مروان محسن
رانا خالد عراقى
أحمد إبراهيم متولى
محمود محمد على
على محمد على
فريال محسن محمود
عمر أشرف
أسماء جمال عطية
أحمد أشرف
هبة محمد رشدى
مصطفى محمود ربيع
ميرنا محمد فتيان



شئ من العلم

علشانك ياقمر

بقلم: د. نبيل فاروق



عبر تاريخ طويل من العلم والشعر والادب، انبهر الملايين طويلا بذلك القرص الفضى المضىء، فى بعض ليالى كل شهر، والمعروف عند العلم والعامة باسم القمر..

والقمر هو اقرب جسم فضائى لكوكب الارض، والتابع الوحيد له، اى انه ليس كوكبا او جرما سماويا مستقلا..

وأول ما ينبغى ان نعرفه عنه، هو أنه ليس مضيئا فى حقيقته، فهو جسم معتم خامل، ملىء بالحفر والفوهات البركانية، و لكنه يعكس ضوء الشمس، على نحو يجعله مضيئا فى الليل، بحيث اعتبره الاقدمون مصباح السماء، خاصة وأن الليالى التى يختفى فيها، عندما تحجبه السحب الكثيفة، او عندما يتحول الى هلال رفيع، أو يختفى تماما، تصبح ليال مخيفة دامسة الظلام.. قبل اختراع المصابيح الكهربية بالطبع..

واختفاء القمر، او تغير حجمه وشكله، هو فى حد ذاته ظاهرة طبيعية، اعتمد عليها العرب والمسلمون دوما، لتحديد مواقيتهم، وبدايات اشهر العام الهجرى بالنسبة لهم، كما جاء فيها نصا يصفها فى القرآن الكريم..

فالارض تقع بين الشمس والقمر، ولأن ضوء القمر يأتى من انعكاس ضوء الشمس عليه، فوقوع الارض بينهما يؤدى إلى إلقاء ظلها على القمر نفسه.. ولأن موقع الارض يختلف يوميا، نظرا لدورانها حول الشمس، فالظل يتزايد، ليخفى فى كل يوم مساحة من القمر، حتى يصبح هلالا رفيعا، ثم يعود الظل ليقل تدريجيا، حتى يظهر القمر بدرا كاملا..

وهذه الدورة تستغرق اربعة عشر يوما، من الهلال إلى البدر، ومثلها من البدر إلى الهلال، تقريبا..

وفى العصور القديمة، كانوا يعتبرون القمر رمزا للطهارة والجمال، ويصفون به الحسناوات والجميلات، حتى صنع (جاليليو) أول منظار فلكى، عام ١٦٠٩م، وأظهر ان سطح القمر جبلى، يمتلىء بالحفر..

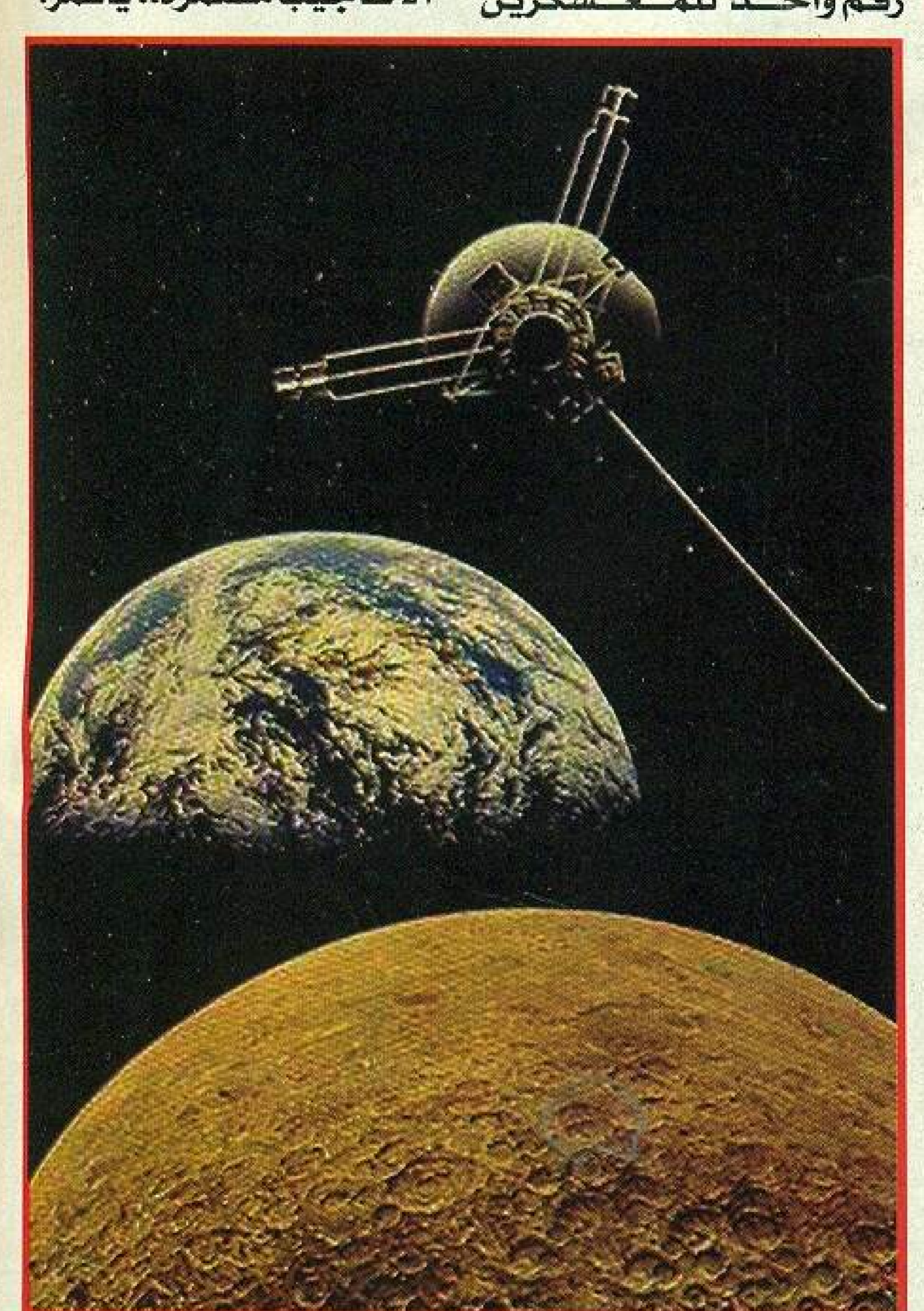
والجاذبية على سطح القمر تبلغ سدس مثيلتها على سطح الارض، مما يعنى ان وزن أى شخص سيبلغ هناك سدس وزنه هنا (وهذه فرصة مثالية لراغبات تخفيض الوزن) ثم ان للقمر وجهين، وجه يواجه الارض باستمرار، والاخر لا يواجهها أبدا، وهو ما نطلق عليه هنا اسم (الوجه المظلم للقمر)..

والفارق بين ليل القمر ونهاره فارق رهيب للغاية، فدرجة حرارة سطحه فى النهار تصل إلى (١٢٧درجة مئوية) فى حين تنخفض فى الليل إلى (١٧٣ درجة تحت الصفر)..

بمعنى أكثر وضوحا، فالماء سيغلى ويتفجر ويطير تماما فى نهار القمر، ثم يعود فيتجمد كألف ألف لوح ثلج فى ليلة..

ولقد كان القمر هو الهدف رقم واحد للمعسكرين الامريكى والسوفيتى، منذ بدأ سباق الفضاء عقب الحرب العالمية الثانية، ولقد ربح السوفيت الجولة الاولى من السباق، عندما نجحوا فى ارسال اول رائد الى الفضاء، فى ١٢ ابريل ١٩٦١م، وهو (يورى جاجارين)، ولكن الامريكيين ربحوا السباق بالتأكيد، عندم هبطت مركبتهم الفضائية (أبوللو ١) على سطح القمر، فى ١٩ يوليو ١٩٦٩م، وعلى متنها (نيل ارمسترونج)، أول بشرى يطأ بقدمه سطح القمر..

وآخر أخبار القمر هى أن أحد الامريكيين قد أقام دعوى قضائية، ليثبت ملكيته له، والعجيب أنه قد حصل على حكم قضائى بهذا بالفعل، وبدأ فى بيع ارض القمر، عبر شبكة الانترنت، و.. ومازالت الاعاجيب مستمرة.. ياقمر.

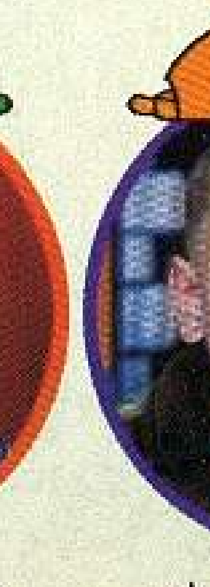




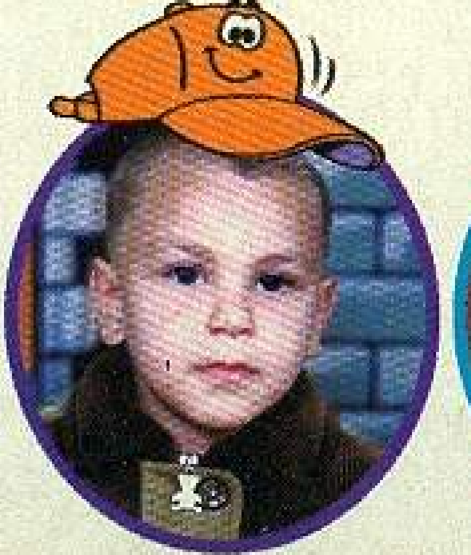
يوسف شريف الحكيم



محمد عادل محمود



ميادة عبدالحكيم



أحمد على سعد



مريم شريف الحكيم



إسراء عاطف أحمد

هدير صابر أحمد





روبن هود فى الغابة

أجازة بالعافية

















أحمد خطاب عبدالفتاح



مني محمود



حسن أحمد



شروق ياسر سعيد



محمد يحيى محمد



آلاء شبل محمد



محمد سمير حبشي



رضوى فاروق



إسلام حسين



حامد سيد حامد

سمر عصام

بهاء عبداللطيف

كابتن نعمات..

أنا بنت إسمى نعمات وأنا لست ككل البنات ولعلنى كنت أتمنى أن أكون ولدا، ولا أعرف سبب هذا رغم أننى وسط البنات أعد جميلة ومتميزة، ولكننى أرى الأولاد أكثر انطلاقا كما أشعر بأنهم أكثر حرية، وغير هذا فأنا أحب ان أرتدى ملابس أخى ولا أجد متعة فى ارتداء أى فستان، وكانت أمى تغضب منى لهذا وتصر على أن أرتدى فستانا وخاصة إذا كان هناك أى اجتماع عائلى، وحدثت مشادات كثيرة بيننا من أجل هذا ملت أمى وتركتنى لحال سبيلى، فصرت أتصرف بحرية شديدة فأنا أرتدى قمصان أخى وأقص شعرى تماما لأننى لا أطيق الحر كما أننى أركب الدراجات فى الشارع مرتدية للملابس الرياضية فلا يستطيع أحد أن يعرف إن كنت بنتا أو ولد، وأعجبنى هذا الدور كما دفعنى للعب الكراتيه والجودو فأصبح جيراننا يطلقون علىّ لقب الكابتن، ولم أتأثر بهذا كما لم أغضب من تعليقات أصدقاءنا ومعارفنا ولكننى ذات يوم كنت فى المصيف مع أبناء خالتى وكنا سنذهب فى نزهة على الشاطىء فوجدت التى تنادينى وأخذتنى من يدى ثم بدأت تقول لى أن علىّ أن أتغير لأن هناك فرق كبير بين الولد والبنت فأجبتها بأننى أحب أن أظل كما أنا فقالت لى أن الدين لا يقبل صورتى تلك ولا يرضى عنها ثم ساقت لى حديث فيما معناه أن الله يلعن التى تتشبه بالرجال، وقالت لى كلاما آخر لا أذكره، كل ما أذكره أننى حزنت بشدة فأنا لا أرى نفسى إلا كما أنا ولا أريد أن أتغير، ولكننى بالطبع سأحاول تغيير نفسى إن كان الدين يريدنى أن أكون الأميرة ولا يريدنى أن أكون الكابتن.

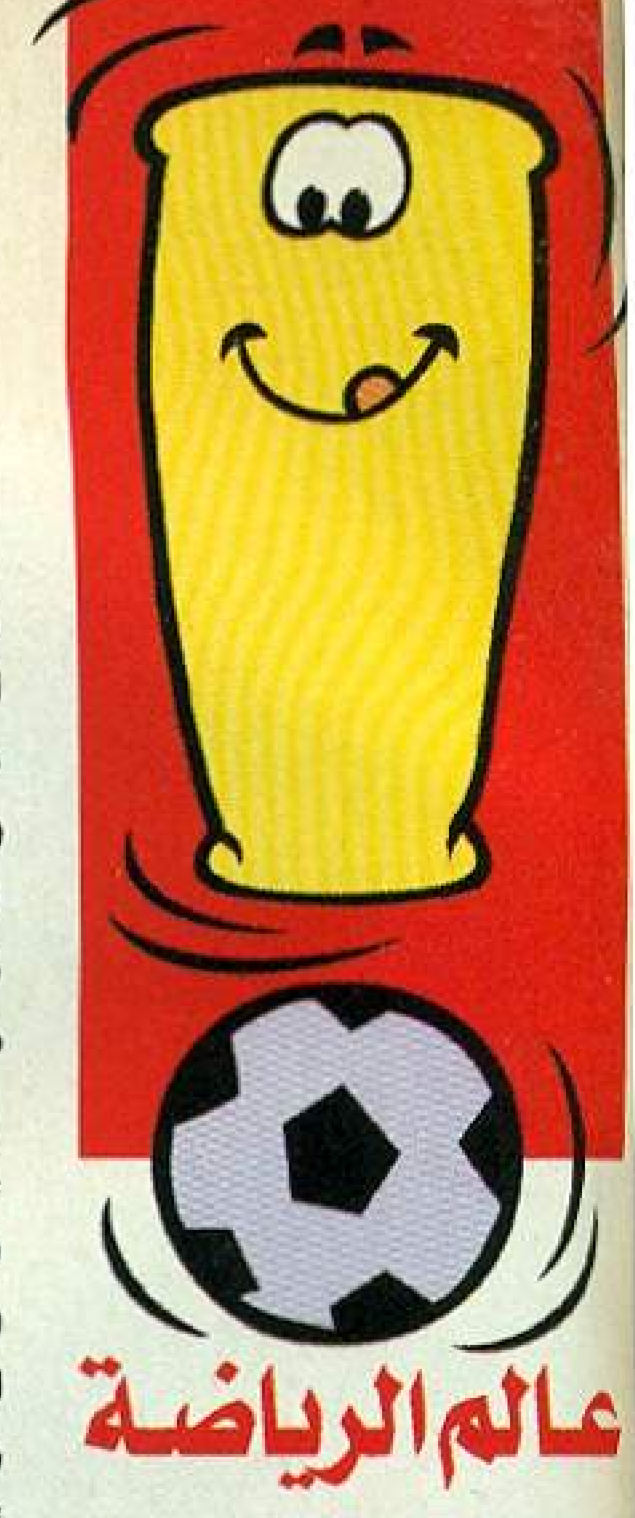
لقد أنعم الله عليك بنعمة كبيرة فجعلك فتاة جميلة ومتميزة ولكنك مع شديد الأسف لم تصونى هذه النعمة فتنكرت لها ونظرت إليها على أنها شيئا عاديا بل أنك تماديت وتمنيت لو كنت ولدا وهذا فى حد ذاته إنكار للنعمة ولتعلمى يا عزيزتى أن الله لا يخلق شيئا إلا لحكمة بالغة وسبب واضح وحتى إن لم نر نحن بقصر نظرنا هذا السبب إلا أننا نحسه بعد وقت ونستشعره بوضوح، ولا شك أن الله سبحانه وتعالى حينما خلقك أنثى كان يعرف صلاح أمرك فى هذا ومن أجل هذا وجب عليك حمد الله وشكره دون تأفف أو تذمر أو نكران، ومن مظاهر صيانة النعمة كان يجدر بك أن تحافظى على مظاهر أنوثتك فترتدين ما ترتديه غيرك من الفتيات حتى لايصبح مظهرك ملفتا للأنظار، وهناك دليل قاطع من السنة فى هذا الشأن حيث لعن الرسول صلى الله عليه سلم المتشبهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال، ولا شك أنك لم تقصدى الإساءة لنفسك، كما أنك ولا شك أيضا لم تكونى على علم بهذا والآن وقد علمت فأرجو أن تبدئى مع نفسك من الآن.. صالحيها وتأكدى أن الكل سيكون سعيداً بك، وليس هناك ما هو أجمل من رضى الله ورضى الوالدين.



قصة : منال عزام
رسوم : عبد الشافى سيد


مغامرات فرقع
فرقع عبقرى زمانه
آاى ! ااى ! أووووى
كف عن الصراخ أيها المزعج لقد أيقظنى صوتك من النوم !
أنا أكن أعرف أنك نائم لقد كنت أمر من هنا بالصدفة ووطأت قدمى على نبات شائك فشعرت بألم شديد فصرخت رغما عنى !!
ولكن ألست أنت فرقع المخترع العبقرى الذى تتكلم عنه الغابة كلها ؟ فلتفكر يا عبقرى زمانك فى طريقة تحمى قدميك من أشواك النباتات
إحم ! .. فكرة ! .. عندك حق ياكمبة ..
ززززززز
الآن فقط أستطيع أن أسير على الأشواك وأنا مطمئن
ولكن .. هل تعتقد أن فكرتك هذه ستنجح ؟
طبعا ! .. يجب أن تثق ياكمبة فى عبقريتى .. لقد إخترعت واقى للأقدام من الأشواك بأقل تكلفة ممكنة ..
والآن أستطيع أن أسير وأنا مطمئن ..
زيوو زيوو زيوو زيوو زيوو زيوو زيوو زيوو
بووووووم
تمت
اسلام محمود
حنان سعيد
شريف حسين
اريش حسنى
ريا اسامة
مؤمن عادل ابو سريع
روان حسنى
نورهان صلاح
مصطفى يونس
اسراء سيد ابراهيم
احمد حسنى
محمد حسين


تعلم كيف ترسم..
الببغاء



عالم الرياضة

اشتهرت رياضة الأسكواش وانتشرت فى عدد كبير من بلاد العالم نظرا للقيم والفوائد العظيمة التى يكتسبها ممارس هذه الرياضة المثيرة والممتعة وذلك لانها تنمى جميع الصفات البدنية المطلوبة للفرد لكى يكون لائقا بدنيا فهى تنمى القدرة من خلال ضرباتها القوية الخاطفة وتنمى الرشاقة فحركات كثيرة يتخذها الجسم لمواجهة اوضاع اللعب غير المتوقعة او حتى المتوقعة مما ينمى سرعة رد الفعل.. كما ان بعض الضربات تحتاج الى دقة بالغة فى ضربها على الحوائط وخلال خطوط معينة لانها مباراة بدون زمن وهى لعبة ذكاء وخطط وسرعة فى التصرف واتخاذ القرارات وفى اللعب الفردى يتحمل اللاعب مسئولية قراراته وفى اللعب الزوجى يتعود اللاعب على التعاون والايثار.

الإسكواش ... رياضة الذكاء وسرعة التصرف

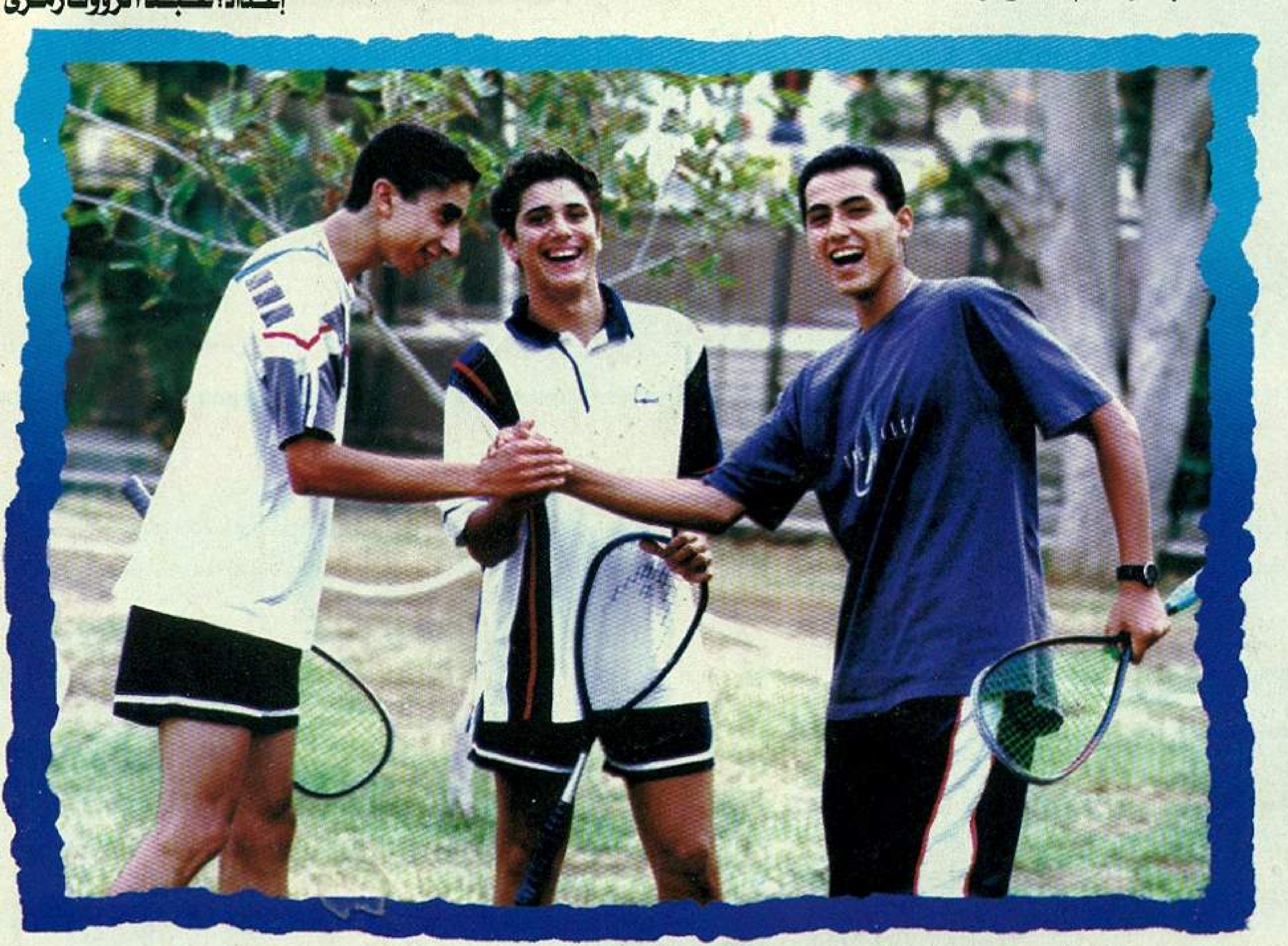
وقد عرفت رياضة الاسكواش اولا فى احد سجون لندن منتصف القرن الثامن عشر وبعد ذلك التاريخ بمئات السنين لعب الأولاد لعبة مشابهة على حائط مدرسة هارو فى انجلترا وذلك باستخدام مضرب وكرة طرية حيث كانوا ينتظرون دورهم فى اللعب بملعب الراكيت وسرعان ما انتشرت اللعبة فى انحاء البلاد بل وتفوقت فى شعبيتها على لعبة المضرب نفسها وجاء فى بعض الموسوعات انها ظهرت كلعبة مستقلة بذاتها عام ١٨٩٠ وفاز بأول بطولة فى السنة نفسها جون ميسكى.

وعرفت مصر الاسكواش عن طريق الاستعمار البريطانى وفازت مجموعة من ابطالنا ببطولة إنجلترا المفتوحة مثل عبدالفتاح عمر ومحمود عبدالكريم ومحمد ابوطالب. كما افرزت ملاعبنا العديد من النجوم الذين شرفونا دوليا مثل جمال عوض ومحمد عوض وعلى عبدالعزيز وموسى هلال وعباس قاعود ومجدى سعد واحمد صفوت واحمد برادة وفيظى.

ويقول الدكتور امين انور الخولى الاستاذ بكلية التربية الرياضية بجامعة حلوان فى كتابه عن الاسكواش ضمن سلسلة المعرفة الرياضية للبراعم الصادر عن دار الفكر العربى عن قوانين اللعبة انها تستخدم مضرب بطول ٦٨,٥ سم والكرة من المطاط المضاف اليه بعض المخلقات الكيماوية الصناعية ويتراوح محيطها بين ٣٩,٥ : ٤١ مم اما الملعب فهو عبارة عن صالة ذات ٤ حوائط وغالبا ما يصنع الحائط الخلفى من الزجاج المقوى والملعب الفردى يختلف فى المقاييس عن الملعب الزوجى ويضيف على اهمية بداية المباراة بمصافحة المنافس من اهم اداب لعبة الاسكواش.

أما عن الحكام فيدير المباراة طاقم تحكيم مكون من حكمين اثنين ومساعد.. تتكون المباراة من افضل ٥ اشواط ويفوز بالشوط اول لاعب يسجل ٩ نقاط اما اذا حدث تعادل عند ٨ نقاط فيمكن المد الى ١٠ نقاط.

إعداد: عبد الرؤوف رمزى



محمد عباس وكريم درويش ووائل حاتم نجوم وأمل مصر فى بطولات الإسكواش العالمية



مرفت شعبان

يحيى عاطف



جالكين جورج



محمد صلاح



اسراء محمد حسين

محمد سلامة



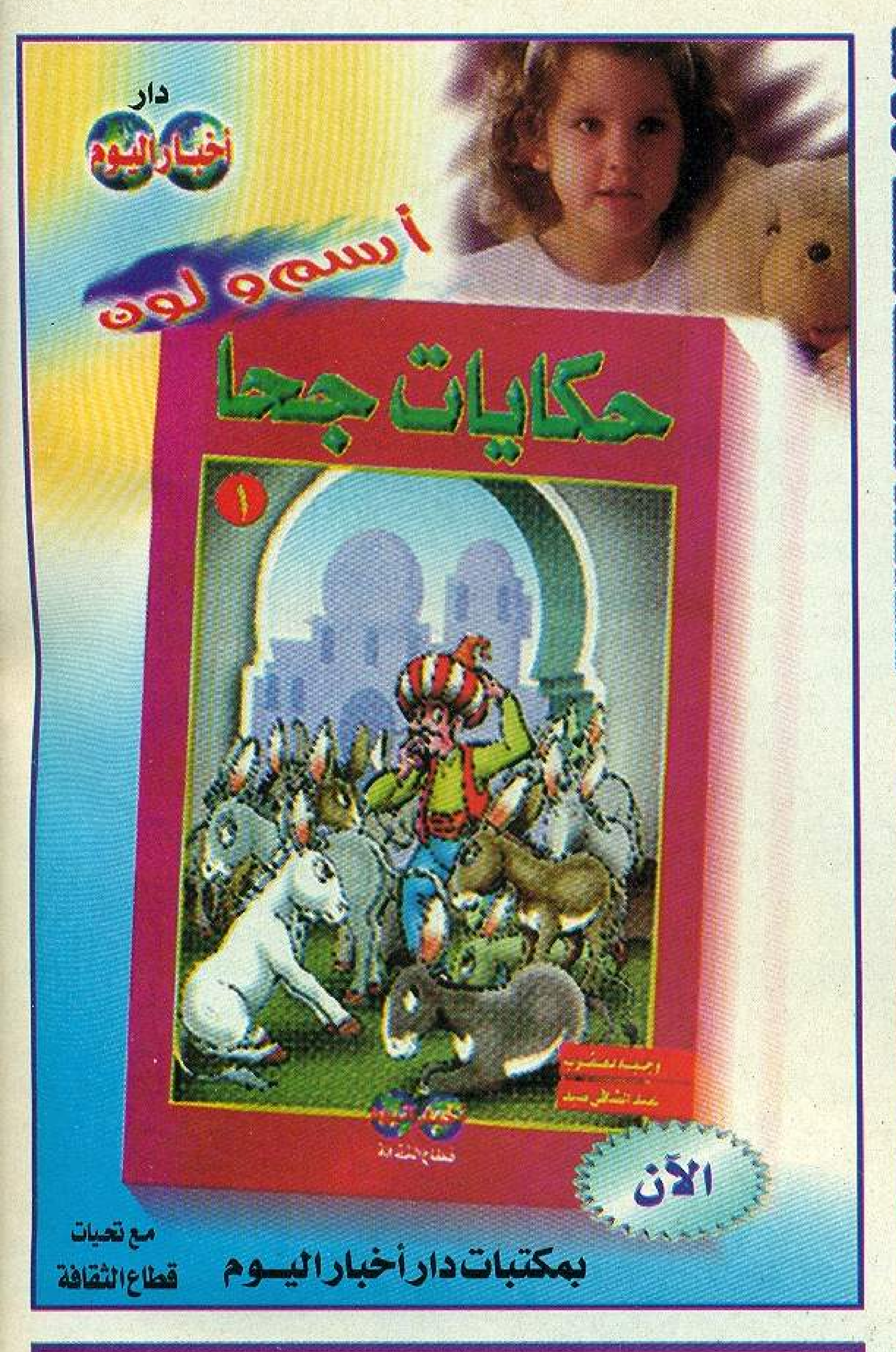


مصطفى سيد حمودة



إعداد: هشام رشوان

لهواة مشاهدة المواقع المتميزة على شبكة الانترنت نقدم لهم هذا الاسبوع بعض المواقع الهامة



www.instantweb.com

قاموس خاص بكافة المصطحات الخاصة بعالم الكمبيوتر والاتصالات والإنترنت



www.sports-gaming.com

يشمل الموقع مجموعة مختلفة من العاب الكمبيوتر الرياضية مع امكانية تحميل بعض منها لجهازك



www.spacekids.com

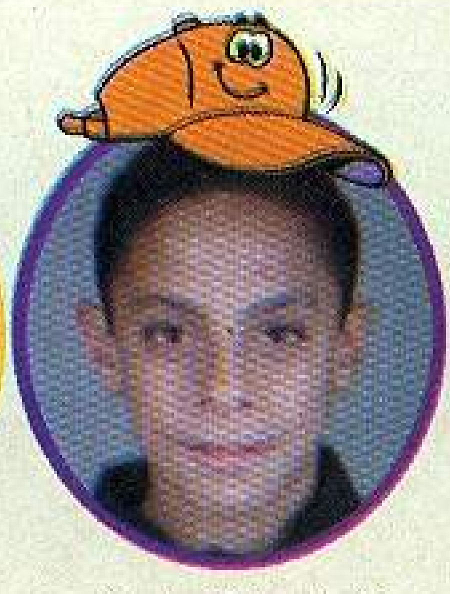
موقع تعليمى للاطفال عن الفضاء والكواكب يشمل الموقع الصور - الافلام - الالعاب



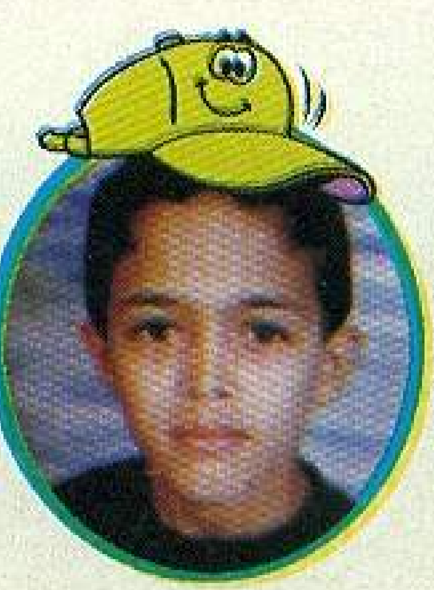

إسراء حمدى على

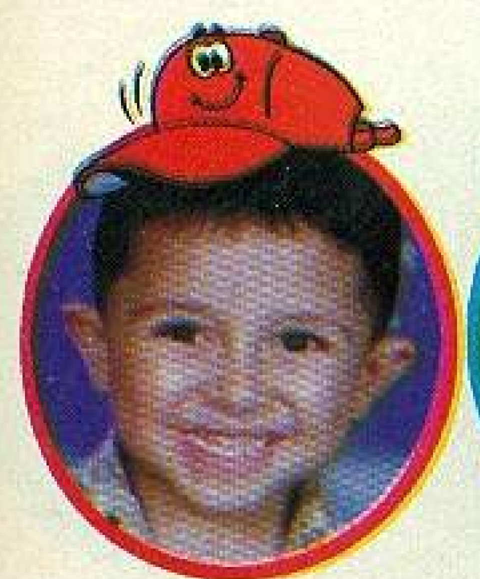

ندا محمد المسيرى


سوزان عباس مرسى


كيرلس زكريا بطرس


هدير صلاح عبد العزيز


على أحمد إبراهيم


أحمد ناصر



فركوك العبقرى
ولا من شاف ولا من درى
سيدى فركوك ؟
أنه ليس هنا أيضا ..
يا ترى أين ذهب ؟
واااو ! .. إختراع جديد !
يا ترى فيما سيستخدم هذا الإختراع ؟
سأشغله لأعرف
ولكن سيدى فركوك حذرنى من أن ألمس إختراعه
على العموم هو ليس هنا ولن يعرف بأننى حتى لمست إختراعه
سأشغله وأغلقه بسرعة
ولا من شاف ولا من درى
زيووو
تشاااك
تاك
تاك
تاك
احمد محمد سيد
مروه عنتر شوقى
منير خيرت
آية سمير
حمدى سمير
فرحة تامر عيد
ميادة عنتر شوقى
بسنت مجدى فكرى
محمد حسام فاروق
مايكل صبرى
محمد سمير
مى عنتر شوقى

متاحف قصر عابدين



قصر عابدين هو أحد أشهر بل أهم وأعظم قصور مصرنا الحبيبة.. فلقد كان مقرا للحكم فى مصر منذ أن انتقل اليه الخديوى اسماعيل عام ١٨٧٢م والذى كان قد امر ببنائه منذ لحظة توليه الحكم عام ١٨٦٣م.. ظل قصر عابدين مقرا لحكم مصر حتى قيام ثورة ٢٣ يوليو.

متاحف قصر عابدين

شهد قصر عابدين تطويرا ملحوظا منذ عهد ابناء واحفاد الخديوى اسماعيل حتى يومنا هذا فلقد قام ابناء واحفاد الخديوى بوضع لمساتهم على القصر واحداث بعض الاضافات التى تتناسب مع عصر كل منهم.. فالملك فؤاد خصص بعض قاعات القصر لتكون متحفا لعرض مقتنيات الأسرة من الأسلحة والنياشين وغيرها ثم جاء ابنه الملك فاروق الأول واستكمل هذا المتحف واثراه بمجموعة من الاسلحة التذكارية النادرة ثم الحق بالمتحف مكتبة متخصصة فى هذا المجال..

اما فى عهد الرئيس / محمد حسنى مبارك شهد قصر عابدين مرحلة جديدة من الاهتمام فلقد تم ترميمه ترميما معماريا وفنيا شاملا كما تم تطوير المتحف الحربى واعادة تنسيق وعرض مقتنياته كما قام الرئيس حسنى مبارك باهداء المتحف مجموعة من الأسلحة والهدايا التى تلقاها من الدول المختلفة.

باب باريس

المدخل الرئيسى للمتحف وهو أحد المداخل الرئيسية لقصر عابدين ولقد سمى هذا الباب بباب باريس لأن الخديوى اسماعيل كان يأمل الانتهاء من تشييد القصر وتأثيثه مع البدء فى احتفالات افتتاح قناة السويس فى ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ لكى يستقبل فيه ضيوفه من ملوك وامراء اوروبا وفى مقدمتهم الأميرة «اوجينى» زوجة الامبراطور الفرنسى «نابليون الثالث».

باب باريس يقع فى منتصف السور الشرقى لقصر عابدين وهو أحد أبواب القصر الرئيسية والباب المؤدى لمجموعة المتاحف ، سمى بهذا الإسم نظرا لأن الخديوى إسماعيل كان يود إستقبال الإمبراطورة أوجينى بقصره من خلال هذا الباب ،

المتحف الحربى

قاعة الرئيس

تبدأ زيارة المتحف الحربى بقاعة الرئيس وهى قاعة مخصصة لعرض الأسلحة التى اهديت للرئيس حسنى مبارك اثناء جولاته فى العالم وهى عبارة عن اسلحة بيضاء ونارية من سيوف وخناجر ومسدسات ورشاشات وبنادق بعضها محلى بالتذهيب او رقائق الفضة.

قاعة هدايا الرئيس للأسلحة يتوسطها صورة للسيد الرئيس بالحجم الطبيعى وهى إهداء من فنان كورى

ساحة النافورة

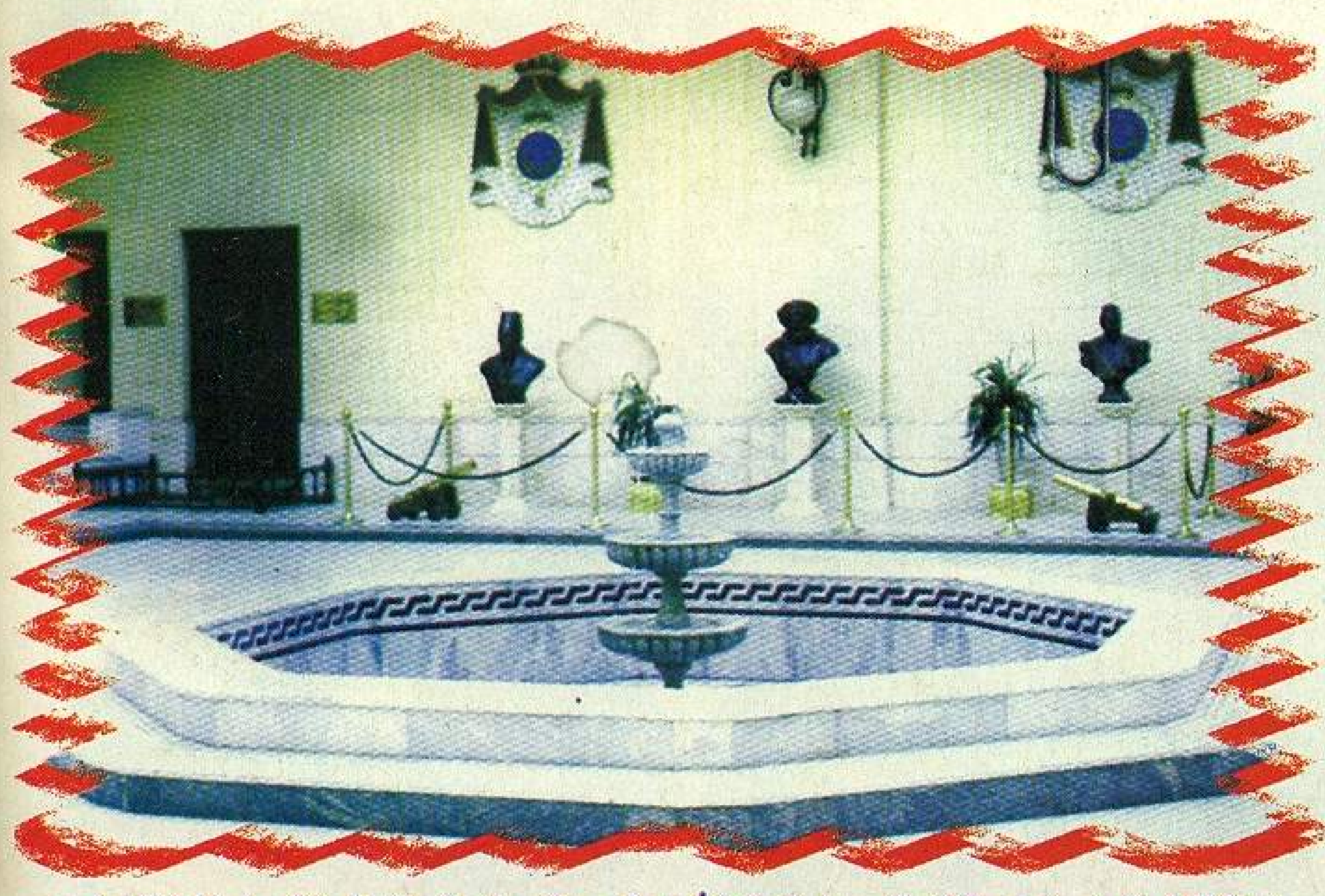
تقع ساحة النافورة فى وسط المتحف وتتوسطها نافورة وقد عرض جوانب الساحة مدافع تاريخية ترجع لعهد الخديوى اسماعيل كما ان بها تماثيل نصفية لمحمد على باشا، الخديوى اسماعيل والملك فؤاد الأول.

ضريح سيدى بدران

اما ضريح سيدى بدران الذى كان موجودا قبل بناء القصر والذى اصر الخديوى اسماعيل بالحفاظ عليه فى موضعه داخل القصر فله باب على ساحة النافورة.

قسم الأسلحة

يتكون هذا القسم من قاعات بها مجموعات من الأسلحة المختلفة والتى ترجع الى عصور مختلفة ومنها الفؤوس ودبابيس القتال والدروع وصدريات وواقيات الأذرع والأرجل وخوذات وخناجر وسيوف والياطاجانات وسيوف تركية قصيرة، وسكاكين وادوات صيد واسلحة نارية معروضة حسب تطور جهاز الاطلاق بها منذ القرن السادس عشر حتى الان.



ساحة النافورة وهى الساحة التى تتوسط متحف الأسلحة معروض بها بعض المدافع التاريخية وتماثيل لمحمد على واسماعيل وفؤاد ، يعلوهم الأرمة المصرية والتاج الملكى وهى شعار الدولة فى عهد أسرة محمد على



نيشان دانماركى مكون من وسام ورصيعة

القلادة العظمى لنيشان الفروسية (الفاتيكان)

قسم الأوسمة والنياشين

يشمل هذا القسم مجموعة رائعة من الأوسمة والنياشين من مصر والدولة العثمانية وبعض الدول العربية أغلبها منح لأفراد اسرة محمد على او لشخصيات مصرية بارزة والبعض الآخر تم الحصول عليه بالاهداء او الشراء.

متحف السلام

تعرض فى قاعات هذا المتحف الهدايا التى تلقاها رؤساء مصر المعاصرين (جمال عبدالناصر، محمد انور السادات ومحمد حسنى مبارك) وهى عبارة عن دروع واسلحة قدمت لهم فى المناسبات القومية اثناء زياراتهم الرسمية خارج البلاد.

متحف هدايا الرئيس مبارك والسيدة حرمه

خصص هذا المتحف لعرض الهدايا التى تلقاها الرئيس محمد حسنى مبارك والسيدة سوزان مبارك فى المناسبات والأعياد الوطنية المختلفة هذا الى جانب التحف والمقتنيات التى اهديت لهما خلال جولاتهما فى بلدان العالم.

حامل بطبق للفاكهة محلى بزخارف نباتية وثمار وتماثيل آدمية وطيور خاص بالخديوى اسماعيل

متحف الفضيات

يعرض هذا المتحف نفائس اسرة محمد على من فضيات وكريستالات ومجموعة جالية نادرة..

الفضيات.. عبارة عن ادوات واوانى وتحف تستخدم لتناول الأطعمة والمشروبات.

الصينى.. عبارة عن اطباق وسلطانيات من اطقم مزينة بألوان وزخارف ورقائق من الذهب او الفضة كما نقش على الكثير منها التاج الملكى.

الكريستال.. الكريستالات الموجودة بداخل المتحف تعتبر تحفة فنية رائعة ذات ذوق رفيع المستوى ويوجد على معظمها نقش التاج الملكى او الحرفين الاولين للملك او الأمير.

الجاليه.. مجموعة نادرة من أعمال الفنان التشكيلى الفرنسى «اميل جاليه» الذى ابتكر هذا النوع من التحف وهى عبارة عن اوانى زجاجية ملونة عليها مناظر طبيعية بارزة الشكل.

متحف الوثائق التجارية

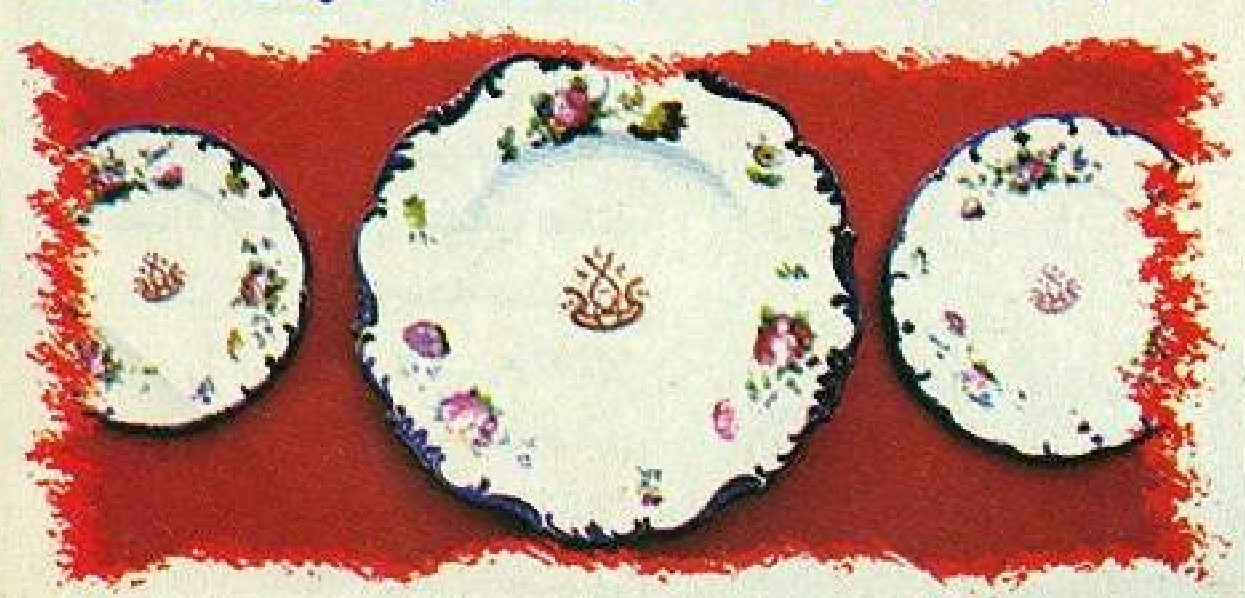
يعرض هذا المتحف وثائق تاريخية هامة منذ ان تولى محمد على باشا حكم مصر رسميا عام ١٨٠٦ وهى عبارة عن فرامانات وقرارات صادرة من سلاطين العثمانيين بعضها بالخط الهمايونى (العثمانى) وبعضها باللغة التركية والبعض الآخر باللغة العربية.

وفى النهاية لايسعنا سوى ان نقول ان جميع مقتنيات مجمع متاحف قصر عابدين تعتبر توثيق للأحداث السياسية والاجتماعية لفترة تاريخية طويلة وهامة فى حياة مصر الحديثة.

إعداد: منى الحداد



مجموعة متنوعة من الأسلحة البيضاء والنارية ترجع إلى عصور مختلفة



أطباق محلاة بزخارف نباتية وزهور (الأمير يوسف كمال) ق ٢٠



لغز القيد الحديدى

كان (أكرم) منطلقا بسيارته فى أحد الطرق الزراعية متجها الى الجريدة التى يعمل بها بعد أن إنتهى من تحقيق صحفى ضخم كان يقوم به .

وأثناء إنطلاقه لاحظ أن السيارة تهتز قليلا قبل أن تخفت سرعتها تدريجيا وتتوقف عن السير تماما ..

وعلى الفور هبط منها (أكرم) وكشف عليها فلاحظ أنها تحتاج لكمية من الماء كى تواصل رحلتها الشاقة ومن سوء حظه أنه لم يكن معه أى قدر من الماء وراح يتلفت حوله عله يجد شخصا يساعده وفجأة لمح منزلا ريفيا صغيرا وسط المزارع والحقول ودون تردد إتجه نحو ذلك المنزل فى خطوات متلاحقة دق بابه الخشبى عدة مرات حتى فتح له رجل مسن ذو جسد نحيل وشعر أشيب وعينين ضيقتين وألقى عليه (أكرم) التحية ثم قص عليه قصته فدعاه الرجل الى التفضل قائلا بصوته الواهن : تفضل يا بنى كى تستريح قليلا حتى أجهز لك المياه المطلوبة.

دلف (أكرم) إلى المنزل الريفى المتواضع وجلس فوق مقعد خشبى بسيط واستأذنه الرجل وغاب عدة لحظات ثم عاد ومعه مشروبا مثلجا قدمه لأكرم الذى شكره كثيرا وراح يرشفه فى هدوء وفجأة سمع الاثنان صوت دقات على الباب فذهب صاحب البيت المسن يفتحه فوجد أمامه شخصين مفتولى العضلات يربط ذراع احدهما الأيسر بذراع الآخر الأيمن بسلسلة حديدية غليظة تنتهى بسوار معدنى يلتف حول معصم كلا منهما وقد بدت على وجهيهما آثار جروح وكدمات بينما غطت الأتربة سترة احدهما العسكرية واحتوت ذرات الغبار زى الآخر المزركش بألوان متعددة وبدا على الاثنين الاعياء التام.

سألهما الرجل: من انتما؟ وماذا تريدان؟

أجابه صاحب السترة العسكرية: اسمى (سعيد) وكنت فى مهمة رسمية لتسليم هذا اللص إلى السجن وأثناء الطريق انحرفت السيارة عن مسارها فى هذه المنطقة النائية ولقى سائقها حتفه ولقد تورمت ذراعى المقيدة بالسلسلة الحديدية ولم أعد أطيق ذلك السوار المعدنى الضاغط على معصمى.

جاء (أكرم) وقد استمع إلى حديث الرجل ثم سأله قائلا:

- وما المشكلة فى ذلك؟ يمكنك أن تحل القيد بالمفتاح الخاص به.

قاطعه الرجل فى حدة: لقد فقدت المفتاح أثناء الحادث، أرجوكما ان تساعدانى فى حل ذلك القيد من ذراعى والاحتفاظ بهذا اللص حتى استدعى قوة من رجال الشرطة لمساعدتى فى ترحيل المجرم و...

وفجأة قاطعه الرجل الآخر صاحب السترة المزركشة قائلا فى ثورة غاضبة: لا تصدقاه.. فهو كاذب.. انه هو اللص وأنا الجندى (سعيد) وقد انتحل شخصيتى ويريد أن يفك القيدو يهرب منى.

وهنا اقترب (كرم) من الرجلين وطلب منهما ابراز تحقيق الشخصية فأجابه الاثنان بأن هوية كلا منهما قد فقدت أثناء الحادث وهنا اقترب (أكرم) من الشخص الأول صاحب الزى العسكرى ولاحظ تورم ذراعه المقيد بالفعل ثم التفت إلى الثانى صاحب الزى العادى المزركش وسأله قائلا: كيف تدعى انك الجندى (سعيد) على الرغم من ارتداءك لهذه الملابس العادية بينما زميلك يرتدى الزى العسكرى.. كيف ذلك؟؟؟

أجابه الرجل على الفور: انه مجرم محترف فى النصب وبارع فى التنكر.. لقد أجبرنى ونحن على بعد خطوات من هذا المنزل على استبدال ملابسنا لأبدو أنا اللص وهو الجندى.. أرجوك ساعدنى.

وهنا اقترب الرجل المسن من (أكرم) وسأله فى همس:

- ترى من منهما الجندى (سعيد) ومن اللص؟

أجابه (أكرم) بقوله: على كل لابد من الاتصال بالشرطة قبل اتخاذ أى تصرف ولكنى عرفت اللص.

سأله الرجل فى لهفة: من؟ هل هو صاحب الزى العسكرى بالفعل ويريد تحطيم القيد لأن ذراعه متورم ويريد الذهاب لاحضار قوة من رجال الشرطة لتساعده فى ترحيل المجرم؟ أم صاحب الزى المزركش قد أجبره اللص على استبدال ملابسهما ثم طلب منا مساعدته فى تحطيم القيد حتى يهرب؟؟

أجابه (أكرم): اذا فكرت قليلا ستعرفه أنت أيضا.

صديقى.. صديقتى.. ترى من اللص؟ وما الدليل؟

قصة: هشام الصياد

رسوم: عبد الشافى سيد



هندى من الهنود الحمر
هندى والدب الأبيض
ملخص ما سبق: أصبح هندى والدب الأبيض صديقين بعد أن حكى له الدب كيف كان يعامله الذين حوله كدب مختلف وكيف تعرض لمضايقات كثيرة بسبب لونه الأبيض مما جعله يفضل الإبتعاد والإختفاء عن الأنظار، وبعد أن تناولا الطعام ناما قليلا ..
وفجأه ..
يا ااه !
الشمس بدأت فى المغيب ، يجب أن أعود الى معسكرنا
؟
عدنى ألا تقول لأى شخص أنك قابلتنى
إطمئن يادباديبو
الى اللقاء غدا
سأنتظرك بفارغ الصبر يا صديقى
دباديبو صديق لطيف جدا شاركنى فى كل شىء اليوم .. هذه بالفعل الصداقة الحقيقية ..
.. كم أنا محظوظ !
چاكلين چورچ فكرى
عمر مجدى عمر
تقى يسرى
زياد سيد إبراهيم
كريم محمد درويش
مها بهاء عزت
ندا مجدى عمر
محمد مصطفى
هاجر مصطفى
أحمد محمد عبد المجيد
آية أشرف حسان
منى حسن أبودنيا





هندى من الهنود الحمر

هندى والدب الأبيض

وفى هذه الليلة حلم هندى بأحلام سعيدة



وعندما استيقظ ..





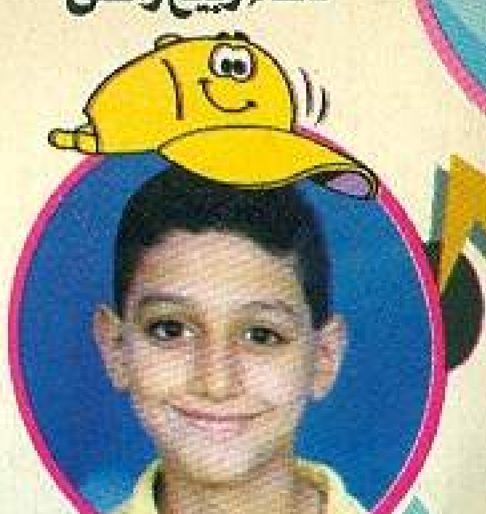


هديل طارق العباس

مصطفى محمد



دعاء ربيع راضى



حازم حسن عبد القادر



تقى محمد عيسى



فاروق عبد الرحمن



ولاء عادل محمود



منة الله صبحى صقر



ولاء صبحى صقر



ميادة عصام عوض

ماجدة عصام عوض



حبيبة ممدوح


هندى من الهنود الحمر
هندى والدب الأبيض
هل نأتى معك يا هندى ؟
أفضل أن أذهب وحدى .. الى اللقاء
هل تعتقدين يا هندية أنه غاضب منا لأننا ضحكنا عليه عندما قص علينا حكاية هذا الدب الأبيض ؟
أى دب أبيض ؟
إنه موضوع غير هام يا «رمح»
فهندى كما تعلم خياله واسع جدا !
هيا نعود للعب بالسهام
هيا بنا .. سأبدأ أنا
أشعر أن هندى يخبىء شيئا ما
سأتبعه لأعرف ..
صافيناز السهيت
هشام حلمى فرج
عمرو علاء الدين
شاهيناز السهيت
محمد محسن محمد
أحمد جابر محمد
محمد عمر محمد
عبدالله عمر محمد
خالد عادل بدير
إيناس السهيت
مريم محمد حبشى
يوسف محمد محمد




هندى من الهنود الحمر

هندى والدب الأبيض











البقية فى العدد القادم


أحمد محمد حسام


ندا محمد على الأخضر


مروة حسن محمد


أحمد صلاح سيد



محمد متولى


بسنت باسم بكير




أيمن محمد سعيد


عمر ربيع عبد الرازق


رانيا طلعت محمود


أمانى عبد الصمد


مصطفى حودة

نيشيل نبيل نمر



إعداد: عواطف الشربيني

مساهمات

السنة الضوئية

لا تقاس المسافات فى الفضاء الخارجى بالقياسات المعروفة لنا حيث إن هذه المسافات بعيدة بعدا هائلا والعسير التعبير عنها بالوسائل المعروفة لنا ولذلك تم وضع اصطلاح (السنة الضوئية) للتعبير عن هذه المسافات والسنة الضوئية هى المسافة التى يقطعها الضوء فى سنة كاملة ويبلغ طول السنة الضوئية ٦ مليون ميل وكان العالم الفرنسى (فيزو) هو أول من اخترع جهاز لقياس سرعة الضوء.

قصة قصيرة: بسبس ومشمش

فى مزرعة عم صالح كان يعيش القط بسبس والكلب مشمش وكانوا دائما يتشاجران وفى يوم ضرب الكلب القط فى ذراعة فأصابه فذهب القط الى عم صالح يبكى ويتألم أدرك عم صالح أن الكلب قد ضربه فغضب عم صالح منه وطرده من المزرعة وظل طوال الليل خارج المزرعة وفى الصباح ذهب عم صالح الى الحظيرة فوجد ذئبا مقتولا ووجد الكلب واقفا بجواره فعلم أن الذئب تسلل الى المزرعة ولكن قتله الكلب عرف عم صالح أهمية الكلب فقدم له الطعام وأعاده الى المزرعة مرة أخرى فلما عرف القط ذلك ترك المزرعة حتى لا يتعرض له الكلب ثانيا وبعد أيام وجد عم صالح أغنامه ضعيفة فعرف أن الفئران تأكل غذائها وعرف عم صالح أهمية القط فذهب ليبحث عنه فى كل مكان ولم يجده ولما رجع عم صالح الى المزرعة وجد القط بعد أن اشتد به الجوع والعطش فقدم له الطعام فأكل حتى شبع وتصالح الكلب مع القط وعاشوا القط والكلب والأغنام فى سلام. نظر اليهما عم صالح وقال للغنم منافع للانسان والكلب يحميها من الذئاب والقط يحافظ على غذائها من الفئران ولكل واحد منكم دوره فى هذه المزرعة.

أسماء محمود مهنى / المنيا

مساهمات

اكتشف الكنغر فى استراليا منذ ٢٠٠ سنة فقط، قبل ذلك لم يكن أحد يعلم عنه شيئاً وهو من الثدييات وإذا سألك أحد ياصديقى عن الكنغر فقل إنه:

سباح وعداء وملاكم!!

وحين تلد الأنثى صغارها، نجد صغارها ناقصة النمو وتحتاج إلى رعاية الأم لمدة ٧ أشهر بعد الولادة وقد أثبتت تجارب العلماء أن عقول الكنغر صغيرة وليست ذكية، ويتراوح طول الكنغر مابين: (٢٣٠ - ٢٥٠) سم، وقد يصل عمره أحياناً إلى ٢٠ عاماً، ويوجد أكثر من خمسين نوعاً من الكنغر منها: مجموعة (ماكريوودينا) وتضم جميع أنواع الكنغر والولب والولد الذى يعرف باسم الكنغر الصخرى.. ويتراوح حجم هذه الشعبة من الولب الصخرى الذى يزن ٧ كجم، إلى الكنغر الأحمر والرمادى (٥٠٠ كجم) ويصل طوله إلى أكثر من مترين، ويعيش الكنغر الرمادى فى الغابات، أما الأحمر فيسكن السهول وهناك الشجرى وهو يعيش فوق الأشجار.

هبة الله محمد على سيد

أسرة مجلة بلبل ترحب بالصديق آسر ولاء حجازى ومبروك النجاح بتفوق، ونتمنى لأخته الجميلة لوجى ولاء حجازى أن تتفوق مثله عندما تكبر، وننتظر مساهماتهم المفيدة لنشرها فى صفحات المجلة..

الأمانة

كنت جالسا على مقعد هزاز.. حيث كنت انتظر عودة صديقى عدنان من سفره.. ليس شوقا اليه.. بل لأزيل الهم الذى انا فيه الآن.. اجل انها الأمانة.. فقد صرت حزينا قلقا منذ مكوثها فى بيتى.. ولم تعرف الابتسامة طريقا الى فمى منذ ذلك الحين.. والحل الوحيد هو الانتظار.. لذلك اتكأت على المقعد.. واخذت اتمرجح عليه الى الأمام والى الخلف وانا اوجه نظراتى الى الغرفة باكملها حتى تعبت جفونى من النظر ودارت رأسى من كثرة الحركة.. فاستسلمت للنوم واغمضت عينى وماهى الا دقيقة ووجدتنى فى مكان آخر لم اعتد عليه.. بل لم يسبق لى ان رأيته فبدلا من ان تكون السماء زرقاء.. كانت حمراء.. مما جعلنى اتأمل كل ما حولى مذهولا مذعورا.. واذا بيد خفية تجذبنى ببطء نحو كهف فى جبل قد وصل عنان السماء.. وفى الكهف رأيت ضوءا لامعا.. فسرت نحوه بخطى ثابتة وحذره.. لم اكن خائفا مع اننى فى الحقيقة خواف.. مما زاد تعجبى وفجأة زاد الضوء.. وكانت المفاجأة.. انها الامانة التى اودعها صديقى عندى.. وفجأة خرج منها دخان كأنه مارد مصباح علاء الدين.. ثم بدأ بالتحدث معى وقال «لماذا لاتتخلى عنى وتذهب الى حال سبيلك؟»

وقال: ستصير رمادا اذا لمستنى

قلت: لابد من ذلك لاننى ان تخليت عنك فلا ايمان لى كما قال الرسول (ﷺ) «لا إيمان لمن لا أمانة له ولا دين لمن لا عهد له»

ثم اسرعت للامساك بها.. وفجأة فتحت عينى فاذا بى على مقعدى.. آ.. لقد كان حلما.. ورن الجرس.. ففتحت الباب.. انه عدنان.. اعدت اليه امانته وزال الأرق وخلدت الى نوم عميق.

تصبح على خير ياصديقى.. واتمنى لك نوما هادئا.. بعد كتابة هذه القصة الممتعة الشيقة التى انتقلت بنا من مكان الى مكان ومن حال الى حال ونحن فى شوق لمعرفة النهاية وكانت خير النهايات بقول الرسول صلى الله عليه وسلم عن رد الامانات الى اهلها..



اسلوبك بديع ومملوء بالتشبيهات والمحسنات والكلمات المعبرة التى خدمت المعنى جيدا واضافت جوا من التشويق.. انت بداية لكاتب متميز.. استمر.. والله الموفق

المحظوظى يونس

١٤ سنة. الحسيمة. المغرب



مساهمات



يسعدنى أن أرسل لكم اسمى اعتبارى وتقديرى لمجلتكم العظيمة بلبل هى حقل المعرفة وبستان المعلومات، وباقة ورد عطرة أرسلها لجميع أبوابها المفيدة المتنوعة البالغة الأناقة.
وبدون مجاملة هى المجلة الرائدة هذه الأيام وأنا أحرص دائما على اقتنائها ومتابعة كل اعدادها الشيقة فى مستهل كل اسبوع، وأتمنى أن تنشر بلبل مجلتى الرائعة هذه القصة المتواضعة وهى للأطفال من سن ٥:٦ سنوات كما ذكرت.
وأخيرا.. أرق تحياتى القلبية أرسلها لأسرة العاملين فى المجلة وأهنئكم على هذا الاعداد الرائع والاخراج المتميز أما الرسوم والابداعات فأنا معجبة بها كثيرا.
وأتمنى لكم التوفيق وللمجلة دائما الادهار والتقدم.

قصة قصية : حكاية نوسة

من سن ٥:٦ سنوات عيد ميلاد بابا

«نوسة» مختارة.. نعم محتارة.. تسأل «فاطمة» و«منى».. ماذا أفعل اليوم عيد ميلاد أبى.. أريد أن أقدم له هدية عظيمة تعيش العمر وليس معى سوى ثلاثة جنيهات وفرتها من مصروفى، فقالت «منى» اشترى له كارتا جميلا؛ بينما قالت «نوسة»: لقد فكرت فى هذا لكنى لم أجد كارتا متميزا، أننى أحب بابا جدا، بسرعة قالت «فاطمة»: لماذا لا ترسلى له انت كارت وقالت «نوسة»: وهل سيعجب به؟ ردت «فاطمة»؟ طبعا لأنك رسمتيه بيدك؟ قالت «فاطمة» سنتعاون ونرسم الكارت.
واحضرت «فاطمة» علبة ألوانها، و«منى» أحضرت ورقة بيضاء، وفكرت ماذا يرسمن؟ قالت «فاطمة»: لنبدأ بالوجه.
ولكن كيف نرسم الوجه؟ ردت «فاطمة»: لابد من دائرة، قالت «نوسة»: الوجه فعلا مثل الدائرة ورسمت دائرة كبيرة وسط الصفحة، وسألت «نوسة»: ماذا بعد؟ ورسمت «نوسة» دائرتين صغيرتين أعلى الوجه ثم الأنف تحت العينين، ونظرن كلهن للصورة وقلن: ماذا ينقص؟ ثم رسمت «نوسة» الفم وضحكت وقالت؟ انه يشبه والدى تماما ثم قلن جميعا وفى صوت واحد.. ولكن أين الأذنان؟ مررت «منى» أصابعها على أذناها وقالت الأذن عبارة عن دائرة. هكذا. ثم اتفقن على تلوين الصورة لتبدوا جميلة فالشعر لونه اسود وعينان والد نوسة عسليتان ثم أخذت «فاطمة» القلم الأحمر ولونت به الفم، انتهت الصورة وصفق الجميع وفرحت «نوسة» وشكرت صديقتيها وقدمت الصورة لأبيها فى عيد ميلاده وفرح كثيرا بالهدية.. هكذا تعاون الأصدقاء فى انتاج شىء مثمر ومفيد فيجب علينا جميعا أن نتعاون سويا يا أصدقائى الأحباء.

علياء عبالحميد حسانين



مريم محمد على إبراهيم

إضحك

سيدة عجوز وجدت خاتم سليمان فطلبت منه أن يصغرها فى السن فأصبح من عمرها ٢٠ سنة فقالت له لا أريد أصغر فأصبحت ١٥ قالت أريد أصغر فأصبحت عشرة فأصيب بالحصبة وماتت.

أمثال شعبية

أغسل يديك قبل الأكل وبعده، الوقاية خير من العلاج، البيت الذى تدخله الشمس لا يدخله الطبيب، حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، حساب الدنيا بالمال والآخرة بالأعمال، خذ من يومك درسا لغدك، الطفل لا يمشى من أول محاولة فتأمل.

قصة قصيرة

أمجد والقرد الشقى

ذهب أمجد مع والده الى حديقة الحيوان فى اجازة نصف العام فشاهد الأسود والنمور والطيور وكذلك شاهد قرد داخل القفص يسمع كلام مدربه وينفذ طلباته فطلب من والده أن يشترى له هذا القرد فحذره والده وقال له هل تستطيع تحمل مسئوليته وسيكون أنت المسئول عن أى عمل يقوم به إذا كان سىء أو حسن هل تستطيع قال له أمجد نعم أستطيع فاشتراه له وأخذه معه البيت لكن القرد يعمل أشياء سيئة ولا يسمع كلام أمجد لأنه لم يدربه مثل المدرب فكان القرد يأكل الموز ويرمى القشر على الأرض ويزحلق الناس وكان يعمل ضوضاء وكان يشتكى منه الجيران لوالد أمجد فسأل الأب أمجد هل أستطعت تحمل المسئولية فأجاب أمجد لم أستطيع تحمل مسئولية فقال له الأب يجب أن تتأكد من الكلام التى تقوله قبل قوله فأعاد الوالد وأمجد القرد الى حديقة الحيوان.

هل تعلم

- ان الميكروسكوب آلة بصرية تستخدم فى تكبير صور المرئيات وتعتمد على العدسات المحدبة الوجهين بحيث يوضع الجسم على بعد اقل من بعدها البؤرى، فترى العين له من خلالها صورة تقديرية مكبرة معتدلة، وهى تتكون عادة من عدستين يطلق على احداهما اسم الشيئية والأخرى اسم العينية تصل بينهما انبوبة مفتوحة الطرفين.

- ان الضبع حيوان ثديى ليلى، رجلاه الاماميتان اطول من الخلفيتين، يتغذى بالجيف، وتعيش منه انواع مخططة فى «ايران» و«الهند» وشمال «افريقيا»، اما الانواع الغبراء، فتعيش فى «جنوب افريقيا»، ولهذا الحيوان صيحة عالية، وتوجد منه بعض الأنواع فى مصر».

- ان الذهب عنصر فلزى سهل الطرق والسحب موصل جيد للكهرباء ليس له نشاط كيميائى وتزداد صلابته عند صنع سبائك منه مع فلزات اخرى وهو المعدن المفضل للتغطية الاقتصادية النقدية، من اكثر مناطق انتاجه «روسيا» و«امريكا» و«كندا» و«جنوب افريقيا».

عمرو مصطفى خفاجة

★★★★★★★★★★★★★★★

تمثال زيوس

زيوس فى اعتقاد الاغريق هو رب الآلهه، لهذا اقاموا له تمثالا ضخما، ووضعوه فى معبد اوليمبيا فى اليونان. أما الفنان الذى أبدع هذا التمثال فهو الاغريقى الشهير «فيدياس».. وقد نحته من العاج وطعمه بالذهب، فجاء ايه فى الروعة والجمال، اما عن ضخامته فيكفى ان تعرف ان ارتفاع زيوس كان يزيد على ١٥ مترا.

احمد عاطف عبدالعظيم

★★★★★★★★★★★★★★★

مساهمات

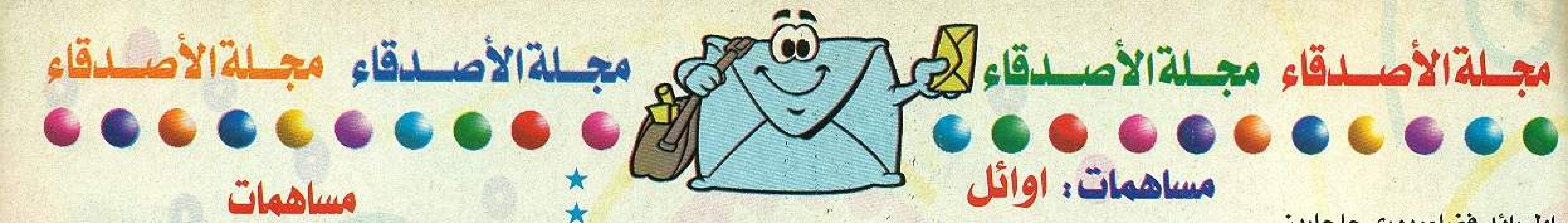
(العاب نارية صينية بدون بارود ومتفجرات)

نجح مزارع صيني في صنع ألعاب نارية آمنة بدون استخدام بارود ومتفجرات وفتيل نار.. وقد حصل علي براءة اختراع من قبل مصلحة الدولة لحقوق الملكية الفكرية.. الالعاب النارية الآمنة هذه صوتها عال وألوانها زاهية ولا تترك اي دخان او بقايا ورق بعد اشتعالها.. الجدير بالذكر ان تكلفة انتاج المفرقعات الجديدة تصل لقيمة النصف عن نظيراتها التقليدية ... أسس ذلك المزارع الشاب مصنع مفرقعات في عام ١٩٩٧.. وبلغ انتاجه السنوي مليون يوان وتصدر منتجاته إلي الدنمارك والبرتغال وهونج كونج وماكاو.

حدث وتعليق

من خلال مجلة الاصدقاء أود أن اطرح رؤيتي الخاصة في شيء يخصنا نحن المصريين فقد لاحظت انه عندما ننجح في شيء ما نقف عنده ونتفاخر به وننسي ان هذا الشيء الجيد بعد عام أو إثنين علي الاكثر سيصبح قديما لا يصلح حتي للافتخار به وقد تجلي ذلك في مواقف كثيرة فعندما يواجهوننا بحقيقة تأخرنا في اشياء معينة عن ركب الحضارة نصيح في وجوه الجميع لا وألف لا فنحن حضارة سبعة آلاف عام.

سماء محمود عبدالظاهر محمد



مساهمات : اوائل

اول رائد فضاء: يوري جاجارين
اول رائد فضاء عربي: الامير سلطان بن سلمان آل سعود.. اول سيدة سافرا الي الفضاء: فالنتينا تريشكوفا.. اول حيوان سافر إلي الفضاء: الكلبة لاكيا.. اول مكالمة أجريت في العالم كانت سنة ١٨٧٦.. اول من اخترع التليفون: الكسندر جراهام بل.. توجد شركة صنعت ساعة غريبة فإن لها أجراس في جميع غرف البيت
حتي توقظ أفراد البيت في أوقات مختلفة.

حدث وتعليق

بما أنه لا يوجد في اليابان مكان لبناء مطار أتجهت عقول العلماء نحو البحر وبنوا بالبحر المطار وبه ممر يبلغ طوله كيلو متر (١٠٠٠ متر) ونجحوا في فعل هذا وأقلعت الطائرات ولكن قبل بناء هذا المطار بددت ثروات الصياوين لان المكان الذي يبني به المطار به الكثير من الاسماك وأخذ الصيادين القنابل يقذفوها علي مواد البناء واتفقت الدولة مع الصيادين ووافقوا وتم بناء المطار.

خالد أحمد محمد الغباري

مساهمات

هل تعلم أن شيكاغو اكبر مدينة في العالم لتعليب اللحم

- أن المكان الوحيد الذي يكون فيه طول ليلة الشتاء ستة شهور هو القطب الشمالي.
- ان الفهد الهندي أسرع الحيوانات الثديية فهو يجري بسرعة ٧٠ ميلا في الساعة.
- ثلاثة وثلاثة: ثلاثة يجب ضبطها: اللسان والنفس والاعصاب
- ثلاثة يجب حمايتها: الدين والشرف والوطن
- ثلاثة يجب اجتنابها: الحسد والغرور وكثرة المزاح
- ثلاثة ممقوتة: الكذب والنفاق والكبر
- ثلاث لا تأتي إلا بالخير: الصمت والصبر وترك المرء مالايعنيه

إيمــــــان



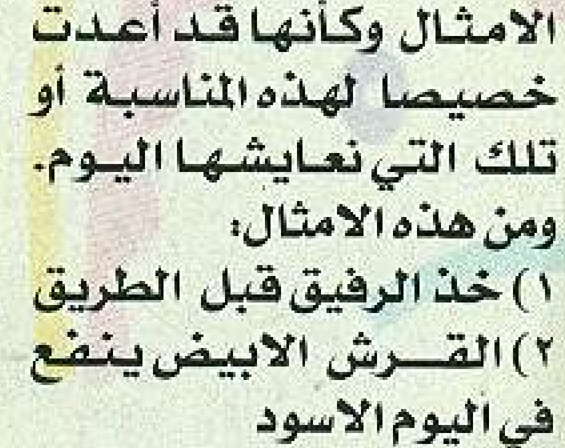
- انطلقت شظايا الطغيان
- واخترقت حد الايمان
- يا أطهر روح فى الكون
- إتخذت الأبيض لون
- واتخذت الله عون
- ولكن شظايا الطغيان
- اخترقت حد الايمان
- ياللعار !
- إخترقت ورق الأشجار
- إخترقت أحلى الأزهار
- إخترقت سمك الأنهار
- كان يسبح مثل الأحرار
- إخترقت جسد الايمان
- ولكن فى كل الأحيان
- أنت أطهر روح فى الكون
- وهم أقبح روح فى الكون
- اتخذوا الأسود لون
- واتخذوا النار عون
- ياللعار !
- يحرقون كل الأشجار
- يقتلون كل الأزهار
- يدمرون كل الأنهار
- يصنعون من الدم بحار
- يا للعار !
- نرميهم نحن بالأحجار
- تنبت أرضنا الحب ثمار
- من نحن ؟
- نحن الأحرار
- وسنمحو كل الآثار
- لطغيانهم ونمحو العار
- من هم
- إنهم الأعداء
- هم السبب فى كل الأدواء
- هم السبب فى كل الإيذاء
- يحرقون ، يقتلون ويدمرون
- كل ما أمامهم بجنون
- يعدون ويعدون
- وللدم متعطشون
- ولكن من تكون ؟
- هى أطهر روح فى الكون
- اتخذت الأبيض لون
- واتخذت الله عون
- هى إيمان
- ولكن شظايا الطغيان
- اخترقت جسد الإيمان

نورا محمد محمود
الصف الثالث الإعدادى
القاهرة الدولية للغات



مساهمات
الامثال الشعبية

الامثال الشعبية.. لم تأت من فراغ فهي حصاد تجارب اجيال عديدة.. ورغم دورة الزمن وتطور الاحداث والمفاهيم فمازالت هذه الامثال تلعب دورا في حياتنا ومع كل مناسبة نستعيد بعضا من تلك الامثال فنجد ان هذه الامثال وكأنها قد أعدت خصيصا لهذه المناسبة أو تلك التي نعايشها اليوم.



ومن هذه الامثال:
١) خذ الرفيق قبل الطريق
٢) القرش الابيض ينفع في اليوم الاسود
٣) من جد وجد ومن زرع حصد
٤) الباب اللي يجيلك منه الريح سده واستريح
٥) في عالم بلا عمل كالسحاب بلا مطر
٦) عيوبي لا أراها وعيوب الناس اجري وراها
٧) ياناكر خيري.. بكره تعرف زمني من زمن غيري
٨) انت حر مالم تضر
٩) زي البصل محشور في كل طعام

احمد عبدالكريم أحمد

حدث وتعليق

نجد أنه عند حلول مناسبة دينية مثل مولد النبي الكريم لا يوجد سوي فيلمين هما فجر الا سلام والشيماء ولا يوجد أي افلام اخري غيرهما فلماذا لا ينتج التليفزيون افلاما جديدة دينية بدلا من الافلام الجديدة المعاد قصتها وعندما نقوم بمتابعتها لا نستفيد منها بأي شيء فأرجو إنتاج افلاما دينية جديدة تعلمنا تعاليم ديننا ونستفيد من حياة النبي وخلفاؤه من بعده فلماذا لا نقوم بإنتاج افلام دينية؟!!!!!!!!!!!!!!؟

سارة ابراهيم احمد العناني

قصة قصيرة
«إبنك يامولاي!!»

قال المنجم لاحد الملوك وهو يشير الي إبنه الصغير:
إبنك يامولاي جوهرة العالم... تشير ملامحه علي انه سيقود شعبه من نصر الي نصر.. وسوف يتزوج من اميرة تنجب له سبعة اولاد!
نظر الملك الي المنجم نظرة حادة ظن اثناءها أن الملك يفكر في مقدار المكافأة التي سينعم بها عليه، لكن الملك قال له فجأة: ولكن الطفل الذي تراه ماهو إلا «بنتا» !!!!
ذعر المنجم وخرج والكل يقول: كذب المنجمون ولو صدقوا!!!

أروى إبراهيم محمد بيومي



حوار مع السيد رئيس جهاز تنمية مدينة ١٥ مايو



تولى العمل برئاسة الجهاز فى أول مارسة سنة ٢٠٠٠.
تحدثت مع سيادته عن مدينة ١٥ مايو الأمس واليوم وغدا.
قال سيادته: كانت مدينة ١٥ مايو قطعة من الصحراء تقع شرق مدينة حلوان بحوالى ٥ كيلوامتوات وصدر قرار جمهورى سنة ١٩٧٩ بإنشاء مدينة سكنية مخصصة لاستيعاب العاملين بالمنشآت العمرانية بمدينة حلوان وتم تخطيط المدينة على مساحة ٣٥ كليوا مترا مربعا وهى عبارة عن ثلاث مراحل سكنية رئيسية يتخللها مساحات خضراء بنسبة ٣٠٪ من إجمالى المساحة.
وقال سيادته أنه نتيجة مجهود العاملين بجهاز المدينة والمتابعة المستمرة تم الحفاظ عى الانجازات السابقة وتطويرها وإضافة الجديد إليها.
وأضاف سيادته؟ أن أولويات الجهاز في هذه المرحلة هى الاهتمام بالبيئة وهذا يعنى: الاهتمام بالنظافة وتطويرها .. الاهتمام بالتجميل .. الاهتمام بزراعة المساحات الخضراء.
أما فى مجال النظافة فقد تم الاتفاق مع شركة كبرى لنظافة المدينة تستخدم المعدات الحديثة لجمع القمامة وشفط الأتربة وغسيل الشوارع وسوف تبدأ هذه الشركة عملها بالمدينة يوم ١ أغسطس ٢٠٠١.. وعن التجميل فقد تم تطوير المدينة الرئيسية بالمدينة وجارى تجميل الطرق بزراعة الأشجار وعمل أحواض للزهور هذا بجانب الإنارة.. وعن الزراعة فإنه يتم الحفاظ عى ما تم بالدعاية والتطوير وجارى إنشاء مجموعة كبيرة من الحدائق والمساحات الخضراء والملاعب المفتوحة المغطاة بالنجيل وقد تم افتتاح أكبر حديقة بالمدينة على مساحة ٣٥٠٠٠ متر مربع يوم ١٩ يونيو الحالى ٢٠٠١.
وفى نهاية الحديث طلبت من سيادته توجيه نصيحة لأطفال مدينة ١٥ مايو.
فقال سيادته أن الجيل الجديد هم حراس القيم وحراس البيئة وأن الممتلكات العامة هى ثروة للجيل الجديد.
ومن واجبات هذا الجيل الاهتمام بالمحافظة على نظافة المدينة والمحافظة على حدائق المدينة بعدم قطف الزهور أو العبث بالمزروعات وكذلك الاهتما بالقيم الدينية والاهتمام بالدراسة وتوجيه المخطىء.

إعداد المندية الصحفية
مها محمد صلاح الدين الحسينى
مدينة ١٥ مايو / الصف الثالث الإعدادى

أيام الاجازات عند الشعوب



زمان كانت الاجازات الاسبوعية عند الشعوب المختلفه كالاتى:
الاحد : يوم الراحه عند الرومان
الاثنين : يوم الراحه عند قدماء اليونان
الثلاثاء : يوم الراحه عند الفرس
الاربعاء : يوم الراحه عند الأشوريين
الخميس : يوم الراحه عند المصريين القدماء
الجمعه : يوم الراحه عند المسلمين
السبت : يوم الراحه عند اليهود

محاسن حجاجى أحمد / الأقصر

معلومات

- يعيش الفيل فى قطيع يتكون من ١٠ إلى ٢٠ فيلا ويحتاج الواحد منها إلى ٤٠٠ كيلوجرام من الماء والغذاء يوميا وتبلغ عدد ساعات نوم الفيل من ساعتين إلى أربع ساعات يوميا.
- يستطيع الدرفيل أن يستوعب ٥٠ كلمة بشرية
- أول من مشى على سطح القمر «نيل أرمسترونج»
- أشهر المذنبات هو هالى نسبة إلى مكتشفة العالم «أوموندهالى»
- الماء من أهم العناصر المكونة لجسم الإنسان وقد كانت أطول فترة يحتملها إنسان بدون شرب الماء هى ١١ يوما

حدث وتعليق

قرر د. حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم فصل الطالب محمد أحمد فريد من لجنة مدرسة المرج الثانوية بنين فصلا نهائيا من التعليم لأنه تعرض لضرب رئيس اللجنة بسبب أنه أتى فى وقت متأخر عن الامتحان فرفض رجال الأمن دخوله وطلب رئيس اللجنة منه أن يمشى فضربه وتعليقى على هذا الحدث أنه موقف خطأ من الطالب وأنه يجب على أى طالب عدم التأخر عن وقت الامتحان حتى لا يتعرض للعقوبة.

رانا طارق إبراهيم إسماعيل - محرم بك - الإسكندرية

عاجل وخاص

نعتذر لأصدقائى عن خطأ وقع فى العدد الماضى عن تاريخ مولد ووفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم.. والصحيح أن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ولد عام (٥٧٠ ميلادية) وتوفى عام (٦٣٢ ميلادية).

مدير مدارس ليسيه الحرية بمصر الجديدة

ولد فى ٥ سبتمبر ١٩٣٥ فى المنصورة، ادرك محمد من صغره انه موهوب فكان يكتب بالقلم على الورق لتخرج المعانى الهائمة فى قلبه لتمتزج بالصور المرئية فى ذهنه ويكتمل التشكيل. وفى عام ١٩٦٠ تقدم محمد الطالب بالثانوية بلوحاته للمسابقة الفنية، وفى صباح اليوم الذى طال انتظاره استقبله مدرس التربية الفنية بابتسامة ويقول له «عظيم يامحمد الأول على الجمهورية» فسالت دموعه فرحا بالحلم الجميل الذى كان يتمنى ان يتحقق وتحقق توالت الجوائز بعد ذلك على الدكتور محمد ففى عام ١٩٨٦ حصل على جائزة جامعة عين شمس للبحوث المتميزة وفى عام ١٩٩٠ حصل على جائزة «البابطين» فى النقد الأدبى وفى عام ١٩٩٥ تخطى كتابة «بناء الاسلوب فى شعر الحداثة، التكوين البديعى» كتب النقد الأخرى ليحصل على لقب فارس البلاغة وجائزة «اليمانى» فى نقد الشعر وفى عام ١٩٩٧ منحته الحكومة الفرنسية لقب «فارس» لدوره الحضارى فى تكوين اجيال تعرف الثقافة الفرنسية فهو المسئول الأول عن مدرسة «الليسية» الفرنسية ويحبه طلابه بصدق ويحترمه كل المعلمين ولو كان محمد عبد المطلب الدكتور العظيم من اصحاب الأصوات العالية والحناجر المغرورة لقال عن جهده هذا انه نظرية عربية متكاملة فى النقد الأدبى ولكن هذا الرجل الهادىء المتواضع لايتحدث عن نفسه وانما يعمل فق تاركا التاريخ الذى يكون عادلا احيانا الحكم على أعماله لأن التاريخ هو القاضى ومازلا يعمل ويعمل حتى الان..

بيشوى موريس صبحى

تذكر أن

- حسن علاقتك بالله أكبر عوامل نجاحك.. أن أداءك الصلاة يعودك أداء واجباتك .. من لا يحسن فن الراحة لا يحسن فن العمل.. الجليس الصالحة يعلمك إذ جهلت ويذكرك إذ نسيت.. المتكبر مثله مثل من فرق جبل يرى الناس صغار ويروه صغيرا.. الحياة بلا عمل عبء لا يحتمل.. من أطاع هواه باع دينه بدنياه.. أن اثنان لا يشبعان طالب العلم وطالب المال.. من شب على شىء شاب عليه.



محمد حازم توفيق

بلاد النوبة

هل تعلم أن كلمة النوبة معناها (الذهب) وأن مملكة النوبة فى العهد الفرعونى حكمت مائة عام وأنهم أطلقوا على الجندى النوبى القديم رماة الحدق لأنه كان يجيد التنشين فى عين العدو هل تعلم أن التعليم دخل النوبة عن طريق جمعهم فى سفن على الشواطىء ثم تم بناء أول مدرسة فى بلدة عنيبة كانت تحتوى على ٧٠٠ طالب.

هل تعلم أنهم اعتنقوا الاسلام عندما وصلتهم الرسالة من عمر ابن العاص ويعتنقون جميعهم الاسلام وهل تعلم لا توجد أمية فى النوبة لأنهم لا يوجهون أطفالهم للعمل قبل نيل قسطهم من التعليم.



ندى خالد جودة حنفى

حوار صحفى مع السيد الدكتور/ خالد محمد رشاد

إنه فى يوم ٢٠٠١/٦/٨ م توجهنا نحن مندوبى مجلة بلبل محمود سعد محمد مغازى - محمد فوزى فيومى لإجراء حوار صحفى مع السيد الدكتور/ خالد محمد رشاد أخصائى طب الأطفال والحميات ومدير مستشفى قوص المركزى حيث قمنا بطرح بعض الأسئلة على سيادته:

◁◁ ما اسم سيادتك بالكامل؟ وكامل البيانات الشخصية؟

◁ د. محمد خالد محمد رضاد.. مواليد ١٩٥٢.. متزوج.. لى ثلاث أولاد وهم: شريف - زياد - عمر.. ومتخصص فى طب الأطفال.

◁◁ ما الشهادات التى حصلت عليها عقب تخرجك من كلية الطب؟

◁◁ ماجستير الجراحة وماجستير طب الأطفال.. وبعض البحوث العلمية والشهادات والدورات التدريبية

◁◁ ما هدفك بعد التخرج من كلية الطب؟

◁ الحصول على الماجستير والدكتوراه فى طب الأطفال وخلال هذه الفترة واجهتنى بعض العقوبات المادية فى الإنفاق على الأبحاث فى رسالة الماجستير والنقابة فى القاهرة والكفاح الطويل فى الحصول علي الماجستير.

◁◁ لماذا تخصصت فى طب الأطفال وما الحكمة التى تعمل لها فى حياتك العملية؟

◁ لأن الأطفال أحباب الله وأن الأطفال هم صانعوا المستقبل وحكمتى هى «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

◁◁ ما الجهات التى قمت بالعمل بها بعد تخرج سيادتك من كلية الطب؟

◁ مستشفى أسيوط الجامعى ومستشفى حميات أسيوط ووحدة الشعرانى الصحية ومستشفى قليوب العام ثم رئيسا لقسم الأطفال لمستشفى قوص المركزى ثم مديرا للمستشفى.

◁◁ ماطموح سيادتك أثناء اختيارك العمل فى طب الأطفال؟

◁ أن أكون منجزا وناجحا فى مجال عملى وأن أحارب أمراض الأطفال فى مجتمعنا نحو تنمية جيل مكتمل الصحة البدنية والعقلية.

× وفى النهاية نشكر الدكتور/ خالد محمد رشاد على حسن تعامله معنا والإجابة على أسلتنا وإمداد المجلة بكافة المعلومات الطبية.

المندوبان الصحفيان: محمد فوزى فيومى - محمود سعد محمد مغازى

قوص - قنا - شارع الشيخ راشد - تصوير: أحمد إبراهيم

حكم وأمثال

لقد جمعت لكم يا أصدقائى بعض الحكم والأمثال التى تمثل نصائح وإرشادات للإنسان فى كل آن.. إليكم هذه المجموعة من الحكم والأمثال لتتعرفوا عليها.

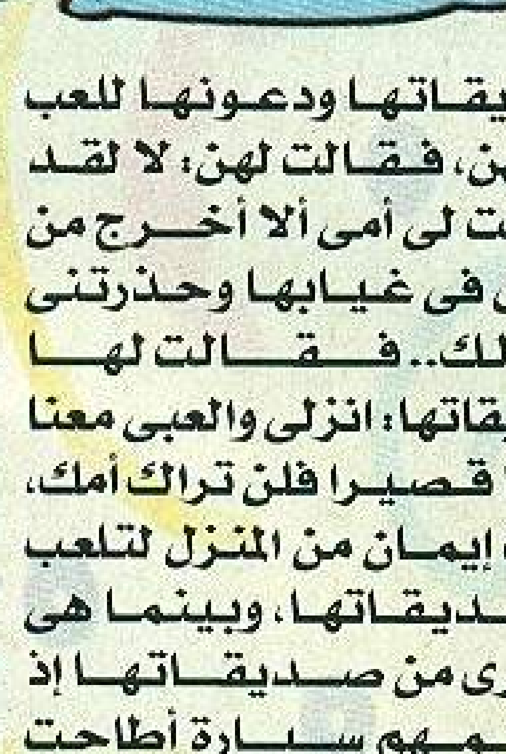
◁ من أجل أن نعيش يجب أن نعمل.. نكران الجميل أشد من سيف الغادر.. من ساءت أخلاقه طاب فراقه.. من حسنت خصاله طاب وصاله.. ابتسم عند الهزيمة وتواضع عند النصر.. حق يضر خير من باطل يسر.. خذ من الدهر ماصفا ومن العيش ما كفى.. أولى الناس بالنوال أزهدهم فى السؤال.. الحقيقة ثقيلة فاستعينوا بحقائق العلم خفة البيان.. ثمرة العلوم العلم بالمعلوم.. من قال لا أدرى فقد أفتى.. الأيام صحائف أعمالكم، فخلدوها بأحسن الأعمال..

روفيدة بركات محمود بركات

القاهرة - مدينة السلام

مساهمات: «أوائل»

- أول من استعمل طلاء الأظافر هى الملكة «نفرتيتى» فى القرن الرابع عشر قبل الميلاد.
- أول امرأة انتخبت رئيس وزراء فى انجلترا هى «مارجريت تاتشر» عام ١٩٧٥م.
- أول من لبس الحذاء ذا الكعب العالى كان «لويس الرابع عشر» ملك فرنسا نظرا لقصر قامته.
- أول الخلفاء الراشدين هو «أبوبكر الصديق» رضى الله عنه واسمه الحقيقى هو «عبدالله بن أبى قحافة التيمى القرشى» وقيل أن اسمه كان «عبدالكعبة» فسماه الرسول صلى الله عليه وسلم «عبدالله».



قصة قصيرة

كان هناك بنت صغيرة اسمها «إيمان» قالت لها أمها: سأخرج لأشترى بعض احتياجاتنا يا إيمان فلا تخرجى من المنزل أثناء غيابى. قالت إيمان: حاضر يا أمى، خرجت الأم وتركت ابنتها وحدها فملت إيمان من الجلوس وحيدة ففتحت النافذة وأطلت منها على الشارع فنادتها بعض صديقاتها ودعونها للعب معهن، فقالت لهن: لا لقد قالت لى أمى ألا أخرج من المنزل فى غيابها وحذرتنى من ذلك.. فقالت لها صديقاتها: انزلى والعبى معنا وقتا قصيرا فلن تراك أمك، نزلت إيمان من المنزل لتلعب مع صديقاتها، وبينما هى تجرى من صديقاتها إذ داهتمهم سيارة أطاحت بإيمان، وجرحت إيمان جروحا بالغة ونقلتها سيارة الاسعاف الى المستشفى. وعندما رجعت أمها أخبرتها صديقات إيمان ما حدث لإيمان فذهبت الأم مسرعة ورأت ابنتها. واعتذرت إيمان لأمها عن ما فعلت ووعدت أمها بطاعتها دائما.

سندس مجدى محمد

عيد ميلاد سعيد





محمد محمود الشوربجى

بيومى محمود

شيماء محمد



مساهمات: من أجل نصف ثمرة

• ذات يوم خرج النبى «سليمان» عليه السلام بموكبه العظيم من الانس والجن والطيور والحيوانات وغيرها.. وعندما مر عند شجرة كبيرة ذات شوك طويل حاد رأى بلبلا يغرد بصوت جميل ثم أخذ البلبل يصفر، ويحرك ذيله يمينا ويسارا.. فالتفت النبى سليمان إلى أصحابه وسألهم:

◁ أتعرفون ماذا يقول هذا البلبل؟

- قالوا: الله ورسوله أعلم.

- قال «سليمان» عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام: إنه يقول.. لقد أصبت اليوم نصف ثمرة.

◁◁ أى أنه كل هذا الطرب والغناء والرقص إنما هو تعبير عن الرضا والسعادة وشكر الله تعالى على نصيب البلبل من رزقه وهذا الرزق الوفير هو فقط نصف ثمرة.

فماذا يجب أن يقول الانسان وأن يفعله شكرا لله تعالى.

حدث وتعليق

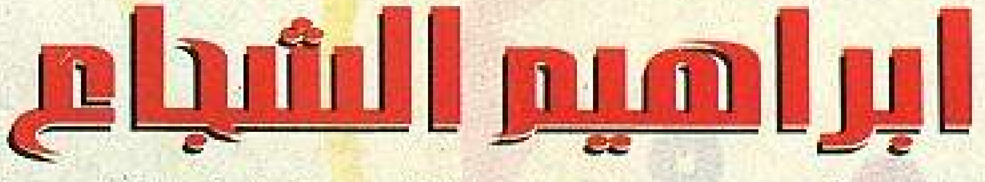
حول العالم فى طائرة صغيرة: دخلت البريطانية بولى تاتشر كتب الأرقام القياسية، عندما أصبحت الخميس الماضى أول سيدة تقود بمفردها طائرة صغيرة «بيير داكوتا» حول الكرة الأرضية وعندما وصلت الى مطار برمنجهام بعد انتهاء رحلتها التاريخية رحبوا بها.. ويذكر أن بولى أم لثلاثة أولاد.

ضياء الجندى أحمد محمد الجندى

الدولار

استعمل الدولار فى الولايات المتحدة عام ١٧٨٥ وصنع من الفضة أيام الاستقلال. وقدر بعد ذلك بالذهب حتى وصلت قيمته الى ١,٦٧٨ جرام ونقص بعد ذلك الى ٩٠٠ جرام سنة ١٩٣٤. الدولار ينافس كل العملات ويقف الان فى اية بورصة عالمية رافع الراس ينافس جميع العملات ودائما فى المركز الأول ويجوب كل القارات ويطوف فى كل البلدان من استراليا. سنغافورة. هونج كونج. مصر السعوية. وكل الدول اقتنعت به مع احتلاف القيمة بداخلها.

محمد ابراهيم عبدالحليم



ابراهيم الشجاع

حينما كانت مصر العزيزة الغالية تحت سيطرة الاحتلال الانجليزى كانت هناك اسرة ابراهيم الصغير الذى توفى والده وعمه على يد الاحتلال والمحتلين.. وهذه الواقعة ولدت الحماس والوطنية عند ابراهيم وفى يوم من الأيام استيقظ ابراهيم مبكرا ولبس ملابسه وخرج الى شوارع القاهرة ورأى الانجليز يمشون فى كل مكان دون مراعاة لاصحاب البلد الحقيقيين وكأنهم هم اصحاب الارض.. وذلك اشعل نار الغيظ فى نفس ابراهيم فاخذ يفكر فى طريقة للانتقام.. فاحضر قطعة من القماش وغمسها فى البترول وقذفها على معسكر الاعداء بعد ان اشعلها.

فاحرقت المعسكر المملوء بالاسلحة والذخيرة.. ولكن رآه ضابط من المحتلين واوقعه شهيدا.. وهذه حكاية صبى من الاف الصبية الذين احبوا بلدهم حتى اصبحت الان حره مستقلة تبنى امالها بسواعد ابناءها.

من الواضح يا احمد انك ممتلىء بالحماس والوطنية وعلى الرغم من انك لم تعش هذه الأحداث ولكنك عرضتها فى قصتك بواقعية واستخدمت لغة سهلة سريعة الفهم وموصلة للمعانى ومعبرة عن الحماس والحب الذى يدور فى عقل وقلب كل مصرى.

المؤلف الصغير

احمد اسامة امام





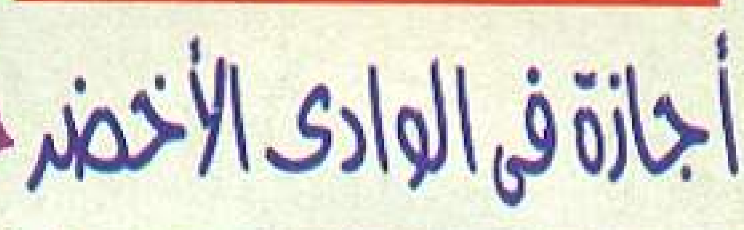


مغامرات دينا و عنكب
أجازة فى الوادى الأخضر
ملخص ماسبق : أثناء تجول أسرة دينا فى الوادى الأخضر ، شاهدهم رجل عجوز ثم ذهب الى مكان قديم مهجور حيث رأينا فى السقف صورة مماثلة لعنكب ، وأرادت دينا وعنكب الذهاب الى المدينة القديمة بحثا عن اللص صقر ولكن والديها منعاها لخطورة ذلك على حياتها ..
وفى المساء ..
الأمطار بدأت تقل
يبدو أن الطقس سيكون رائعا غداً
سأقوم بجولة حول المنزل ، هل ستأتى معى يا عنكب
بكل سرور
يجب أن نحاول ترك بابا وماما غدا لنذهب الى المدينة القديمة المهجورة ..
.. لأنه إذا وجدنا « صقر » سيتحدث كل الناس عنا ونصبح مشهورين
كل ذلك ولم تجدوا أى أثر للص ؟
للأسف لا .. وبالتأكيد هذا المجرم الخطير ينام الآن على سرير مريح من النقود بينما نحن نبحث عنه فى كل مكان !
أى !
أرجو أن تكف عملية البحث عنى سريعا فظهرى يؤلمنى
آاه ! ظهرى يكاد يتكسر
!؟
هل مازال هذا العجوز يسكن هنا ؟!
لا أفهم ماذا يفعل بالضبط ؟! هذا الضوء يمكن أن يكشف مكانى
ما هذا الذى يرسمه ؟
محمود أحمد قمر
محمد جمال محمود
أمانى على عبدالرحمن
أحمد رجب عبدالله
نور الهدى محمود
راندا سامى محمد
على إبراهيم محمد
ولاء جمال الدين
محمد محيى الدين
إسراء طلعت محمود
محمد أحمد وجيه
محمد عماد حمدى





مغامرات دينا وعنكب



أجازة فى الوادى الأخضر





















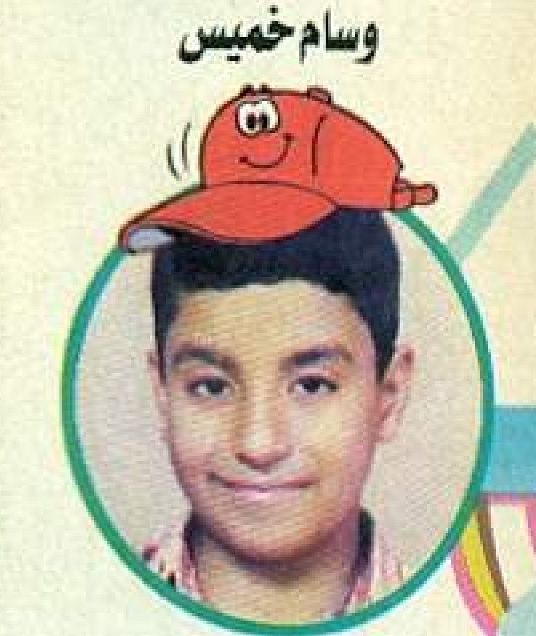






ياسمين كامل اسكندر





وسام خميس

خالد حسن عباس



صالح جرجاوى منصور



محمد صلاح الدين









عمرو عصمت رجب | بيتر مجدى سعد | هبة محمد عبدالمنعم | منى حسين فؤاد | أحمد جابر أبوزينة | أحمد خالد | محمد عاطف السكرى





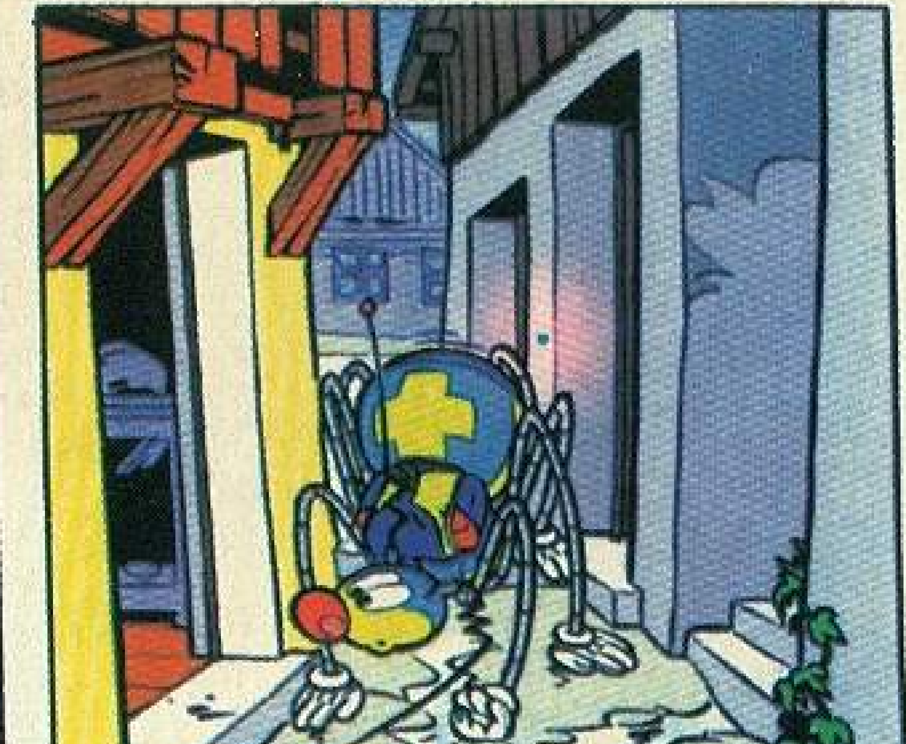


مغامرات دينا وعنكب
أجازة فى الوادى الأخضر
سآتى معكما وإلا لن ترحلا أبداً !
ليس أمامنا خيار آخر يا عنكب
نعم للأسف
المدينة المهجورة
لقد صدقت النبوءة وجاء عنكب الى مدينتنا
فعنكب يعتبر علامة للخير الذى سيعم مدينتنا !
هذا ماتقوله الأسطورة القديمة فى هذا الكتاب الأثرى يا فرفر
فروت
حكايات وأساطير حقيقية
؟!
!!
بالفعل المدينة
ياه ! إنه عنكب .. إنه عنكب .. كم أنا سعيد !
فرفر ! ماذا حدث ؟
نووف
عندى إقتراح .. ما رأيكما أن نتفرق ويبحث كل واحد منا فى إتجاه مختلف .. فبهذه الطريقة ستكون فرصتنا أكبر لنكشف اللص
صقر
لقد فكرت فى نفس الفكرة !
إنهم يتفرقون .. سأحاول أن أقترب من عنكب لأعرفه بنفسى
هدير خالد محمد
عبدالرحمن إبراهيم
أمانى أحمد الشوره
حاتم حسين محمد
إمام أحمد إمام
كريم طارق
محمد يحيى
صباح محمد الصاوى
شريف عبدالمنعم
أسماء محمود خيرى
هدير كامل الوهيدى
محمد مختار توفيق

مغامرات دينا و عنكب

أجازة فى الوادى الأخضر



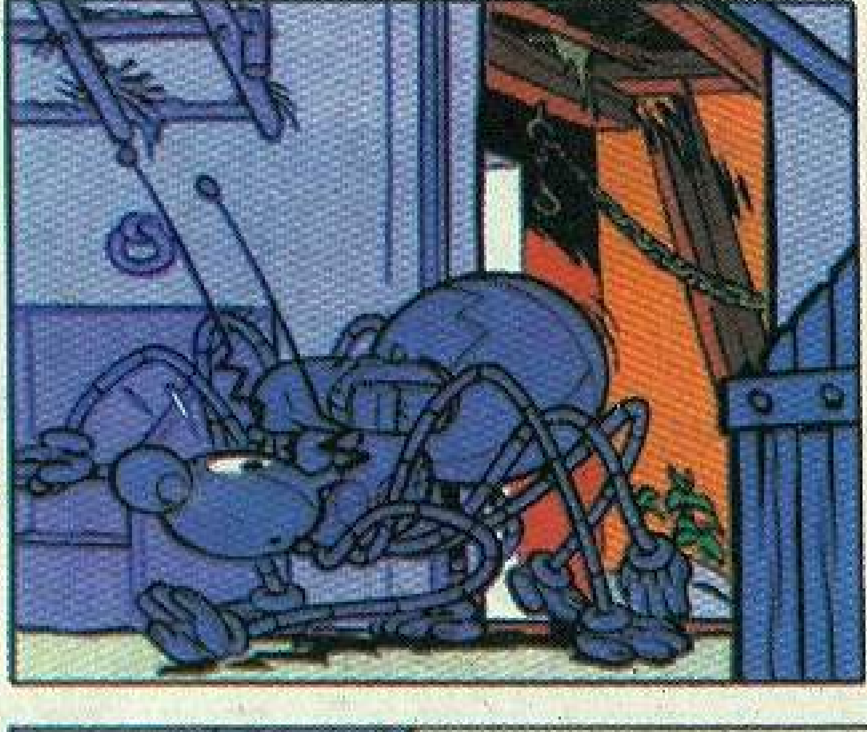




ولكنى لم أسأل دينا ماذا أفعل إذا وجدت اللص ؟

هل أصرخ ؟ هل أجرى ؟ هل أمسك به ؟..

أين ذهب ؟



كررر

كررراك



النجدة !

انت .. إنتظر، لن أمسك بسوء !









البقية فى العدد القادم



أحمد دسوقى شاذلى



محمد حاتم منتصر



أحمد مجدى حافظ

محمد على محمد



مصطفى السيد محمد



عمر مرسى عمر



داليا عزت محمد

سها أحمد وجيه



يسرا نعيم محمود



بيفامون عادل صابر

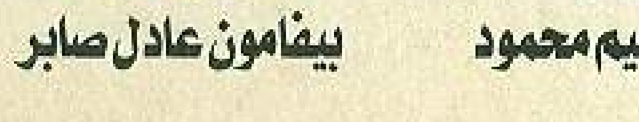


ندى طارق السخاوى



أحمد رشاد عطا



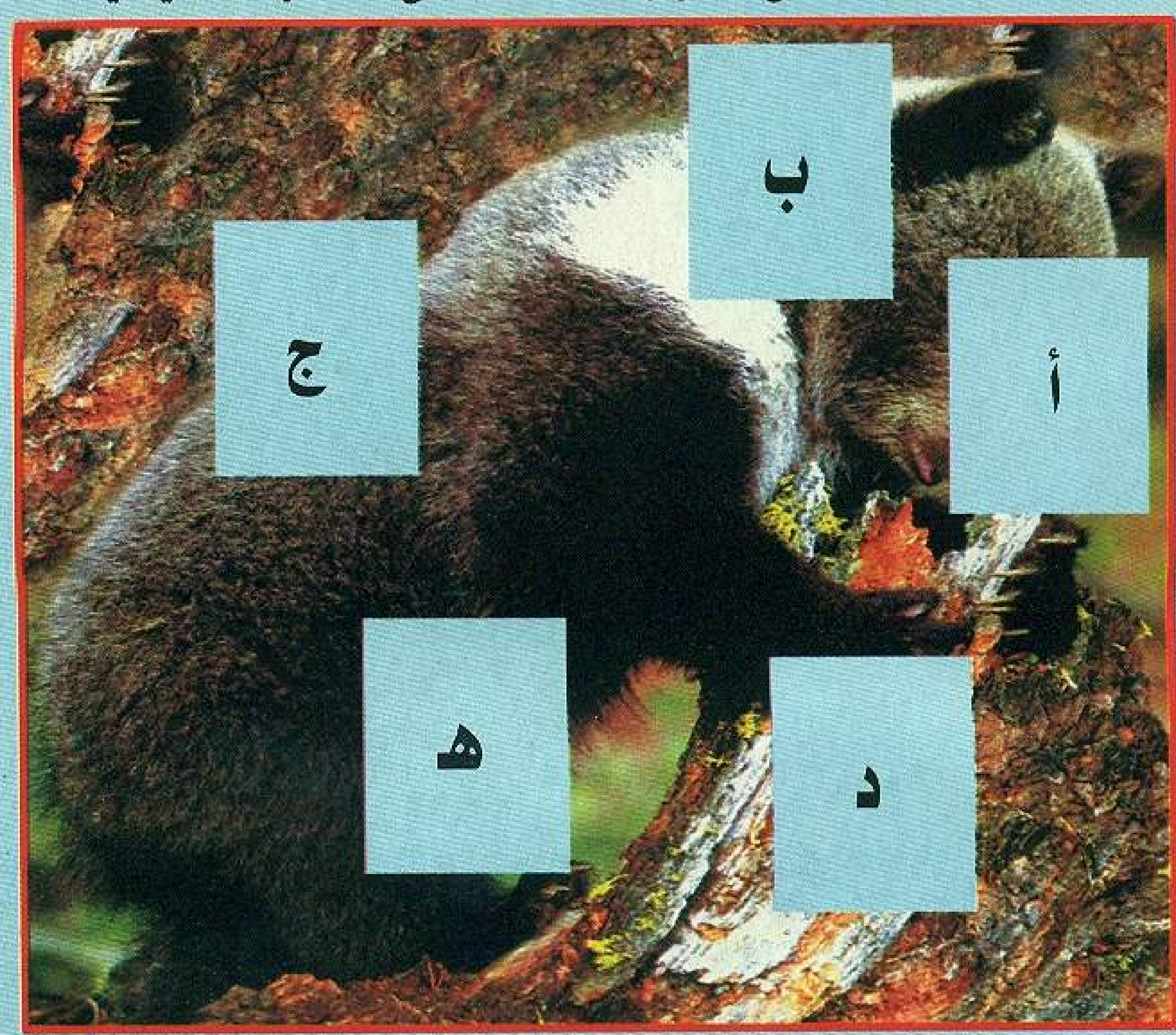




تسالى

أجزاء الصورة

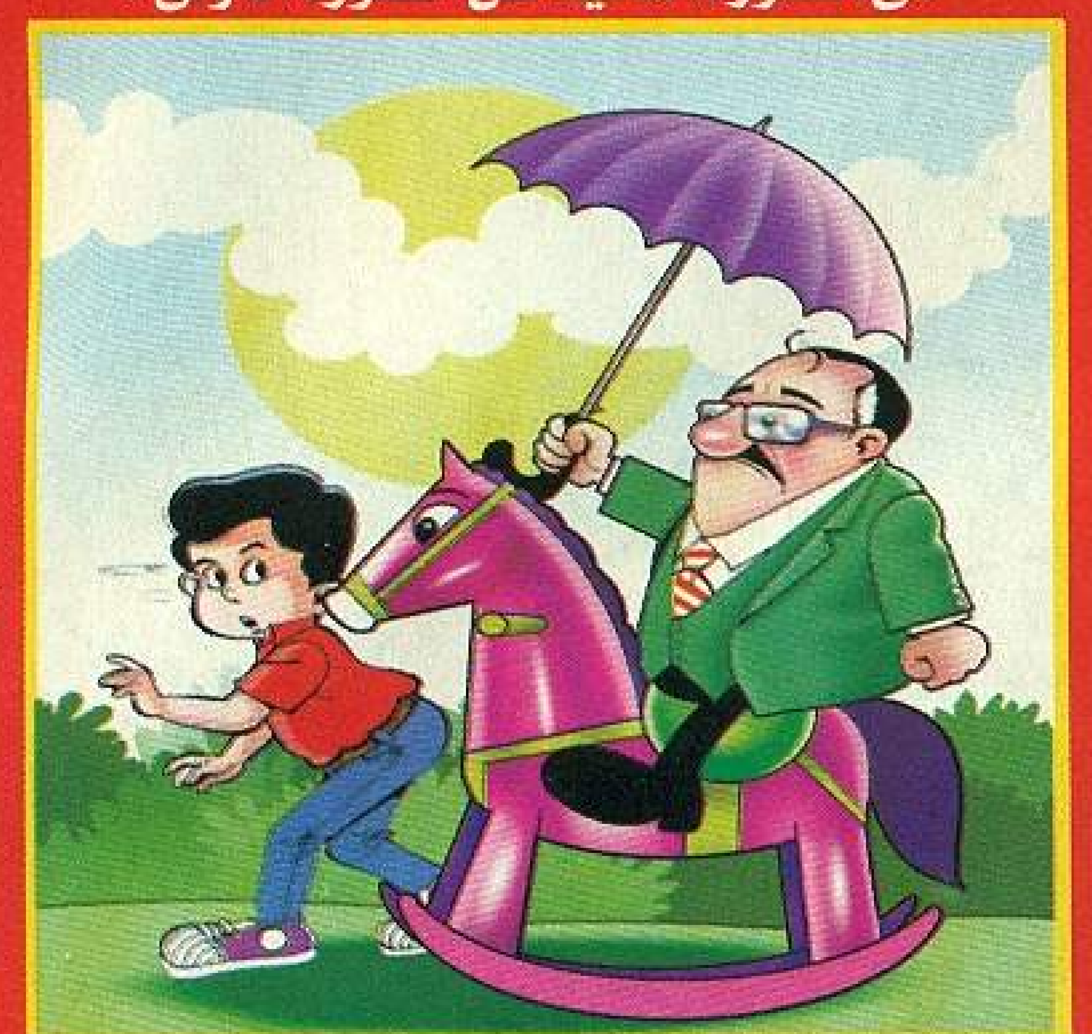
هل تستطيع أن تضع أجزاء الصورة التى تحمل أرقاما مسلسلة فى أماكنها الحقيقية ؟

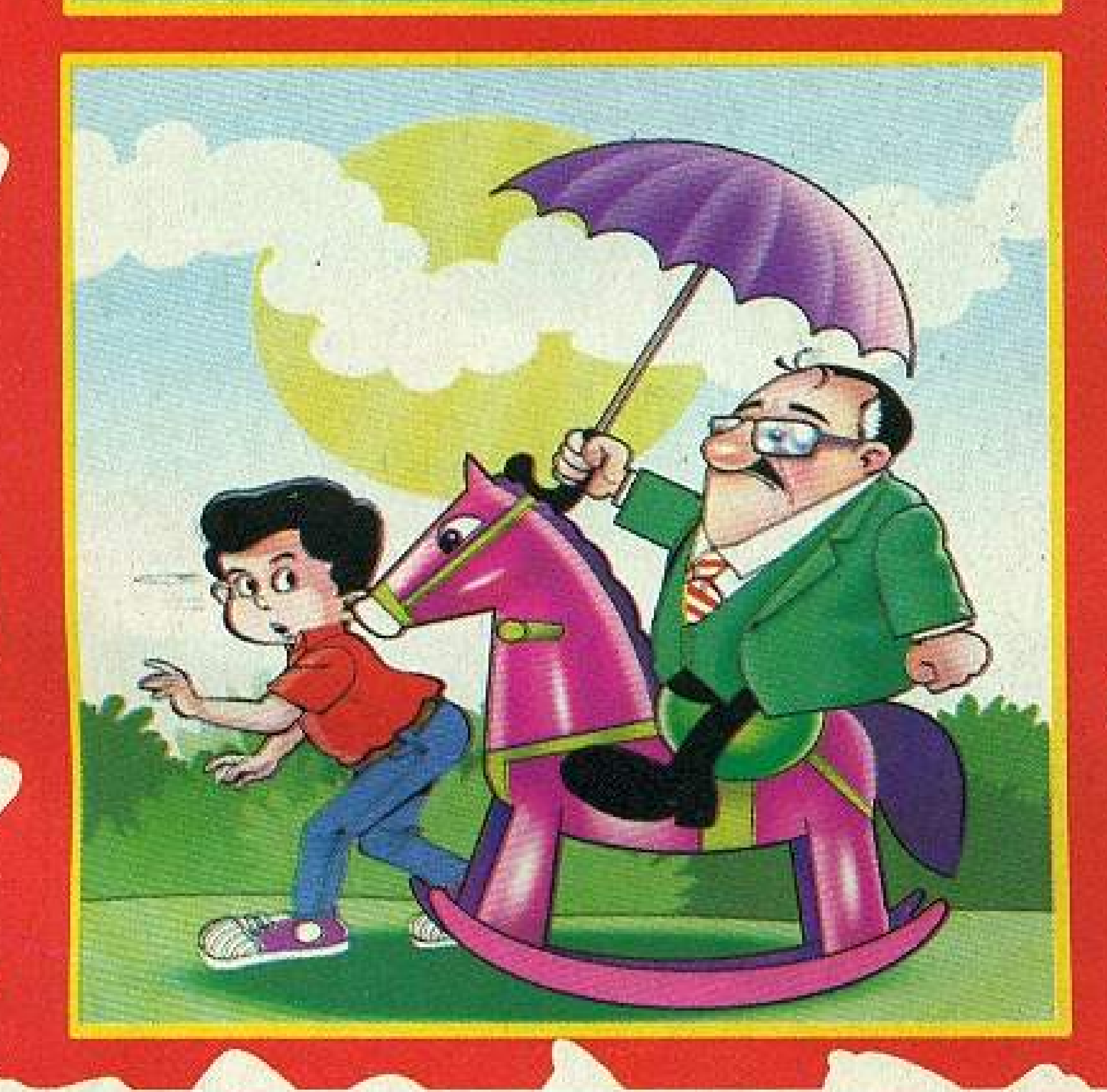




إختلافات الصورتين

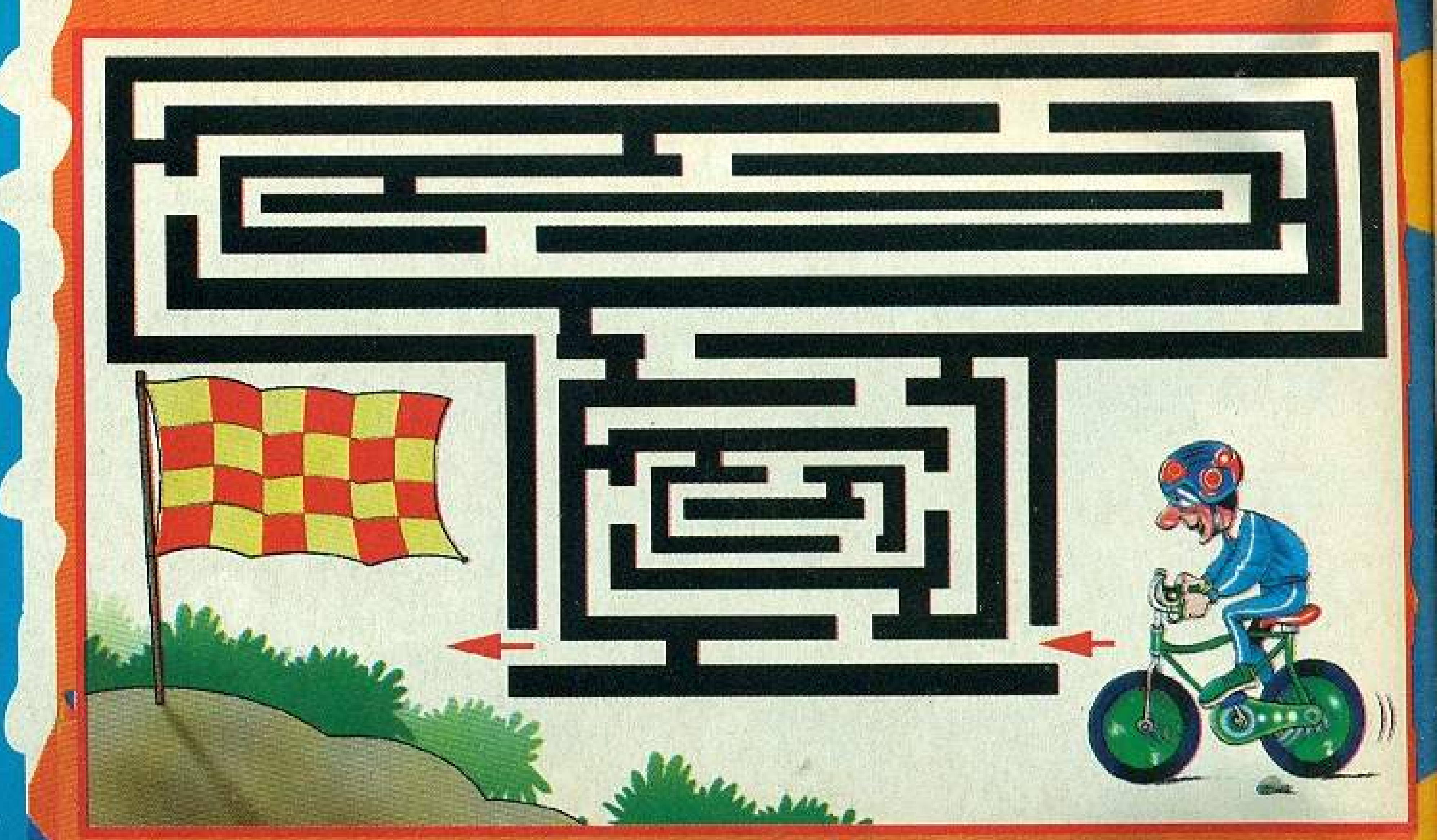
هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ؟





الطريق الصحيح

هل تستطيع أن تساعد هذا المتسابق فى معرفة الطريق الصحيح للوصول إلى خط النهاية ؟



مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن عاصمة مصرية قبل القاهرة

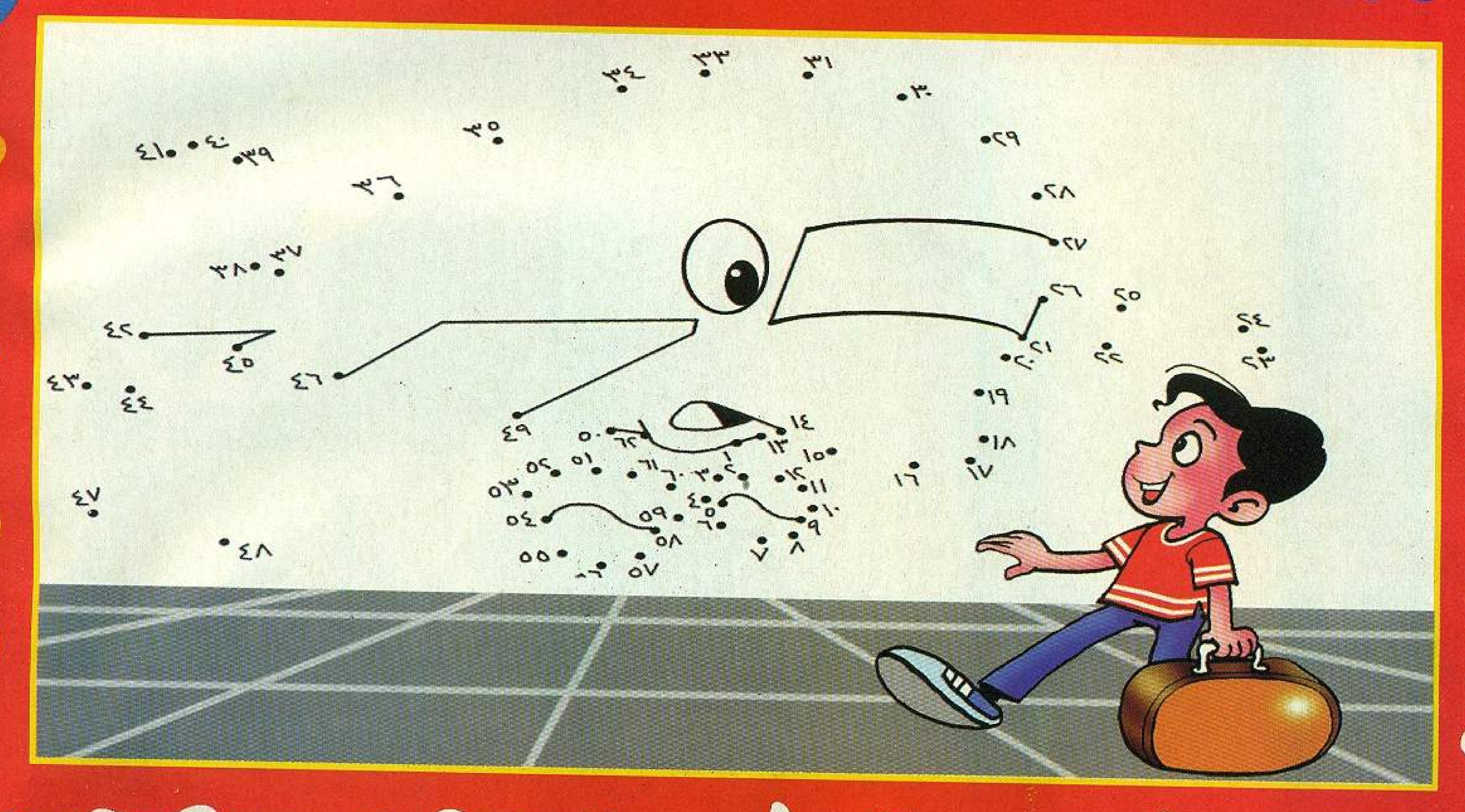
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

٦ - ٧ للتعريف
٦ - ١١ متشابهان
١ - ٢ بسط
٥ - ٧ ظهر هلاله
٣ - ٤ عملة اليابان
٢ - ٨ آلة إيقاع
١٠ - ٤ - ١٢ - ١١ عاصمة محافظة الغربية



توصيل النقط

صل النقط من رقم ١ حتى النهاية لتعرف ما الذى أدهش كريم ؟



كل رسمة من الرسومات الموجودة أمامك فى المربعات الحمراء (أ/ب/ج/د) تكررت عدة مرات وكلها متشابهة ماعدا واحدة فقط مختلفة لكل رسمة على حدة هل تستطيع أن تحدد رقم الرسمة المختلفة ؟

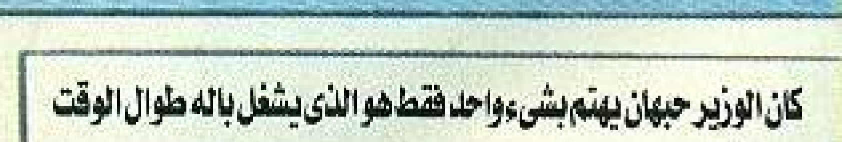




حبهان وقمر الزمان

صيد النمور



















ندى محيى الدين

ايهاب محمد سعد

ايمان محمود خيرى

محمد عصام ابو العلا

حسناء محمود










بسمة اشرف جابر — هاجر محمد عادل — محمد ممدوح — نورهان عاصم عامر — محمود عادل احمد — ياسمين عبد العزيز — عيد خالد عيد



حبهان و قمر الزمان

صيد النمور











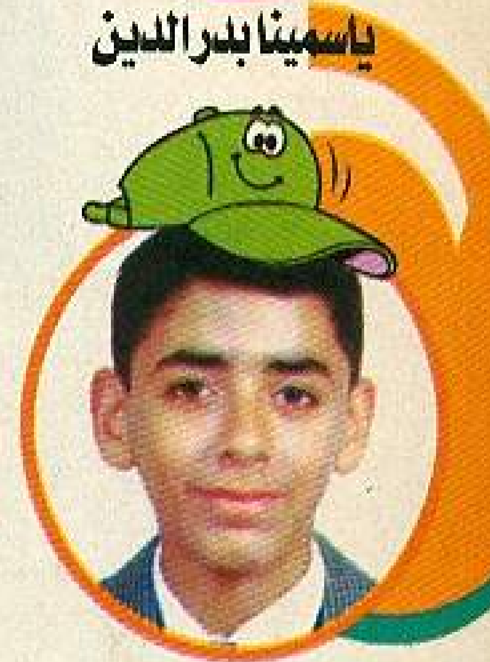








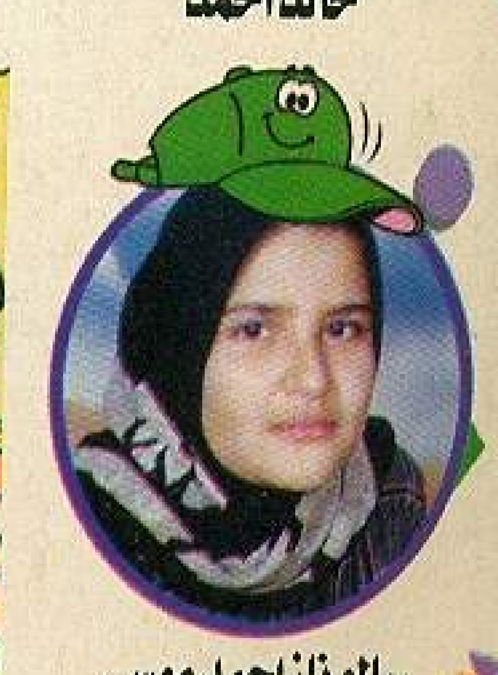
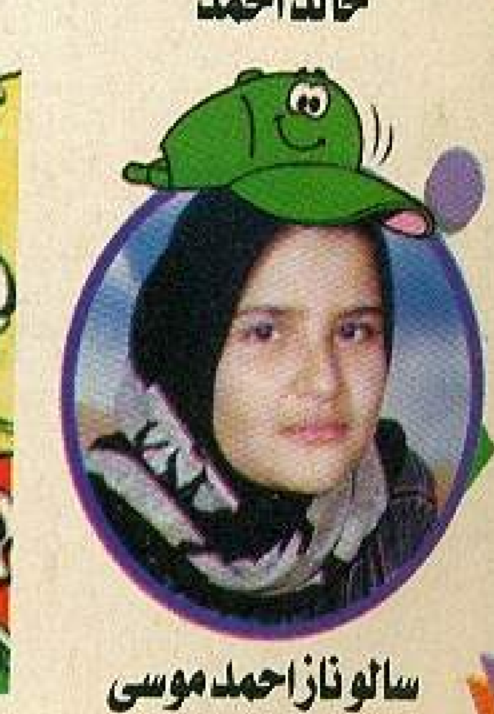



ياسمينا بدر الدين


محمد محمد متولى


مى محمد حسين


خالد احمد



سالو ناز احمد موسى


محمد مجدى



مروة ماهر عفيفى

محمود سعد محمد

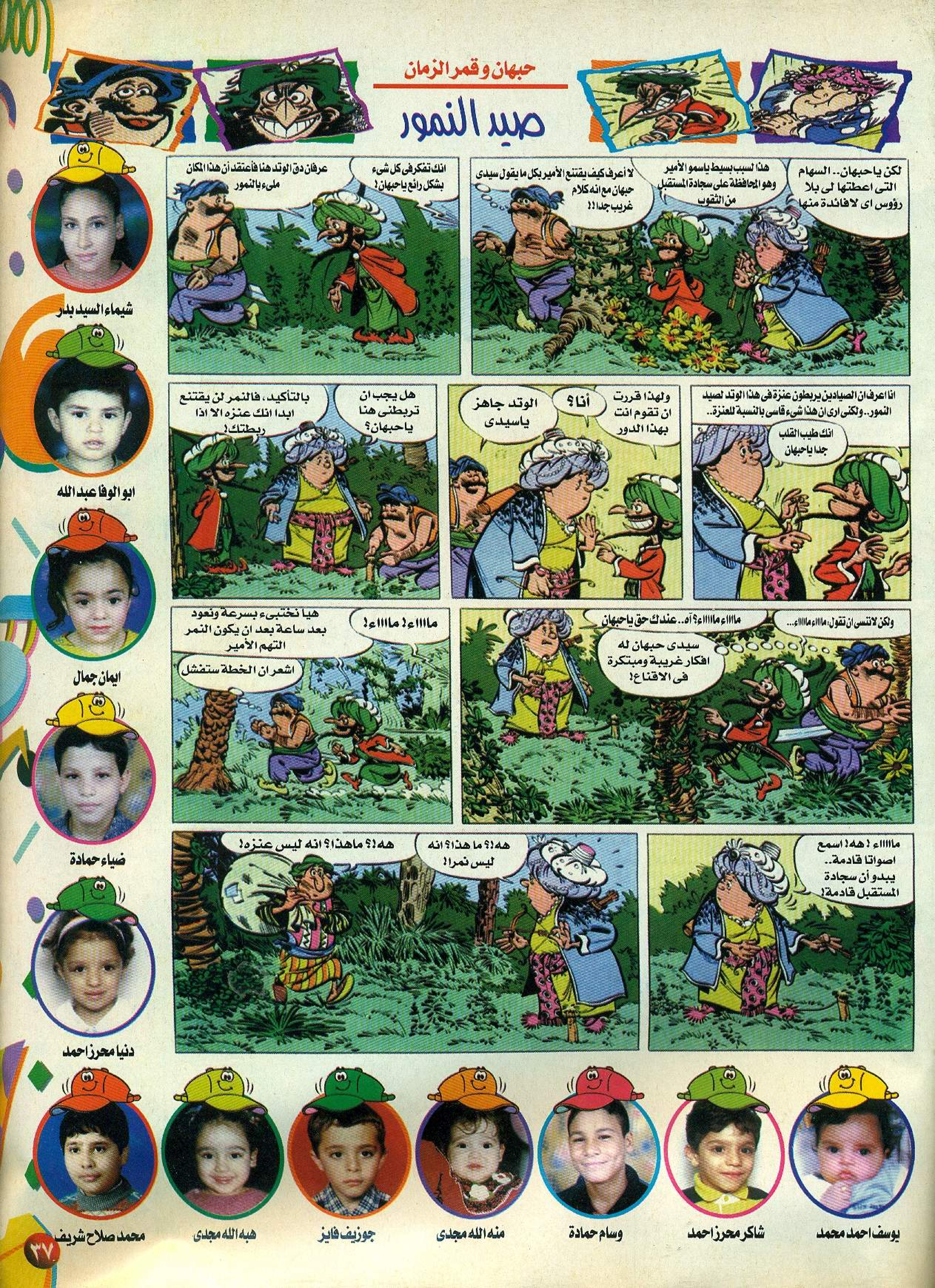



ميرنا صبرى فهمى


احمد مصطفى عواد

داليا ابراهيم علام


ضحى علاء الدين


حبهان وقمر الزمان
صيد النمور
لكن ياحبهان.. السهام التى اعطتها لى بلا رؤوس اى لافائدة منها
هذا لسبب بسيط ياسمو الأمير وهو المحافظة على سجادة المستقبل من الثقوب
لا أعرف كيف يقتنع الأمير بكل ما يقول سيدى حبهان مع انه كلام غريب جدا!!
انك تفكر فى كل شىء بشكل رائع ياحبهان!
عرفان دق الوتد هنا فأعتقد أن هذا المكان ملىء بالنمور
انا اعرف ان الصيادين يربطون عنزة فى هذا الوتد لصيد النمور.. ولكنى ارى ان هذا شىء قاسى بالنسبة للعنزة..
انك طيب القلب جدا ياحبهان
ولهذا قررت ان تقوم انت بهذا الدور
أنا؟
الوتد جاهز ياسيدى
هل يجب ان تربطنى هنا ياحبهان؟
بالتأكيد، فالنمر لن يقتنع ابدا انك عنزه الا اذا ربطتك!
ولكن لاتنسى ان تقول: مااااء مااااء...
مااااء مااااء؟ آه.. عندك حق ياحبهان
سيدى حبهان له افكار غريبة ومبتكرة فى الاقناع!
مااااء! مااااء!
هيا نختبىء بسرعة ونعود بعد ساعة بعد ان يكون النمر التهم الأمير
اشعر ان الخطة ستفشل
مااااء! هه! اسمع اصواتا قادمة.. يبدو أن سجادة المستقبل قادمة!
هه!؟ ما هذا؟ انه ليس نمرا!
هه!؟ ماهذا؟ انه ليس عنزه!
شيماء السيد بدر
ابو الوفا عبد الله
ايمان جمال
ضياء حمادة
دنيا محرز احمد
يوسف احمد محمد
شاكر محرز احمد
وسام حمادة
منه الله مجدى
جوزيف فايز
هبه الله مجدى
محمد صلاح شريف



حبهان وقمر الزمان

صيد النمور









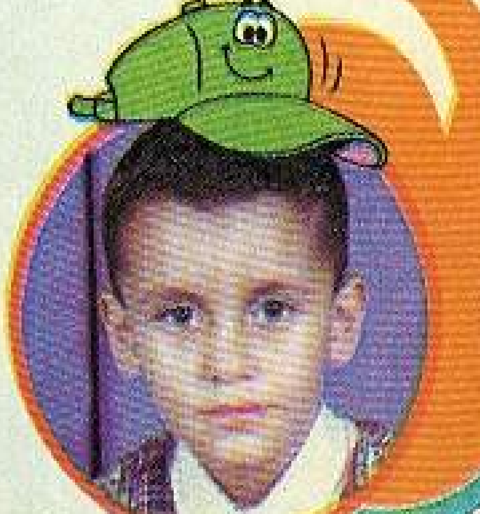








سحر عادل بدير



عبد الرحمن محمود



امانى خيرى محمد



محمد رفعت صالح



اسماء عاطف



مروة صبحى دسوقى

احمد يسرى



شروق على بركة



مصطفى سليمان سعد



ابراهيم مجدى فكرى

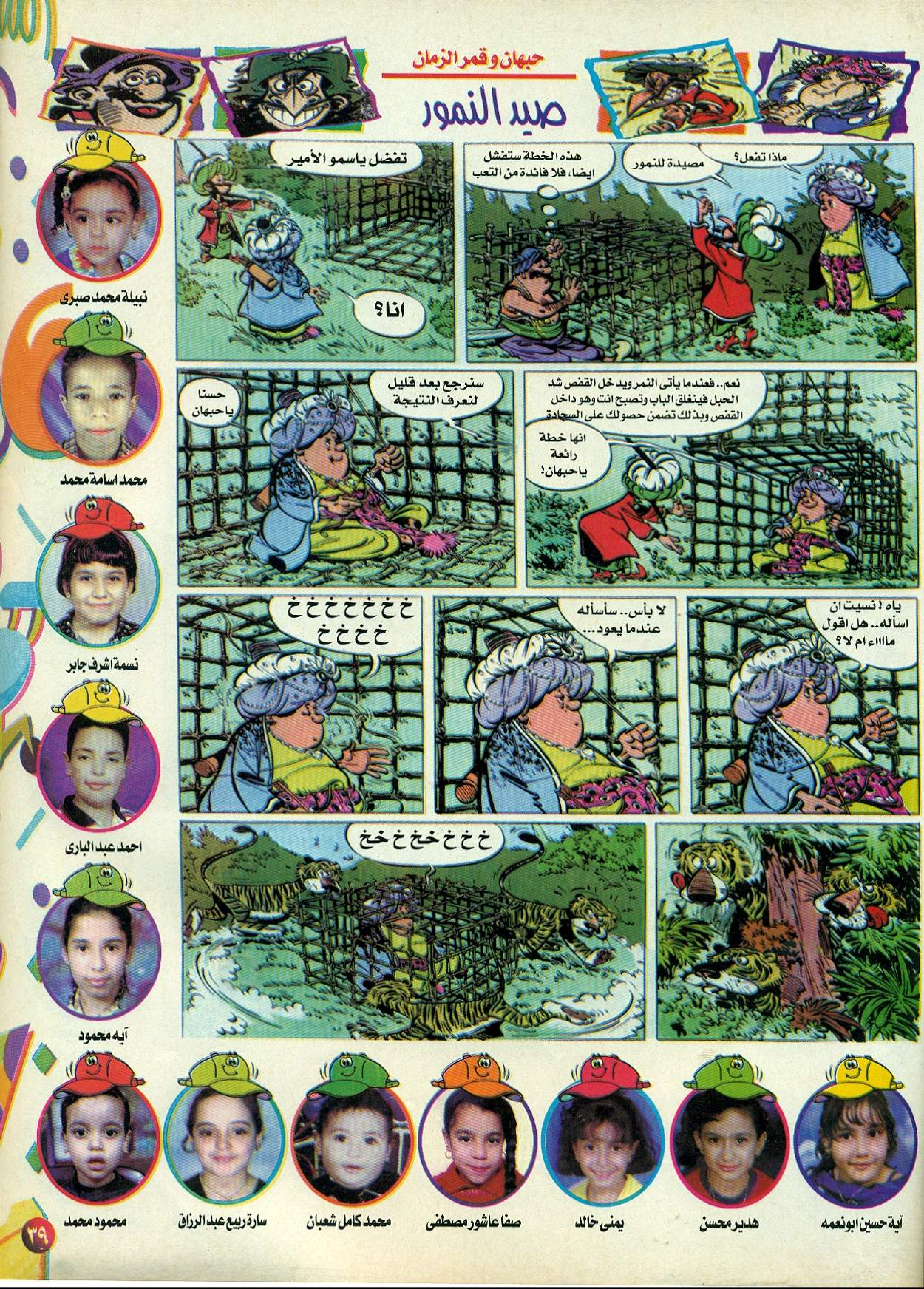


سعيد سمير





عمر محمود عثمان


حبهان و قمر الزمان
صيد النمور
ماذا تفعل؟
مصيدة للنمور
هذه الخطة ستفشل ايضا، فلا فائدة من التعب
تفضل ياسمو الأمير
انا؟
نعم.. فعندما يأتى النمر ويدخل القفص شد الحبل فينغلق الباب وتصبح انت وهو داخل القفص وبذلك تضمن حصولك على السجادة
انها خطة رائعة ياحبهان!
سنرجع بعد قليل لنعرف النتيجة
حسنا ياحبهان
ياه! نسيت ان اسأله.. هل اقول مااااء ام لا؟
لا بأس.. سأسأله عندما يعود...
خ خ خ خ خ خ خ خ خ خ خ خ
خ خ خ خخ خ خخ
نبيلة محمد صبرى
محمد اسامة محمد
نسمة اشرف جابر
احمد عبد البارى
آيه محمود
آية حسين ابونعمه
هدير محسن
يمنى خالد
صفا عاشور مصطفى
محمد كامل شعبان
سارة ربيع عبد الرزاق
محمود محمد



حبهان وقمر الزمان



صيد النمور




جهاد على عبد الجليل


احمد اسامة امام




مصطفى محمد على






هدير جلال





محمد محمود










الشيماء فاروق على | احمد محمد عبد القادر | ياسمين محمد ماهر | المحظوظى يونس | محمود رجائى | محمد محسن الجمل | كريم محمد حسن

حبهان و قمر الزمان

صيد النمور

لقد بدأت أشعر بالجوع ! أرجو أن يأتى النمر بسرعة حتى نأكل معا !

هاهو قد جاء !

ولكنه .. ! ولكنه ليس وحده

من أنتما ؟

نحن صيادان قضينا اليوم كله فى صيد هذا النمر فقط

أنت أسعد حظا يازميلنا العزيز فيبدو أنك اصطدت وطهيت ما إصطدته أيضا !

ولكنكما أسعد حظا لأن معكما فراء النمر الذى يصلح سجادة رائعة !

عندى لك .. إسمع ..

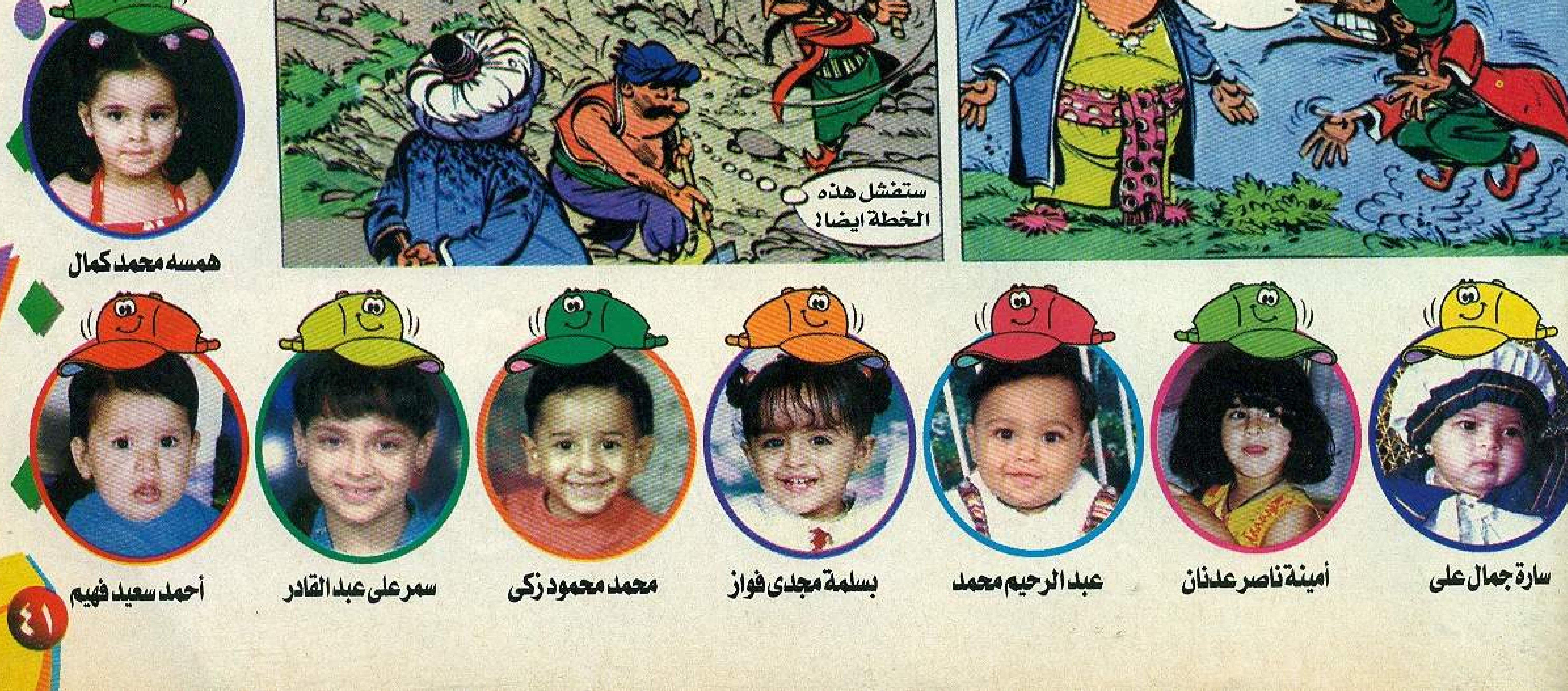
يمكنك منذ الآن مناداتى بالأمير حبهان يا عرفان !

ياه !!! مستحيل !!!

مالذى حدث أيها الأمير حبهان ؟

ما رأيك ياعزيزى حبهان؟ اعتقد انه حان الوقت للعودة للقصر





منال محمد السعيد

احمد حمدى السيد

ماريا مجدى فرج

محمد احمد رياض

همسه محمد كمال

سارة جمال على

أمينة ناصر عدنان

عبد الرحيم محمد

بسلمة مجدى فواز

محمد محمود زكى

سمر على عبد القادر

أحمد سعيد فهيم



حبهان وقمر الزمان

صيد النمور



تمت



نورهان خالد



أحمد هشام نجم





ياسمين سامى



أحمد خالد سامى





سمر خالد سامى











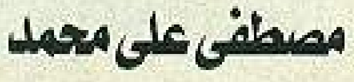


محمد على محمد

أحمد شوقى أحمد

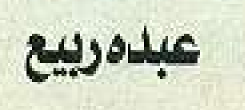
مهند ربيع

سلمى سامى





مصطفى على محمد



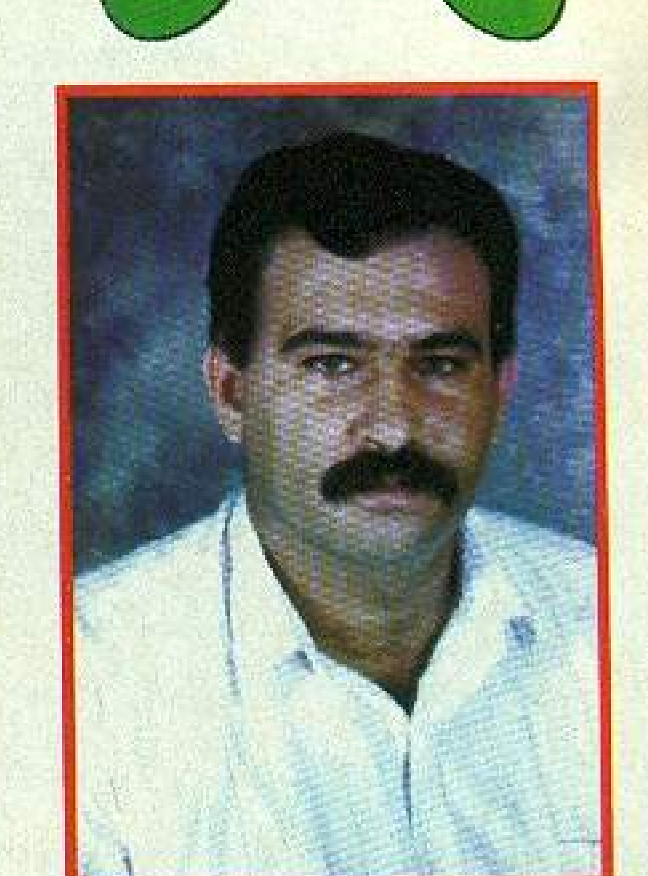
عبده ربيع

محمد شوقى أحمد

أسنان سليمة - حياة سعيدة

صحة الانسان تبدأ من الأسنان.. هكذا تقول الحكمة الطبية.. فالأسنان السليمة تساوى حياة سعيدة خالية من الأمراض.. ومعنى ذلك أن مشاكل الأسنان تؤثر على معظم أعضاء الجسم وقد تتسبب فى اصابتها بالمرض.. ولذلك يجب المحافظة على نظافة الأسنان وسلامتها.

الدكتور وائل فاروق ياسين اخصائى طب الأسنان بالقاهرة يقدم عدداً من النصائح للاطفال للعناية باسنانهم وتجنب اصابتها بالامراض..



د. وائل فاروق ياسين
اخصائى طب الأسنان/القاهرة

تكوين الاسنان

يقول د. وائل.. يبدأ تكوين الاسنان فى الجنين اثناء فترة الحمل وتظهر عقب الولادة ولذلك ننصح الام الحامل بتناول الاطعمة والمشروبات التى تحتوى على الكالسيوم وتجنب تناول بعض الادوية التى تؤثر على صلابة الاسنان خلال فترة الحمل ومنها بعض المضادات الحيوية التى تحتوى على التراسيكلين..

ظهور الاسنان اللبنيه

ويشير إلى أن ظهور الاسنان اللبنية يبدأ عند بلوغ المولود ٦ أشهر حيث تظهر الاسنان فى الفك السفلى أولا ثم الفك العلوى وهكذا يتم تبادل ظهور الاسنان فى الفكين حتى يكتمل عددها إلى ٢٠ سن وضرس عند ١٨ شهرا ويظل عدد الاسنان اللبنية كما هو حتى سن السادسة وعندها ينمو ٤ ضروس ويستمر تزايد عددها حتى يبلغ ٣٢ سن وضرس عند ١٨ عاما.

تقوية الفكين

ويوضح د. وائل أن فائدة الاسنان اللبنية عند الأطفال هى المساعدة على مضغ الطعام ونمو الفكين بصورة طبيعية حيث أن المضع يقوى عضلات الفكين ولذلك لابد من حث الاطفال خلال سنوات عمرهم الاولى على تناول الطعام خاصة الخضروات لينمو الفم بشكل طبيعى.

التسوس

وأهم الأمراض التى تصيب الأسنان هى التسوس والذى يحدث نتيجة عدة أسباب منها تناول الأطعمة النشوية والحلويات بكثرة وعدم غسل الأسنان وتنظيفها مما يؤدى الى تراكم البقايا بين الأسنان وتخمرها وتحولها الى مواد حمضية تتسبب فى تآكل الأسنان وتسوسها واصابتها باللون البنى او الاسود حسب نوع الطعام.. واذا لم يعالج التسوس سريعا فانه يصل الى عصب السن وتحدث الام شديدة تؤدى الى خلع الأسنان قبل موعد التبديل الطبيعى ومن ثم تظهر مشكلة الاعوجاج.

اعوجاج الأسنان

ويضيف د. وائل.. ترجع مشكلة اعوجاج الأسنان الى خلع الأسنان اللبنية قبل موعد التبديل الطبيعى لها.. فمثلا عندما نخلع احد الأسنان قبل موعد التبديل يظل مكان الخلع فارغا حتى يحل موعد النمو مما يؤدى الى تمدد الاسنان المجاورة وتحتل مساحة كبيرة من هذا الفراغ وعندما يبدأ نمو السن المخلوع لايجد لنفسه المكان المناسب فينمو معوجا ويحتاج بعد ذلك الى تقويم.

نزيف اللثة

ومن أكثر أمراض الفم شيوعا عند الأطفال نزف اللثة والتهابها وتقرحها نتيجة عدم الاعتناء بنظافة الفم وعدم تناول الغذاء المتوازن الذى يحتوى على الفيتامينات خاصة فيتامين «ج» الموجود بكثرة فى الخضراوات.. ويتسبب نقصه فى بدء مشكلة نزف اللثة والتهابها وظهور قرح بالغشاء المبطن للفم وحدوث الام شديدة تؤدى الى صعوبة المضغ وتنمو اللثة على شكل كرات صغيرة تغطى جزء كبير من الأسنان مما يتسبب فى نمو وتكاثر البكتيريا ويؤثر على رائحة الفم وتغير لون الاسنان وتكون الجير حولها.. ولابد من علاج هذه الأعراض بسرعة واذا لم تستجب للعلاج فلابد من التدخل الجراحى لازالة زوائد اللثة.

نصائح للأطفال

ويقدم د. وائل عدة نصائح للأطفال ليتجنبوا الاصابة بأمراض الأسنان منها:-

- عدم الأكثار من تناول الحلوى والشيكولاته والنشويات بكثرة واذا كان لابد من تناولها فيجب غسل الأسنان عقب ذلك مباشرة لان بقاياها تتخمر نتيجة النشاط البكتيرى الذى يساعد على نخر وتسوس الأسنان.
- غسل وتنظيف الأسنان بالفرشاه والمعجون بعد كل وجبة ومراعاة ان تكون نهايات شعيرات الفرشاة مستديرة وليست حادة او مدببة حتى لاتجرح اللثة.. وكذلك تغيير الفرشاة كل ٣ شهور وعدم استخدام فرشاة الآخرين.
- الاكثار من تناول الخضراوات الطازجة التى تحتوى على الالياف لانها تعمل على منع تسوس الأسنان وتنظيف الفم بشكل ذاتى وتعمل على تقوية الفكين.
- عدم اهمال اصابات الفكين وضرورة العرض السريع على الأطباء حتى لاتحدث حالة تيبس لمفصل الفك وينمو رأس الطفل بصورة طبيعية بينما يتوقف نمو الفك السفلى ويصبح وجهة كوجه الطائر لتراجع الفك للخلف ونمو الأنف للامام مما يعطى انطباعا بانه منقار.
- زيارة الطبيب بصفة دورية مثلا كل ٦ شهور للكشف عن التسوس المبكر والتهابات اللثة ومراقبة عملية تبديل الاسنان وتلقى العلاج السريع لتلافى اى مشاكل قد تتعرض لها الاسنان.

الفلورايد

- تناول المواد التى تحتوى على مادة الفلورايد التى تساعد مع الكالسيوم على تقوية وصلابة الاسنان خاصة الماء والشاى.. ولكن اذا زادت نسبة الفلورايد فى تكوين الاسنان عن معدلها الطبيعى فانها تؤدى الى ضعف الأسنان..

ولذلك نجد سكان الصحراء من البدو الذين يعيشون على مياه الآبار يعانون من مشاكل ضعف وهشاشة الأسنان لزيادة نسبة الفلورايد فى مياههم.



صفا صبحى دسوقى - مينا عبدالملاك - نورهان محمود حبيب



مهند حسن خليل



ريهام محمد عبدالعزيز



نهلة صلاح



آلاء أيمن محمد



من نوادر جحا

أخذ جحا المذياع وذهب به إلى المطبخ .. أدار جحا المذياع فسمع المذيع يقول : هنا لندن . فقال جحا : كذبت .. هنا المطبخ ..!!

طريق

الأول : الى اين انت ذاهب الان
الثانى : لست اعرف .. وانت
الأول : لست اعرف مثلك
الثانى : اذن تعال اوصلك .. فطريقنا واحد ..!!

تدهور

أمسك رجل أمى صحيفة مقلوبة وراح يتأمل صورة سيارة فيها .. فأقبل عليه أحد أصدقائه وقال :
ماذا فى الصحيفة اليوم من الأخبار
فقال : أخبار مهمة .. حادث مؤلم فهذه سيارة تدحرجت وانقلبت على ظهرها ..!!

إهتمام

رأى رجل آلة غريبة الشكل مكتوباً عليها .. اعرف اذا كنت ستصبح غنياً ام لا .. ضع عشرة جنيهات .. فوضع الرجل العشرة جنيهات .. فخرجت له ورقة مكتوب عليها لن تصبح غنيا .. ما دمت تهتم بمثل هذه السخافات ..!!

سقوط

الأول : هل تصدق ان الكوب وقع على الأرض .. ولم تسقط منه قطرة ماء واحدة
الثانى : لابد انه كان فارغا
الأول : ! .. بل كان مملوءا بالحليب ..!!

الصدق

الابن : هل تصدق يا أبى ان جارنا ذهب الى السوق بدون اذن امه
الاب : وهل ذهبت معه
الابن : اطمئن يا أبى .. لقد ذهبت وحدى ..!

ممارسة

مدير السجن : هذا السجن نموذجى .. يمارس فيه السجين العمل الذى كان يمارسه .. عندما كان خارج السجن .. فماذا كنت تعمل
السجين : كنت بوابا يا سيدى

خسارة

الأول : لقد حلمت ان السماء امطرت بيضاً
الثانى : خسارة .. فقد وقع وانكسر كله
الأول : لا .. فقد كان مسلوقاً

تعليمات

أمر القائد جنوده بأن يقتل كل منهم عشرة من جنود الاعداء .. وأثناء المعركة رأى القائد جنديا من جنوده نائماً .. فأيقظه وقال له : قم لتحارب
قال الجندى : لماذا .. لقد قتلت العشرة جنود المطلوبين منى ..!

المصابيح

انقطع التيار الكهربائى عن المنزل .. فقالت الأم لابنها أن يخرج ليستطلع الأمر .. ولما عاد سألته : هل الكهرباء مقطوعة عن الحى كله
أجابها : لا ليس عن الحى كله فمصابيح السيارات مضاءة فى الشارع ..!!

سلمى على — إسراء جمال — ألفت محمد سعيد — أسماء أحمد محمد — فهمى عصام الطوخى — نادين عصام الطوخى



الزيارة
السجين الأول : لا أرى احداً يزورك هنا ؟
السجين الثانى : ولماذا يزورونى .. وكل أهلى وأصدقائى معى هنا .. !!









هروب
يحكى ان ضيفاً نزل على أحد البخلاء المشهورين .. فلما رآه اقترب من بيته تركه وهرب خوفاً من اطعامه .. وأخذ الضيف يبحث عنه فى كل غرف المنزل فلم يجده .. فذهب الى السوق ، واشترى الطعام .. وترك لافتة على الباب كتب فيها ابياتاً من الشعر يقول فيها : يا أيها الهارب من بيته .. والهارب من شدة الخوف ضيفك قد جاء بزاد له .. فارجع وكن ضيفاً على الضيف ..!!

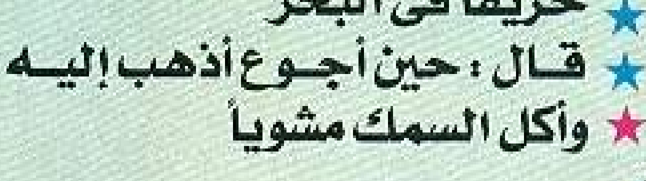
وصية
القاضى : لماذا فتحت محل هذا الرجل
المتهم : لأن أبى رحمة الله قبل أن يموت .. أوصانى بفتح محل ..!!

لافتة
علق أحد باعة الثلج فى نيويورك أثناء انتشار مرض التيفويد لافتة تحمل هذه الكلمات : الثلج الذى نبيعه معقم .. لأننا نغليه قبل الاستعمال

تبرع
الأول : الحقنى يا صديقى
الثانى : خيراً يا أخى .. ماذا جرى
الأول : دمى ينزف .. الدبوس شك أصبعى
الثانى : حسناً .. هيا أطهر لك الجرح
الأول : لا لا .. أريد زجاجة معقمة
الثانى : هذه هى الزجاجة المعقمة .. لكن لماذا تريدها
الأول : سأجمع هذا الدم داخل الزجاجة .. وأتبرع به لبنك الدم ..!!

شكر
دخل رجل عيادة أحد الأطباء .. وقال له : جئت أشكرك على طريقتك السريعة فى العلاج .. فسأله الطبيب بدهشة : ولكننى لا أذكر أننى عالجتك
قال الرجل : أعلم ذلك .. ولكنك عالجت عمى الذى كنت الوريث الوحيد له ..!

انهيار
كان هناك مشهد تليفزيونى يصور داخل قلعة .. وقبل التصوير إنهارت القلعة .. فقال المنتج .. هل عرف المخرج أن القلعة إنهارت
رد عليه أحد العمال : بالتأكيد .. لقد كان داخل القلعة ..!!



ثلج
بعد عاصفة ثلجية أدت إلى تعطيل جميع المدارس .. سأل المعلم تلميذاً فى الثانية من عمره : هل استفدت من هذه العطلة لعمل شئ نافع أجاب الصبى : أجل يا أستاذ .. لقد طلبت من الله ان ينعم علينا بثلج أكثر ..!!

سمك مشوى
سأل أحد الأصدقاء صديقه قائلاً : ماذا تفعل إذا رأيت حريقاً فى البحر
قال : حين أجوع أذهب إليه وأكل السمك مشوياً







محمد مصطفى — ميار مصطفى حفنى — منة الله شريف سيد — ميار محمد فؤاد — نوران مجدى — سيف إبراهيم دسوقى

شاطئ المرح

الفرق

الأول : ما الفرق بين الكهرباء والبرق

الثانى : الفرق كبير جداً .. الكهرباء تدفع ثمنها أما البرق فهو بالمجان ..!

هل عرفتى بأن دينو وافق على تأجير جراچكم الخاص لزوجى لمدة اسبوع

ماذا ؟.. ولكن لماذا يريد زوجك تأجير جراچنا؟

انه يقوم بتجديدات شاملة فى معرض السيارات وكان يحتاج لمكان امين ليضع به أحدث خمس سيارات قام بشرائها مؤخرا

خمس سيارات فى جراج لايسع سوى سيارة واحدة

لقد اندهشت مثلك عندما سمعت الخبر فأنا أعلم جيدا بأن مساحة جراچكم هى نفس جراچنا ولكن ربما يكون عنده حل عبقرى



بائع سلالم

قصد جحا احد البساتين المقفلة يحمل سلما .. فأسند السلم إلى السياج وتسلقه .. حتى إذا وصل إلى أعلى السياج .. سحبه وانزله من الداخل ثم نزل عليه .. فرأى البستانى ينتظره عند أسفل السلم .. ويقول له : من أنت .. وماذا تعمل هنا ؟ قال : انا بائع سلالم .. فقال البستانى : ومتى كانت السلالم تباع هنا ؟ فاجابه جحا : ما شاء الله .. الا تدرى ان السلالم تباع فى كل مكان .. !!

من يستطيع أن يعطينى مثالا للأشياء التى لا تذوب فى الماء

السمكة يأستاذ

أين قبعتى

بعد ان أجرى المريض العملية الجراحية .. جاء زملاؤه يزورونه .. وقال أحدهم : لقد سمعت أن هذا الطبيب ينسى الأشياء فى جسم مرضاه .. فقد نسى مرة خيطاً ، ومرة مقصاً وبينما هم يتحدثون دخل عليهم الطبيب قائلا : هل رأى أحدكم قبعتى ؟

راحة تامة

الطبيب : أنت يا سيدتى فى حاجة إلى الراحة

السيدة فى فرح : إذن أخبر زوجى .. أن يحضر لى الثلاجة والغسالة الكهربائية .. والسيارة ومربية أطفال وخادمة ..!

بكاء

البنت لصديقتها : لماذا تبكين

الصديقة : لأن أمى تبكى

البنت : وأين أمك

الصديقة : فى المطبخ تقشر البصل ..!

الشرق والغرب

المعلم : اذا كان الشرق عن يمينك .. والغرب عن يسارك والشمال أمامك .. فما يكون وراءك

التلميذ : الحائط يا أستاذ ..!

الطفل : اشتر لى طبلة يا أبى

الأب : أخاف أن تقلق راحتى .. وراحة أهل المنزل

الطفل : أعدك يا أبى .. الا أطبل بها إلا إذا نمتم جميعاً .. !!

اللصوص

الأول : لماذا تتثاءب ويبدو عليك التعب؟

الثانى : لم أنم الليلة الماضية فزوجتى تخاف من اللصوص ، لذا فقد كانت توقظنى كلما سمعت حركة .. ولما أفهمتها ان اللصوص لا يحدثون ضجة .. صارت توقظنى عندما لا تسمع شيئاً ..!!

سذاجة

ذهب ساذج إلى معرض السيارات .. واثناء مشاهدته للسيارات .. قال له البائع : هذه سيارة العصر .. فقال له الساذج .. واين سيارة المغرب

أين قلمى

بحث رجل الأعمال عن قلمه الثمين .. ولما أخفق فى العثور عليه .. نادى سكرتيرته وسألها .. هل تعلمين اين قلمى ؟

فأجابته السكرتيرة : إنه خلف أذنك يا سيدى

فقال : لا وقت عندى .. قولى لى بسرعة .. فوق أى أذن هو .. !!

مقابلة

الزائر : أريد مقابلة المدير أيها السكرتير

السكرتير : هل أنت تاجر .. أم تحصل ضرائب .. أم صديق ؟!

الزائر : الثلاثة معاً

السكرتير : المدير عنده اجتماع .. المدير مسافر .. تفضل أدخل ..!!

ندى محمود كمال

مصطفى أشرف





يوستينا ملاك على



همس محمد سعد

أحمد شبل محمد



بسمة العسكرى

شاطئ المرح

مكسب ..!

الإبن : عندما أكبر سوف أكسب كثيراً مثل أبى
الابنة : وانا عندما أكبر .. سوف أصرف كثيرا مثل أمى ..!

هل يعجبك اسمك يادينو؟

جااك

حسنا .. هل أنت الذى أكلت باكو الشيكولاته الخاص بلوزة ؟

جااااك جااك

بفضل ابتلاع دينو لجهاز كشف الكذب اصبح من السهل معرفة متى يكذب ومتى يقول الحقيقة

الامتحان

سأل الأب ابنه : هل نجحت فى الامتحان
الابن : لا يا أبى
الأب : ألا تخجل من نفسك أن تكون دائما متأخراً
الابن : يا أبى .. أنا أول الراسبين ..!!

تمييز

الطبيب : تلزمك ثلاث نظارات
المريض : ولم ثلاث
الطبيب : الأولى للطريق والثانية للقراءة والثالثة للتميز بين الأولى والثانية

بلاغ

تقلبت عربة مليئة بالدجاج .. فجرى الديك .. فقال مساعد السائق : لقد هرب الديك
قال السائق : دعه .. لعله ذهب ليبلغ رجال الشرطة لحضور الحادثة ..!!

نصيحة

الأول : لماذا تخرج من النافذة
الثانى : لأن الطبيب قال لى .. يجب ألا تخرج من الباب .. لمدة شهرين ..!!

انجاز

القاضى للص : من هم شركاؤك
اللص : لقد انجزت العمل وحدى .. ففى هذه الأيام لا يمكنك أن تثق بأحد يا سيدى القاضى ..!!

اشارات

السيدة لخادمتها : أنا لا أحب الكلام الكثير .. فعندما أشير لك باصبعى يعنى اننى أقول لك تعالى هنا
قالت الخادمة : وعندما أشير لك أنا باصبعى .. فمعناه أننى لا أريد أن آتى ..!!



رصاصة

قال المصاب للطبيب : انك تعذبنى كثيراً أيها الطبيب .
الطبيب : ماذا أفعل لك .. فمازلت أبحث عن الرصاصة فى جسدك .
المصاب : ليتك قلت لى هذا من قبل .. فالرصاصة فى جيبى ..!!

حلوى

قال الأب لأبنه مؤنبا : كيف تلتهم قطع الحلوى بهذا الشكل .. دون أن تفكر فى أخيك الصغير
قال الابن : اننى افكر فيه منذ اللحظة التى وجدت فيها الحلوى راجياً ألا يأتى

ذكاء

سأل الأب ابنه : أين قميصك الجديد الذى اشتريته لك أمس
أجاب الأبن : لقد بعته .. فقد خشيت ان ارتديه فيتسخ
الأب : وأين النقود التى أعطيتها لك أمس مع القميص
الأبن : لقد وضعتها فى جيب القميص .. الذى بعته .. لأننى خشيت عليها من السرقة

ماذا تفعل لو قلت لك نكتة باردة ؟

سأضحك عليها فى الصيف

بخيل

بعد أن قرأ أحد البخلاء خبر رفع اسعار البنزين فى الصحف أصابه ضيق شديد وحدث ان زاره صديق له ولاحظ ضيقه بسبب رفع اسعار البنزين فسأله : هل لديك سيارة .. وتخشى من استهلاك البنزين فاجابه البخيل : لا .. بل لدى ولاعة تعمل بالبنزين ..!!

عملية حسابية

الأب : لماذا أسأت إلى أبناء الجيران
الابن : كنت أتعلم الحساب
الأب : وكيف ذلك
الابن : جمعتهم ثم قسمتهم أفراداً .. ثم ضربتهم .. ثم طرحتهم أرضاً

إزعاج

اثناء عرض الفيلم فى السينما .. هزت الزوجة كتف زوجها وقالت هذا الرجل يزعجنى بشخيرة
فرد قائلاً : اتوقظيننى لهذا السبب ..!










يوسف محمد أبو النصر — نادين ناصر — حسام حسن — إبراهيم حسن — فواز موسى سعد — علا موسى سعد

هدف القصة : التعرف على أنواع القطط ومكان معيشة كل منها المناسب لنوعها ..



ال مخلوقات لطيفة.. هذا

ال مدلل يعيش في ال معنا ونحن

نطعمه.. أما الشوارع فتأكل وتعيش

في ال .. كما توجد برية

متوحشة مثل ال الوشق وال

وال وال وال وهي

تعيش في ال أما ال توم

فهو كارتون نراه في شاشة ال



إسلام وليد محمد - ياسمين على إسماعيل - فاطمة ميمى عنتر - عاصم إسماعيل - أشرف أحمد عبد القادر - كيرلس مينا لبيب - يوسف محمد الطوبجى

قسيمة المساهمات فى مجلة



الاسم: .... السن: .... تليفون: ....

العنوان بخط واضح: ....

المدرسة: .... الصف الدراسى: ....

عنوان البريد الإليكترونى (إن وجد): .... e-mail:

العدد رقم:

ضع صورتك هنا

مساهمات (اكتب هنا مساهماتك التى تود نشرها على صفحات مجلة بلبل)



حدث وتعليق

إذا قرأت فى الصحف أو الكتب أو شاهدت فى التليفزيون خبرا أو ظاهرة شدت انتباهك اكتبها هنا وأكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى بلبل

(اقطع على هذا الخط المشرشر)



المـراسل الصحـفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك ارسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك

- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.

- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقـتـراحـات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل

قـصـة قـصـيـرة

إذا كنت تحب التأليف اكتب هنا قصة قصيرة من تأليفك
ومن فضلك يجب ألا تخرج عن هذه المساحة المخصصة لذلك
أكتب عنوان القصة (   )



إشترك معنا وإكسب
جائزة من جوائز
مسابقة الأحلام
دراجات
كاميرات
كورة قدم
CD
أفلام
شطرنج
شروط المسابقة
المسابقة سيتم نشرها على أربع حلقات فى الأعداد الآتية :
- العدد (١٤٩) ويصدر بتاريخ ٢٠٠١/٧/٧
- العدد (١٥٠) ويصدر بتاريخ ٢٠٠١/٧/١٤
- العدد (١٥١) ويصدر بتاريخ ٢٠٠١/٧/٢١
- العدد رقم ١٥٢ وننشر لك فيه قسيمة الإشتراك
فى كل عدد سنقوم بنشر عدد ثلاثة أسئلة والمطلوب منك إختيار سؤال واحد فقط والإجابة عليه .. وعندما تختار السؤال ضع علامة (✓) على الإجابة التى تعتقد أنها الصحيحة من بين الثلاث إجابات المكتوبة ..
- إقطع السؤال الذى إخترته وأجبت عليه ثم إقطع كوبون المسابقة والصقه على ذلك السؤال ثم إلصق كل سؤال فى المكان المخصص له فى القسيمة
- لاحظ ان قسيمة الاشتراك فى المسابقة هى التى ستدخل سحب الجوائز ويجب أن يكون ملصقاً عليها إجابات الأسئلة المختارة من الحلقات الثلاث ولن يلتفت إلى أى اجابات لاترد على هذه القسيمة ..
- القسيمة التى ستدخل السحب هى القسيمة التى تحتوى على الاجابات الصحيحة للثلاثة أسئلة كلها، أما إذا كانت هناك إجابة خاطئة لأى سؤال من الأسئلة الثلاثة فإن القسيمة لن تدخل سحب الجوائز لذلك توخى الحذر عندما تجيب على أى سؤال..
- أكتب على المظروف الخارجى الذى ستضع فيه قسيمة المسابقة عبارة «مسابقة الأحلام» وأرسله على العنوان التالى:
مجلة بلبل - ٦ ش الصحافة - الجلاء - القاهرة - جمهورية مصر العربية
- آخر موعد لتلقى قسيمة الاشتراك فى المسابقة يوم ١١ / ٨ / ٢٠٠١
- تنشر اسماء الفائزين وجوائزهم فى العدد رقم (١٥٥) الصادر بتاريخ ١٨ / ٨ / ٢٠٠١
مع تمنيات مجلة بلبل لكل الأصدقاء بالتوفيق ..
- يمكنك إرسال أكثر من قسيمة بإسمك للإشتراك فى السحب على الجوائز
كلنا كسبانين .. فى المعلومات كسبانين .. فى الجوايز كسبانين
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
كلنا بنحب ..



سؤال الحلقة الأولى



يطلق عليه اسم (صاحب الثورة الصناعية) بسبب اختراعه للآلة البخارية، عام ١٧٦٩م، التى أدت إلى ظهور السكك الحديدية، والسفن البخارية، والآلات الصناعية الضخمة، مما كان له أبلغ الأثر، من الناحيتين الإجتماعية والإقتصادية، مع ظهور التكتلات الصناعية والعمالية وصاحب هذا الأسم هو ..

- ☐ جيمس وات
- ☐ هنرى فورد
- ☐ جورج ايستمان

إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٩

سؤال الحلقة الأولى



أكبر علماء الفلك العرب، ساعدته أجهزة مرصد القاهرة، فى أيام الفاطميين على حساب ووضع جداول فلكية جديدة تعتبر من أدق ما عرفه علم الفلك، وأدى بأبحاثه وأرصاده إلى تحسين قيم الثوابت الفلكية، وهذا العالم هو ..

- ☐ ابن يونس
- ☐ ابن منظور
- ☐ ابن سينا

إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٩

سؤال الحلقة الأولى

بلبل bolbol مجلة الأبطال

حيوان كيسى، يستوطن استراليا وتسمانيا، طرفاه الأماميان صغيران، والطرفان الخلفيان طويلان قويان يساعدان الحيوان على القفز بسرعة على الأرض، كما يساعد الذيل العضلى على الاتزان فى أثناء القفز وهذا الحيوان هو ..

- ☐ الكنغر
- ☐ الأرنب الجبلى
- ☐ النطاط

إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٩

كوبون العدد رقم ١٤٩




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس